

CONVERSACIONES INTERDIMENSIONALES.

Periodo IV Edición 00 Jornada de puertas abiertas

Núm. 145 Barcelona 7 de septiembre de 2007

Hora 21:00 pm (hora española)

tseyor.org

145. LA CURIOSIDAD:
CLAVE DE TODAS LAS INCÓGNITAS

*No olvidéis nunca que la curiosidad es, para el investigador,
la base más importante para sus descubrimientos.*

En la curiosidad hallamos la clave de todas las incógnitas.

*Solamente cuando el individuo no siente curiosidad
es cuando empieza a estancarse, a pararse, a ralentizarse,
a ser pasto de la entropía,*

*y a poner los primeros eslabones para avanzar hacia el no ser,
a través del mundo de la involución.*

*Y en ese aspecto me gustaría aclarar que en la involución,
y a través del camino de la involución,
también se halla el origen, la nada,
el asentamiento firme y eterno con el Absoluto.*

*Aunque creo que todos vosotros convendréis conmigo en que
el poder investigar en el universo la formación de los mundos, conocer al
propio individuo que somos nosotros mismos,
y establecer relaciones a través de mundos ilusorios,
escenografías creadas ex profeso,
y el avanzar aprendiendo a través del desconocimiento,
es una fórmula válida para evitar el aburrimiento y, en especial,
para evitar también el ser devorados por la entropía.*

Shilcars (Silauca-ar)

oOo

Shilcars (Silauca-ar)

Queridos amigos, hermanos, atlantes todos, buenas noches, soy Silauca-ar del planeta Agguniom.

Un día más con vosotros, con mis amigos, con mis hermanos, aprendiendo de vosotros, y en espera de que vuestras preguntas sean formuladas con inteligencia, porque a través de ellas puedo aprender mucho más y a la vez vuestro pensamiento se enriquece. Primeramente al elaborarlas, las preguntas, claro, y luego al recibir la respuesta.

Esto es sin duda alguna una relación amorosa, no tiene nada de interés. No pretendemos nada en absoluto, únicamente conformar nuestro pensamiento y unificarlo. ¿Y unificarlo en base a qué?, me preguntaréis. Pues unificarlo en lo posible a un mismo nivel, ambas civilizaciones.

Y eso no es imposible de realizar. Es posible, claro está, proponiéndonoslo. Está claro que no vamos a limitarnos en nuestras posibilidades, porque eso sería contraproducente. En nuestra mente nunca debe anidar la limitación. Siempre abrírnos a la mejora y, especialmente, a la mejora de la espiritualidad.

Nada es imposible para el ser humano, para el atlante en este mundo de retroalimentación. Porque ese atlante es el hijo de Dios, ese atlante es una parte de ese Absoluto, una réplica exacta, idéntica, y por lo tanto en vuestra mente nunca debiera existir la limitación, ni una aproximación a dicha idea.

Otra cosa es el interés que persigamos en la evolución y en el mejoramiento de nuestras capacidades y posibilidades. Otra cosa es el deseo en que nuestro pensamiento figure en escalas vibratorias superiores.

Ese punto de vista, desde luego, es no diría incorrecto sino innecesario, y no nos va a llevar a ningún sitio.

El deseo es ese anhelo ferviente de reconocernos a nosotros mismos, en nuestra intimidad, nuestra parte psicológica profunda, en ese *religare* interno, que nos permite reconocernos auténticamente, tal cual somos.

Entonces, ese es el deseo que debemos perseguir: reconocernos, porque en la búsqueda eterna de ese reconocimiento iremos cubriendo

etapas, y llenando esos huecos de oscurantismo, que por ahora nos sirven únicamente de obstáculo para avanzar debidamente.

Y obstáculo a obstáculo iremos venciendo la entropía y esa sensación de limitación. Así, en el espacio, deberemos recorrerlo debidamente, en base a ese pensamiento, a esa ilusión de perfeccionamiento, pero siempre mirando hacia nuestro interior más profundo, porque él nos dirá siempre hacia dónde dirigirlo, hacia donde poner, adecuadamente, nuestra primera piedra, y desde allí lanzarnos al infinito.

Un infinito que no está en la parte externa, sino en la parte más interna, más profunda, de nuestra psicología. Por lo tanto, no hablaremos de un macrocosmos sino que inmediatamente nos dirigiremos de pensamiento hacia el microcosmos, hacia la micropartícula.

Y en esa parte descubriremos nuestro gran universo interior. Y lo descubriremos, precisamente porque habremos abandonado las compuertas que nos privan de reconocer el gran universo, a través de un pensamiento externo.

Dirigiremos nuestra mirada interior hacia ese sol interno, porque desde él y con él descubriremos todo el universo infinito, y a la vez nos daremos cuenta de que la sabiduría absoluta está en lo más pequeño, en lo más ínfimo.

Es más, la sabiduría de todo el universo no está en ningún sitio, porque es tan pequeño el espacio que recoge la gran sabiduría que no existe lugar para recogerse, a no ser, en la pequeña parte interna del individuo atlante, del ser que piensa que piensa.

En esa pequeña porción de pensamiento, más allá del fractal, en esa zona que no es zona, pero que indudablemente nos proporciona todo el saber, y todo nuestro ser, allí está, allí anida, la gran copa, que tampoco es copa. El gran Grihal, que tampoco lo es, pero que invariablemente tiene que ser cuando, traspasando las barreras de la adimensionalidad, dejándose influenciar por la energía propia dimanada del fractal, se reproduce indefinidamente e infinitamente en el macrouniverso. Ensoñándonos en una parcela de gran luminosidad, de espacios inmensos por recorrer y que, debido precisamente a esa inmensidad infinita de universos, es poco probable que nuestro pensamiento pueda llegar al gran conocimiento, recorriéndolo.

Y en ese punto de reconocimiento interno, aparece la humildad, la sencillez, y el reconocimiento de que poco sabemos, aunque mucho sepamos, y eso nos va a conducir, indefectiblemente, al reconocimiento.

Sirio de las Torres

Estaba como definiendo lo que es Dios.

Alce

Hay personas nuevas aquí, y estaba definiendo el Absoluto, y siempre dice que el Absoluto es la suma de todos los pensamientos, no tiene sitio para estar, sino que está en la parte más ínfima, que es la micropartícula que, según lo que nos explicaron, es ese núcleo que está vacío, donde no se puede ir más al fondo. Ahí es donde está la vida. Y esta es la parte creadora del Absoluto.

Rumor

Me pareció que lo novedoso está en que situaba el Absoluto dentro de nosotros, sobre todo para el pensamiento occidental, que lo busca todo fuera. También en lo más pequeño, lo cuántico, lo nuevo.

Sirio de las Torres

Nos habla de la micropartícula, la partícula más pequeña, que ya no es nada, pero en cambio lo es todo, porque a partir de ahí se monta toda la estructura atómica. La micropartícula tiene un pie en la materia, porque a partir de ella se forma, y otro pie en lo universal, en el fractal, el patrón a partir del cual se forma todo. La micropartícula no es más que el pensamiento.

Rumor

En unos vídeos de YouTube, un profesor explicaba que el átomo no es la parte más pequeña, sino que está compuesto de subpartículas y estas subpartículas existen cuando se las observa, porque dejan un rastro en el activador de partículas, pero si no hay observación no hay rastro. Este mundo existe solo si lo estamos pensando. Es la nada. Pero sin embargo es el Todo. Es el Todo y es la Nada.

Sirio de las Torres

Otro ejemplo es cuando estás leyendo una cosa y no lo entiendes, y de pronto te llega un pensamiento y ya lo has entendido. Entre el no entender y el sí entender no hay nada.

Alce

Esto también puede ser debido a la acción de los campos morfogenéticos que actúan de propagadores. Pensamientos que se contagian como virus positivos.

Voz desconocida

Te va llegando, desde que refuerzas el anhelo.

Sirio de las Torres

Son pequeñas saltos cuánticos progresivos. Pues entre conocer una cosa y no conocerla te puede cambiar la vida. Estos saltos se van acelerando. Cuando toda la humanidad esté viviendo sus experiencias, se van a producir muchos saltos.

Rumor

Hay en YouTube muchos vídeos sobre diversas materias, que llevan a lo mismo, hay mucha gente en esto. Hay mucha gente avanzando mucho en muchas partes del mundo.

Puente

Se extiende por los campos morfogenéticos, todos son Tseyor (tiempo simbólico estelar del yo en retroalimentación), gentes hermanadas en la espiritualidad.

Alce

El perfume se comparte, es el egrégor, se contagia como un virus. Hay un grupo pequeño, pero este grupo difunde su pensamiento por toda la Tierra. Las películas llevan también estas ideas.

Sirio de las Torres

Son sincronicidades que se van repitiendo cada vez más. Uno va a llamar a alguien y esta persona ya tiene el teléfono en la mano.

Puente

Al principio Silauca-ar ha dicho que esperaba preguntas inteligentes.

Connecticut

Nos ha hablado de que hay personas que tienen muy pocas réplicas.

Sirio de las Torres

El Absoluto en su manifestación tiene dos vertientes, la positiva y la negativa.

Connecticut

Una pregunta sobre si hay personas que vienen a hacer el mal.

Voz desconocida

Hay personas que hacen el mal, pero no lo eligen, es un desequilibrio. Es algo que les lleva a una determinación muy materialista.

Sirio de las Torres

¿Cómo se produce este proceso de irse apagando y desaparecer?
¿cómo una chispa divina puede llegar a estos extremos?

Shilcars

De la misma forma que uno mismo, creyéndose una gran persona, un adorable padre de familia, un amante esposo, entra en cólera, y organiza un acto de extrema crueldad con su propia familia.

Puente

Un cambio de polaridad. La pregunta tendría que ser ¿qué es lo que produce el cambio de polaridad?

Merçé

Tú estás con tu familia, y de pronto hay algo que te contraría tanto que respondes de forma destructiva.

Sirio de las Torres

Creo que en lugar de pensar en polaridad, hemos de ver un continuo, distanciarnos y ver que hay una gama que nos va llevando de un extremo a otro.

Puente

Entonces, sería la pregunta ¿dónde acaba el bien y dónde empieza el mal o viceversa?

Pitón

Hay factores culturales, en algunas partes del Oriente matan a una persona porque ha tenido relaciones con otra, que no es su pareja. El bien y el mal lo determinan factores culturales. Creo que es más bien una cuestión de involución, la chispa de divina que tiene menos réplicas y baja de nivel.

Puente

¿Qué determina el cambio de polaridad entre el bien y el mal?

Shilcars

Cuando en un momento determinado el sujeto no es consciente de su propio equilibrio, “olvidando”, entre comillas, la relación causa y efecto, y ultimando un recorrido propio de una alteración en su particularidad.

Connecticut

Cuando pierdes conciencia de ti mismo. Hay algo que te saca de tus casillas. Cuando estás en el camino de la autoobservación y hay algo que te saca de las casillas, tienes una reacción que no es la habitual en ti. Si eres capaz de tomar consciencia de esto, pues lo superas. La involución es cuando esos arrebatos se producen a menudo y reaccionas haciendo cosas que no consideras que sean negativas. Pierdes la consciencia de que eso no te ayuda evolucionar, pierdes el equilibrio. Cuando estás equilibrada estás en tu centro.

Merçé

¿Hasta qué punto se puede desequilibrar una persona que no tiene una conciencia? ¿Y hasta que punto es pecado algo que una persona considera que no lo es, por motivos culturales?

Connecticut

Está hablando de un padre que pierde el equilibrio y realiza un acto brutal.

Pitón

Estamos en un mundo con prisas, con estrés, y por mucha conciencia que tengas, si vas cansado y estresado te puedes desequilibrar.

Puente

Sí, pero también nos ha dicho que no nos limitemos, y ahora ya nos estamos justificando y limitando.

Pitón

Yo lo que veo por mí es que estamos en el intento, continúas en el camino.

Connecticut

Eso son excusas, hoy porque estoy cansado, etc.

Voz desconocida

Pero se está hablando de personas a las que se les apaga la chispa, ¿cómo puede perder la chispa una persona despierta?

Sirio de las Torres

Pero el Absoluto lo absorbe amorosamente, en ese caso, porque es más amoroso con estas personas. No quiere decir que cuando uno involuciona se queda a nivel como de animal, pero no es un animal.

Cosmos

Se pierde la condición de atlante.

Otra voz

Pero se le da otra oportunidad.

Sirio de las Torres

Aquí estamos en una vibración, pero en la Nada no hay vibración.

Voz desconocida

Pero si somos eternos, ¿cómo se pueden empobrecer las réplicas hasta desaparecer?

Sirio de las Torres

Las réplicas se crean con la creatividad, que nos sitúa en muchos lugares. Las réplicas son pensamientos. Y las réplicas que desaparecen como tales pues deben volver de nuevo al Absoluto.

Rumor

A mí me ha pasado que he visto por la calle réplicas exactas de otra persona. Yo le pregunté que si estas réplicas exactas pueden estar en el mundo tridimensional, y dijo que no. No me lo explico.

Puente

Cuando ha hablado de réplicas en mundos paralelos ha dicho que son diferentes, según el trabajo que estén realizando. Puede haber diferentes réplicas en muchos niveles, incluso muy elevados. Cuando se unifiquen todas las réplicas saldrán seres humanos de un gran conocimiento. Pues las diferencias se suman y se restan. Ellos tienen réplicas conscientes, cosa que a nosotros no nos pasa. En otra ocasión nos dijo, y después de lo dicho, de que estamos en la nave, en el multiverso, ¿acaso sabemos dónde estamos realmente?

Alce

Dijo que estamos donde está nuestra mente.

Puente

¿Pero dónde estoy? Me pregunto dónde estoy, y mis réplicas tal vez se pregunten lo mismo.

Voz desconocida

Estamos en todas esas partes pero a la vez en ninguna.

Puente

Somos todo, y estamos en todas partes. En los momentos de no pensar te das cuenta de que eres todo, la hoja del árbol, el río, la piedra...

Pitón

Si veo una flor digo, yo soy esa flor, sólo es un esfuerzo mental.

Puente

Pero en la iluminación es instantánea esa percepción, aunque después desaparece.

Voz de desconocida

Pero la iluminación puede durar, hay maestros que han estado en ella durante muchos días.

Pitón

A mí me ha pasado dos o tres veces darme cuenta de que eres todo. Pero eso no es iluminación ni es nada, es algo que tenemos ahí y que en algún momento despierta. Me ha pasado que me sentía que estaba fuera del espacio y del tiempo, pero luego se te va esa chispa. Debe ser algo que conectas.

Alce

Los compositores tienen momentos de inspiración que les viene todo.

Puente

La inspiración es una chispa de iluminación.

Pitón

Eso lo tenemos todos. No es una iluminación. Cuando integramos algo, ocurre que eso ya pertenece al nosotros. Eso es un proceso de conciencia que debemos llevar ahí. Te viene como una intuición instantánea. Eso es parte de todo ese proceso de fluir.

Merçé

Quería preguntar si tenemos muchas réplicas.

Puente

Nos ha dicho que subamos a la nave y lo comprobemos. Orsil nos hizo unos ejercicios de extrapolación, para que en cualquier momento podamos, con el tiempo, extrapolarnos. También en el sueño.

Cosmos

En la nave estamos trabajando muchísimo.

Sirio de las Torres

Cuando uno visualiza algo, piensa que no es real, pero sí lo es. Ocorre igual en los sueños.

Merçé

¿Qué es subir a la nave?

Sirio de las Torres

Es elevar el pensamiento al no pensamiento. La nave es un soporte, y allí vemos libros, por ejemplo, y consultamos algo. En realidad estás hablando contigo mismo, pero son formas que nos facilitan la información¹.

Puente

Pero es un nave que se plasmará físicamente. Eso que ha dicho Sirio de la Biblioteca, pasa lo mismo cuando vemos las sociedades armónicas, estando en extrapolación, en las que algo que necesitas aparece, y si ya no lo necesitas desaparece. Hay un mundo inmenso de pensamiento. La nave la crea el egrégor grupal.

Cosmos

Mi pregunta es si todas mis réplicas se van a promediar.

¹ Es tanta la energía que ha creado el egrégor grupal, que incluso hemos llegado a fotografiar la nave que, siendo plasmática, se había extrapolado y se hizo visible de noche en el cielo, el pasado 6 de diciembre de 2007, en Vallvidrera-Barcelona, con ocasión de la ceremonia de energetización de las piedras.

Voz desconocida

Estamos replicados en todo.

Cosmos

Pero no me quedó claro si todos los que me rodean son una réplica mía.

Puente

Son casi las 12 pm, vamos a hacer una última pregunta.

Cosmos

Si nos quiere explicar un poquito más lo de las réplicas, que no lo tenemos muy claro.

Shilcars

Este es un fenómeno que se produce a través del pensamiento subjetivo, porque cuando el pensamiento está en una zona, digamos trascendental, las réplicas ya no son necesarias para la experimentación, y pasan a engrosar directamente el capítulo de la creatividad, por lo tanto forman parte intrínseca del espíritu, que ha dispuesto así, de esta forma, el mundo de causa y efecto.

Entonces eso nos viene a indicar que las réplicas siempre se producen por desconocimiento de las mismas, por estar ensimismados en nuestros planteamientos y soliloquios. Aunque en realidad dichas réplicas, al extrapolarse inconscientemente también trabajan y adquieren experiencia, y son nosotros mismos en otros menesteres, en el multiverso.

En realidad, también, cuando se alcanza un cierto nivel de vibración en el que uno es consciente de la investigación del multiverso y de los universos que conforman este mundo de manifestación, en el que el yo en retroalimentación se aplica para crear un mundo de ilusión (un tiempo simbólico estelar, para entendernos), la creación de los mundos paralelos y de los multiversos se genera con plena consciencia, y entonces esa parte de individuos, en la que podemos incluirnos nosotros, los de la Confederación, actuamos en mundos paralelos conscientemente, y nuestras réplicas ya son unas réplicas conscientes, y por ello podemos movernos en los mundos tridimensionales, dentro del espacio-tiempo.

Puente

Bueno creo que se va a despedir.

Shilcars

Amigos, hermanos, esta noche hemos avanzado un grado más en la comprensión de la fenomenología que tanto nos inquieta y que al mismo tiempo admiramos, unas veces con mucho respeto y otras con cierto sentimiento de indefensión. Pero a la vez nos sirve a todos para espolear nuestro sentimiento de curiosidad, y eso es muy bueno.

No olvidéis nunca que la curiosidad es, para el investigador, la base más importante para sus descubrimientos. En la curiosidad hallamos la clave de todas las incógnitas. Solamente cuando el individuo no siente curiosidad es cuando empieza a estancarse, a pararse, a ralentizarse, a ser pasto de la entropía, y a poner los primeros eslabones para avanzar hacia el no ser, a través del mundo de la involución.

Y en ese aspecto me gustaría aclarar que en la involución, y a través del camino de la involución, también se halla el origen, la nada, el asentamiento firme y eterno con el Absoluto.

Aunque creo que todos vosotros convendréis conmigo en que el poder investigar en el universo la formación de los mundos, conocer al propio individuo que somos nosotros mismos, y establecer relaciones a través de mundos ilusorios, escenografías creadas ex profeso, y el avanzar aprendiendo a través del desconocimiento, es una fórmula válida para evitar el aburrimiento y, en especial, para evitar también el ser devorados por la entropía.

Nada más. Amigos, hermanos, atlantes todos, os mando mi bendición. Amor, Silauca-ar.