

AÑO 2013



UNIVERSIDAD DE TSEYOR DE
GRANADA



DEPARTAMENTO DE EXPERIENCIAS INTERDIMENSIONALES

INDICE

1.-



3

2.-



16

3.-



29

4.-



51

1.- CAPITULO



EXPERIENCIAS DE SUEÑOS

Mes de Abril

NOMBRE SIMBÓLICO: Gallo que Piensa PM

FECHA: 21-04-2013

DESCRIPCIÓN:

Anoche, parece que estuve en algún lugar donde están los seres desencarnados, entré en un salón en donde había como mesas, y al recorrer con la vista el lugar vi a Tío ahí (desencarno el 21 de diciembre), volteó a verme y se le veía muy tranquilo, casi diría alegre.

Bueno yo estaba con alguna persona, algo me platicaba, todo bien, cuando al sentir que se acercaba alguien volteé a ver quién era y vi que era Tío, sonriente, y me tomo de la mano (como un niño cuando quiere que le sigan) así que fui con él, me mostró algo así como un ropero (de esos antiguos) y en la parte que no tiene cajones me enseñó que había una tablita (como un papel de hoja, era un tabla delgadita) la levanto y se vio un papel que tenía escrito a mano unos renglones (como si fuera una lista de algo). Luego señala al costado izquierdo de la parte de adentro de ese ropero. (No entendí si la tabla estaba ahí en ese costado o estaba tapando el fondo del ropero, como una cubierta).

Luego me llevó como una caja de concreto (pensé: es la cisterna) que contenía agua y tenía una bomba (o eso me pareció), pero de un lado jalo un ¿hilo? y saco algo de adentro, que parecía que también tenía algo escrito.

Eso fue todo.

***Bueno, creo que al final el mensaje era para mí. Tal vez Tío quería decirme que todavía hay algo muy en el fondo y que debe sacarlo para estar bien. ***

NOMBRE: Espérame La PM

FECHA: 28-04-2013

DESCRIPCIÓN:

Soñé que era de noche y en el cielo se veían unas naves en forma de triángulo, pero solo se veía la orilla del triángulo de color blanco, y en cada punta tenía un círculo blanco. En eso, de una punta salieron 5 círculos blancos que se expandían en el cielo y se formaron más triángulos iguales. Después el cielo se vio lleno de circulitos blancos por todas partes que alumbraban el cielo, se veía hermoso. Y de pronto se fueron y el cielo se veía llenísimo de estrellas, más de lo normal, que al momento de voltear a verlo uno mismo se mareaba. Tuve que recostarme en el suelo para poder ver, pero aun así me mareaba porque todo daba vueltas. Y eso fue todo, se los comparto. Gracias. Bendiciones infinitas.

NOMBRE SIMBÓLICO: Espérame La PM

FECHA: 30-04-2013

DESCRIPCIÓN:

Soñé que estaban los hermanos Ilusionista Blanco, Apuesta Atlante y yo. Estábamos en un patio grande, en eso Ilusionista y Apuesta alzaron sus manos al frente con la palma hacia abajo y del suelo salía unos muros en forma de triángulo. Cada uno los triángulos eran de color celeste y el contorno era blanco con luz. Y faltaba otro muro, creo que yo lo tenía que hacer, o no lo sé, pero cuando salían esos muros comenzó a estremecerse la tierra un poco y comenzó hacer viento, como si se estuvieran manejando energías. En eso aparecieron tres seres de luz blanca en forma de humanoide y me señalaban a mí, pero no me decían nada, como que estaban esperando algo. En eso escuché una voz en mi cabeza que decía: “no temas a lo nuevo que está por venir porque el miedo es parte del egoísmo que no te deja avanzar. Después de esto que estás viendo vendrán cosas aún más maravillosas de las que te hemos mostrado”. Creo que los seres me decían todo esto porque se veía algo sorprendente, ya que al estar saliendo esas figuras el lugar como que cambiaba, como que era alguna puerta de tele-transportación hacia otra dimensión. Gracias por todo. Bendiciones absolutas.

Mes de Mayo

NOMBRE SIMBÓLICO: Col Copiosa PM

FECHA: 19-05-2013

DESCRIPCIÓN:

Me vendían un terreno grande, en poco dinero. Este tenía casas pequeñas de barro, separadas a pocos metros unas de otras, por dentro blancas. Me aconsejaban los propietarios que las demolieran, pero yo me decía en mi mente que estaban muy buenas para tirarlas, que servían aun para recibir a los muchos extranjeros que por ahí pasaban. Este lugar estaba cerca de unas enormes montañas, se veía un poco árido. Yo pensaba en que tendría que plantar árboles, y recorriendo el lugar, me encontraba con 2 árboles enormes, uno era un nogal que estaba sumamente cargado, veía las nueces aun envueltas en la cáscara verde, y otras votadas en el suelo, pero sin la cáscara verde. Lo que me llamaba mucho la atención es que estos frutos eran enormes, como de unos 7 a 8 cm. El otro árbol no recuerdo que era, pero me ponía muy feliz porque sabía que estos frutos servirían para la alimentación.

NOMBRE SIMBÓLICO: Dadora de Paz PM

FECHA: 25-05-13

DESCRIPCIÓN:

Primera escena:

Me veo en mi habitación estando dormida, algo se acuesta a mi lado, me doy cuenta que es un desencarnado, siento que es mi esposo y eso me causa mucho miedo y trato de rechazarlo, luego me veo ya tranquila y hablando con él, Él me contaba cómo le iba en su nueva dimensión, de repente me da por preguntarle si quiere que le pida su nombre simbólico y a mi sorpresa me dice que no, eso me deja un poco desconcertada, pero luego me dice que no, porque esas personas lo acosan mucho.

Segunda escena:

Mi madre que también esta desencarnada llega a mi casa pero no estaba muerta. Le digo muy contenta, mami sabe quién vino a visitarme, me dice no, ¿Quién? ahí le digo Papi, (que también esta desencarnado). Ella se pone muy contenta y me dice woww que pena me hubiera gustado estar aquí.

Ahí me dice: ves alrededor están todos aquí, hay muchos entre nosotros, refiriéndose a desencarnados.

Me señala una mesita que estaba en la esquina y tenía unos candelabros, que tenían sus velas, pero le faltaban las agarraderas que eran necesarias para poder cargar el candelabro y poderlo mover por el lugar.

Me dice que estaban rondando por falta de esa luz que no se les estaba llevando ya que los candelabros no se podían cargar.

NOMBRE SIMBOLO: Ahora No La PM

FECHA: 31-05-2013

DESCRIPCIÓN:

Hola hermanos de Tseyor. Les comparto esta experiencia nocturna que tuve ayer, lo hago sin ningún deseo o anhelo oculto, solo el compartir.

Me vi dentro de un salón circular, sin ventanas, sin puertas, pero lleno de luz. Había un grupo numeroso de hermanos, se nos daba cátedra o instrucciones, no estoy segura. Yo no veía quien hablaba, solo escuchaba la voz, al igual que los demás hermanos.

De pronto esa voz llamo a 2 hermanos: Quetzacoa La PM y Te Confío La PM. Ellos se pusieron al frente y la voz, ahora sí, acompañada de un Ser al cual no veía muy claramente, pero si su contorno, dijo lo siguiente: "Hermanos todos, estos hermanos elegidos, son los responsables de la misión encomendada, ellos ya están listos y saben cuál es el camino a seguir, por favor, bríndenles todo su apoyo, amor y respaldo, no los dejen solos"

Acto seguido, les dieron unos uniformes que ellos se pusieron, eran como una segunda piel, de color plateado. Ahí desperté y me quede muy impresionada por la intensidad y realismo de dicho sueño. Pero me volví a dormir pasado un buen rato, y el sueño continuo donde me quede.

Acto seguido los hermanos, Quetzacoa y Te Confío, fueron escoltados hacia un tipo de hangar, y les señalaron una nave, la cual ellos iban a tripular, y ellos, emocionados, le quitaron una cubierta tipo lona, y tocaban y acariciaban el bello metal del cual estaba constituido, suave, reluciente, de color plateado también.

Hasta ahí termina mi relato hermanitos. No emito ninguna opinión al respecto, solo lo tenía que compartir, así se me indico.

Mes de JUNio

NOMBRE SIMBÓLICO: Dadora de Paz PM

FECHA: 4-06-2013

DESCRIPCIÓN:

Primera escena:

Me veo en auto con otras personas más. De mi auto se baja mi nieta Laury Angelique de cuatro años. Veo como busca algo y se acerca a un auto grande y viejo, en él había un hombre que la mete en el auto. Ahí reacciono y me doy cuenta que se la llevan.

Segunda escena:

Me veo dentro de un auto, pero voy en la parte trasera, el conductor se queda dormido encima del volante, me cuestiono si era dormido o muerto; pero no, estaba totalmente dormido. Yo desde mi posicionamiento de atrás tomo el volante, pero no podía pararlo así que decido conducirlo hasta una pared y chocarlo para que se detenga, estando muy consciente que iba a recibir un gran impacto.

Tercera escena:

Me veo en un pasillo caminaba de lado a lado y me decía: tienes que estar en equilibrio, tienes que estar en equilibrio, si lo quieres lograr tienes que estar en equilibrio.

Me sentía tranquila pero me lo repetía una y otra vez.

Cuarta escena:

Me veo en un salón con mi hija, le decía lo de la niña, ella se preparaba a buscarla, pero en esos momentos me entrega un bebe que estaba como en un envase con agua, el cual yo debía mantener en equilibrio, pues cuando lo ponía en un lugar que no estaba balanceado el agua cubría la cabeza del bebe y yo tenía que sostenerlo para que el agua no cubriera al bebe y este se asfixiar.

NOMBRE SIMBÓLICO: Estado pleno PM

FECHA: 5-06-13 aprox.

DESCRIPCION

Estaba haciendo sanación a algunas personas, cuando la hermana Cálculo Tolteca me llama porque está con una persona muy delgada, la cual me dice que le ayudemos. El lugar parece ser un asilo de ancianos o similar.

NOMBRE SIMBÓLICO: Plenitud

FECHA: 5-06-13

DESCRIPCION:

Esta mañana, tuve una visión que quiero compartir y puede agregarse a SEIPH, pues también antes de acostarme pedí a SEIPH alguna pista para el Muulasterio de México. En el interior de una gran nave caminaban a paso rápido, ágil, seguro, charlando amorosamente dos Tseyorianas: una de ella era Sublime Decisión La PM, muy joven, delgada, con un uniforme marrón y beige, que indicaba que era la piloto de esa nave y a su lado otra Tseyorianas que podía ser cualquier Muul, pero que no pude identificar como a Sublime Decisión La PM.

Y tuve la certeza dentro del sueño, que venían de regreso de una misión, que culminaba felizmente.

NOMBRE SIMBÓLICO: Pigmalión

FECHA: 24-06-2013

DESCRIPCIÓN:

Puente se dirige a mí y a otros pocos de una forma bastante contundente o directa, incluso algo "agresiva", por lo fuerte, hablándonos del viaje astral. Dice algo así como "Creéis que el viaje astral se hace (no recuerdo a qué se refiere) así..." y viene a decirnos que en lugar de eso usemos la voz, nuestra voz, escuchemos nuestra propia voz y pienso que quizás usando mi voz con el mantra, quizás se refiera a eso. Es como si nos diera una clase sobre el tema, a varias personas.

Hoy he tenido muchos sueños, he dormido muchísimo y creo que ha tenido que ver la ceremonia de energización del pasado sábado. Hoy es lunes.

Mes de JULIO

NOMBRE SIMBÓLICO: Paso de oro PM

FECHA: 7-07-2013

DESCRIPCIÓN:

Soñé que estaba en casa de mis padres, en mi adolescencia.

Preparando la tierra para plantar en la huerta, en una palada salta una moneda muy brillante color plata, tenía dos números el primero no recuerdo, el último, un 0.

Quede maravillada contemplándola, por su brillo y luminosidad.

No recuerdo más porque desperté.

NOMBRE SIMBÓLICO: Ilusionista Blanco PM

FECHA: 10-07-2013

DESCRIPCIÓN:

Soñé que el equipo de contrastación de sincronías y la objetividad con SEIPH (debido a la participación adecuada, sin paja, con humildad, entendimiento del protocolo o procedimiento y su porqué, por todos, etc., y como reflejo un departamento de experiencias mejor) funcionaba.

Sin embargo, este sigue siendo mi sueño.

Deseo/anhelo que algún día se haga realidad.

Atentamente: El que vive de Ilusiones.

Les adjunto otra ilusión que tengo.

NOMBRE SIMBÓLICO: Pigmalión

FECHA: 16-07-2013

DESCRIPCIÓN:

Fue una noche de muchos sueños, apenas recuerdo nada, pero sí recuerdo estar en una nave, casi que yo podía dirigirla y era un sentimiento de niño, de aventura, de abrirme a un nuevo universo de exploración, poder navegar con esa nave el cosmos entero. Recuerdo que me metía bajo el mar, podía ir por donde quisiera.

NOMBRE SIMBÓLICO: Plenitud

FECHA: 23-07-2013

DESCRIPCIÓN:

Hola hermanitos. Feliz día.

Me estoy despertando, es aun temprano y les narro dos sueños vívidos que experimenté hace solo algunos minutos.

Primer sueño: estaba en los Tribunales de Justicia e iba a entregar (como Juez) un escrito con mi visión sobre un caso específico que tenía a mi cargo.

Antes le doy el escrito a Raudo para que lo lea y me dice Raudo PM una vez leído: "No, no hay dos caminos posibles, como dices allí, No hay camino, se hace camino al andar...".

Segundo sueño: Veo en mi cuerpo, como a dos centímetros del ombligo que sobre sale una "tapa transparente", como de una pulgada de diámetro y tiro suavemente de ella y sale lo que parece ser un tubo transparente, de unas 3 pulgadas de largo, pero no hay tubo, es simplemente el contenido de "algo sólido, transparente y grumoso", que tiene esa forma cilíndrica.

Lo observo y Pregunto a alguien que está allí -¿Qué es esto? y me responde: "digamos que grasa".

Despierto en seguida, le cuento en sueño a Raudo para no olvidarlo.

Mes de Agosto

NOMBRE SIMBÓLICO: Pigmalión

FECHA: 06-08-2013

DESCRIPCIÓN:

Íbamos unos cuantos a una zona descampada en el campo, y planeábamos construir ahí un templo, ni se me ocurrió que era un Muulasterio ni nada parecido a Tseyor o con su terminología, simplemente un lugar, una construcción, un proyecto, algo que en el sueño pensaba verbalmente como "templo". Había algún recelo de los lugareños al comienzo pero enseguida pasaba. Al final de este sueño iba llegando Puente desde la lejanía, se acercaba a mí y nos abrazábamos.

NOMBRE SIMBÓLICO: Pigmalión

FECHA: 13-08-2013

DESCRIPCIÓN:

Estaba durmiendo una siesta y me ha parecido que todo el techo de mi habitación desaparecía o quizá se convertía en una ventana al espacio. Dicho de otra forma, en el techo estaba el mismo cosmos, lleno de estrellas en una gran oscuridad.

NOMBRE SIMBÓLICO: Pigmalión

FECHA: 26-08-2013

DESCRIPCIÓN:

Descubro que hay un lugar, una institución cerca de Tagamanet (donde vive Sirio), porque la información marca algo así como "propiedad de Vallirana-Tagament" (no era Vallirana pero lo pongo como ejemplo). Me acerco y veo unas instalaciones bastante amplias, grandes y modernas, pero parecen deshabitadas aunque se conservan perfectamente. Constan de varios edificios, bajos, como del tamaño de un polideportivo para entendernos. Desde fuera por el cristal veo dentro de uno edificio que sí hay gente, así que entro, y hay una larga cola de personas, parecen estar recogiendo algo, como alimentos. Parecen algo desahuciados y necesitados, aunque todos están tranquilos. Voy andando y me tropiezo con uno un poco gamberro, como de baja vibración, me disculpo y sigo. Alguien me guía por el lugar, y todo esto lo relaciono con Tseyor, como que

tiene que ver con la ONG, y al tener una pista de Tagamanet por eso me ha interesado venir a investigar. Entro en un pasillo y me indican que siga, y me meto en un especie de respirador interior, hay unos tubos grandes y muchas telarañas, me dan algo de miedo. Voy superando el miedo pero hay unas arañas enormes en sus grandes telarañas, y cuando me quiero dar cuenta estoy solo y lleno de telarañas por encima, y una araña grande en mi hombro izquierdo. Intento mantener la calma, pero al final me despierto.

Mes de Noviembre

NOMBRE SIMBÓLICO: Arán valles PM

FECHA: 9-11-2013

DESCRIPCIÓN:

Estoy con muchas mujeres, entre 200 y 300 y sé que vamos a ir al campo, pero pienso (¿Cómo voy a trasladar a tantas personas a la montaña?).

Entonces decido que vamos a realizar nuestras actividades, ahí en una especie de campo de béisbol.

Les pido que se formen de tres en fondo, la mitad a mi derecha y la otra mitad a la izquierda. Cuando están formadas, entramos por un amplio pasillo, flanqueado por gradas techadas a uno y otro lado.

Al fondo, se ve el campo de juego y otras secciones de gradas. El cielo se ve azul, sin nubes.

Se acomodan un poco desperdigadas y les pido que ocupen las tres primeras hileras de asientos, de tres en fondo y así lo hacen. Hecho esto, les empiezo a hablar caminando por el pasillo. No recuerdo que les digo, pero una vez que termino de hablar, todas y cada una, a velocidad pensamiento, entran en mi cuerpo... Todas.

Mi cuerpo se torna blanco y siento una sensación como de robustez.

Recuerdo que pienso: esta sensación de robustez desaparecerá cuando las asimile bien.

Es todo lo que recuerdo.

NOMBRE SIMBÓLICO: Arán valles PM

FECHA: 12-11-2013

DESCRIPCIÓN:

No recuerdo ya en donde me encuentro, pero aparece una libélula muy grande. Sus alas deben medir unos 50 o 60 centímetros y su color es azul... azul eléctrico. Esta, creo, sobre una planta.

De pronto vuela y voltea hacia mí y ya no tiene cuerpo de libélula sino de hada, con vestido azul eléctrico y pelo negro. Es muy bella y con tiernas sonrisa y mirada.

Me observa y yo a ella. Nos sentimos muy felices de estar ahí compartiendo ese momento. No recuerdo más.

2.-CAPITULO



EXPERIENCIAS DE EXTRAPOLACION

A.-EXTRAPOLACIONES INDIVIDUALES

AÑO 2011

NOMBRE SIMBÓLICO: Zapatero PM

FECHA: 2011

DESCRIPCIÓN:

Permitidme que os explique un episodio que visualicé hace por lo menos 3 años en una meditación y que ahora a raíz del taller de los espejos de Noiwanak, me acuerdo muchas veces, será porque como nos dijo ella tenemos que preguntarnos ¿Quién soy, de dónde vengo?

Esto ocurrió en casa de Azul cielo, una tarde, estaba también Electrón PM y alguien más que no recuerdo y decidimos hacer una meditación, os tengo que aclarar que cuando estoy en compañía de algún hermano de Tseyor me es mucho fácil, seguro que es por la energía que se genera, pues cuando estoy sola soy un desastre, no me concentro, no puedo aquietar esta mente loca que tengo.

Bueno pues ese día, ella puso una música suave, me relajé enseguida y me vi en el espacio rodeada de planetas. Cada uno emitía un sonido, una nota y yo buscaba uno acorde conmigo... me acercaba a uno y decía: ¡Este no! A otro: ¡Este tampoco! y me iba moviendo entre ellos buscando. De pronto aparece uno pequeño, azul oscuro y dije: ¡Este es! Era un planeta lleno de agua, agua de mar por eso tenía aquel color azul oscuro.

Me veo dentro y yo era un pez grande, muy grande, no tipo ballena, más estilizado y largo de color oscuro, el agua tenía unas condiciones idóneas, era muy limpia y la temperatura ideal. No había plantas, en el fondo arena clara y yo me aburría.

Veía de vez en cuando algún pez como yo pero no me hacían ni caso. Y yo pensaba ¡Que aburrido es esto! nadando todo el rato. Me fui al fondo y vi cómo se estaban formando unas burbujas de aire, me acerco toda contenta y se convierte en un remolino enorme que me engulle...

Aparezco en algún lugar. Creo que era otro planeta. Era una playa de arena blanca, con palmeras y ya no era un pez, tenía extremidades, brazos y piernas, era alta. ¡Un ser humano! Mi carne era rosada, muy delicada, no tenía piel (Era como cuando se

despelleja un pescado, se le quita la piel que es muy dura para poderlo cocinar, pues eso queda esa carne tan fina).

Recuerdo que estaba muy cansada, no tenía energía. Muy debilitada. Con mucho esfuerzo me dirijo a la playa y me tumbo con cuidado en la arena blanca. Allí tumbada el sol me calienta, siento sus rayos sobre mí suavemente y empieza la metamorfosis, ya tengo piel, facciones, pelo y me siento muy bien

Mes de Mayo

NOMBRE SIMBÓLICO: Te Confío La PM

FECHA: 10-05-2013

DESCRIPCIÓN:

Haciendo el taller mente en blanco tuve varias experiencias de extrapolación. Pude ver que el sello desprendía cuadriculados, como planos en forma de trazados de luces azules y un círculo con símbolos. Después escuche una voz que me daba instrucciones y recuerdo una frase de varias que me dijo: “Debemos cambiar nuestra composición genética”, nada más gracias

Mes de JUNio

NOMBRE SIMBÓLICO: Estado Pleno PM

FECHA: 5-06-2013 aprox.

DESCRIPCIÓN:

Hice una extrapolación al Muulasterio de México, luego de algunos minutos, recibí tres imágenes, eran viviendas tipo indígenas, una pequeña, otra más grande y un bello salón de reuniones, el lugar se veía más bien selvático.

NOMBRE SIMBÓLICO: Dadora de Paz PM

FECHA: 13-06-2013

DESCRIPCIÓN:

Estando en el salón del silencio en el Muulasterio La Libélula me llegan dos números corridos: 13 y 13. Luego veo una taza de medir llena a $\frac{3}{4}$.

Mes de Julio

NOMBRE SIMBÓLICO: Autora

FECHA: 7-07-2013 – 9-07-2013 – 11-07-2013

DESCRIPCIONES:

He vuelto a visualizar el día 7 de Julio durante el taller con el Sello, dos momentos como allá en Mendoza, Argentina, cuando estábamos en el parque San Martín en el 2010 pero ya no me angustié como entonces.

- Es que de pronto el sello tenía el anillo externo y el centro donde está el castaño en color rojo (de repente alguien me hablaba de la represa que está trizada) y en amarillo dorado las demás partes del sello. Desde el centro de él salían lenguas de fuego, y de la parte derecha del triángulo salía mucha agua, como allá en Mendoza. Luego visualizo gente llorando, gritando, corriendo pero el fuego los alcanzaba y los gritos eran desgarradores quería bajar porque yo estaba como arriba, miraba desde arriba y quería bajar, pero me decía esa misma voz: “DEJA QUE ESO ES LO QUE TIENE QUE SER”, pero el agua no apagaba ningún fuego, eso iba por otro lado y arrasaba lugares, también se veían unos números pero ya no alcancé a recordar pues justo ahí ya terminaba el tiempo del taller, me pareció muy corto el tiempo, como si fueran segundos los que estuvimos en este taller el 7 de Julio 2013 (Sala de la Triada, Taller con el sello de Tseyor)
- Sucede casi lo mismo el día Martes 9 de julio con el mismo taller del sello pero el agua ya se puede ver emanando de algo como una laguna muy grande que se rebalsa y se desparrama por muchos lugares, no tiene un lugar fijo a dónde dirigirse y sigue habiendo fuego pero ya en las montañas, se podía ver como salpicado, como que yo miraba hacia un lugar y otro porque en muchos lugares había fuego que corría hacia arriba y luego bajaba por las montañas. De igual forma la gente corría sin saber dónde ir y se atropellaban entre ellos y yo les hablaba pero no me escuchaban, pero ellos gritaban mucho.
- El día 11 de Julio, mismo taller, seguía pulsando el centro del castaño pero con más fuerza que antes, me duele la cabeza y mucho, después del taller del sello puedo recordar unas palabras que leí así. "Atento a partir del día 16 de agosto por el término de 8 a 10 días, busca un lugar para refugio lo necesitaran algunas personas en el sur de América, porque en el norte de América ya lo saben". Eso es todo.

Mes de Septiembre

NOMBRE SIMBÓLICO: Liceo

FECHA: 20-09-13

DESCRIPCION:

Quiero compartir una experiencia que me ha parecido enriquecedora por su mensaje:

Ayer, una persona a quien le tengo un gran cariño, me dijo varias cosas que me hicieron sentirme impotente. Me dolieron profundamente sus palabras, las sentí injustas y descalificadoras. Sentí un dolor grandísimo y llore con desesperación, creo que fue una catarsis, así lo espero.

En un momento cerré los ojos para tranquilizarme y la pantalla mental se iluminó en blanco brillante, se salió de la pantalla y vi una imagen de pequeña, donde mi hermana me culpaba de algo que no había hecho a mi padre(a quien adoraba y me sentía correspondida). Mi padre me puso un castigo que ni recuerdo porque no fue importante para mí, pero sus palabras quedaron grabadas en mi corazón: "no lo esperaba de ti". Y, como yo tampoco esperaba que se lo creyera, después de estas palabras no me defendí... Luego, me dijo esa voz mental: "a mi esas cosas no me importan, no me molestan, no molestan al Espíritu. Sólo molestan al Ego. No dejes que te molesten".

Hoy mientras hacia el desayuno, me ha venido que me dolió porque había un origen similar y me hizo revivir el dolor pasado. Pero lo que decimos a los demás, siempre nos lo decimos a nosotras, es lo que vemos en nosotras.

Por eso, cuando acusamos de cualquier cosa a alguien estamos haciendo un juicio de valor, es una elucubración, nada podemos decir de los demás porque no estamos en su posición, su estructura mental, su situación, sus vivencias, experiencias, etc. Eso que decimos es nuestro.

Mes de Diciembre

NOMBRE SIMBÓLICO: Liceo

FECHA: 21-12-2013

DESCRIPCIÓN:

Realizando los Talleres de los Muul: Meditación, 14 respiraciones y Mente en Blanco. Sentí que me había extrapolado a Montevives.

Me vi que un HM me llevaba a visitar una zona donde había huertas, me extraño que hubiera plantas verdes debajo de Tierra. Se mantenían con una energía lumínica muy blanca. Parecía de día. Comente a mis hermanas que lo contaría en el momento oportuno, cuando se diera la sincronía. Se dio esta oportunidad días después cuando conectamos con Jalied en Montevives confirmándolo.

B.-EXTRAPOLACIONES GRUPALES

Mes de Marzo

NOMBRE SIMBÓLICO: Te Confío La PM.

FECHA: 23-03-2013

HORA: 22:00 hora España

LUGAR DE LA REALIZACION: SALA PALTALK TSEYORCONSEJO

PARTICIPANTES: Quetzacoa La PM, En Paro La PM, No Siempre Es La PM, Olsa PM, Camello, Ame La PM, Bagaje PM, Caporal La PM, Te Confío La PM, Estado Pleno PM, Romano Primo PM, Feliz el cambio La PM, Corazón

PREGUNTA REALIZADA: En este caso no se realizó una pregunta, lo que se hizo fue una extrapolación al Asteroide Vesta a saludar y conectar con SEIPH

DESCRIPCION:

Se trabajó con el protocolo de extrapolación a SEIPH. Se dejaron 15 minutos para conectar. Las respuestas obtenida por los participantes fueron:

- Sentí como los ojos se me llenaba de lágrimas, pero luego me sentí muy contenta. Sentí la presencia de alguien aquí.
 - Yo lo que vi fue como si fuese una chispa en un fondo rojo desprendiendo destellos amarillos. Casi como ver los tentáculos de un pulpo o una medusa. Luego se cerraba a un círculo sin borde rojo y un punto negro.
 - Vi como entraba el mar por el litoral norte de España muchos Km por tierra firme.
 - Yo me vi en otro lugar lloré.- y con mucho amor.
 - Vi a los doce en una mesa redonda.
 - Solamente recuerdo que estuvimos en una sala circular muy luminosa, cómodamente sentados, frente a una gran pantalla y SEIPH al lado.
 - México
-

Mes de Mayo

NOMBRE SIMBÓLICO: Te Confío La PM.

FECHA: 9- 05-2013

HORA: 20:00 horas Perú

LUGAR DE LA REALIZACION: Sala Paltalk: Armonía de Tseyor

PARTICIPANTES: Quetzacoatl La PM, Noventa PM, De piedra La PM, Eloisse, Aleluya Tseyor, Te Confío La PM, Lejos La PM, Sistema Binario La PM, Luz Geminiana, Aran Valles PM, No Pienso La PM

PREGUNTA REALIZADA: Extrapolación a Vesta, hogar de SEIPH

DESCRIPCION:

Se trabajó con el protocolo de extrapolación a SEIPH. Se dejaron 15 minutos para conectar. Las respuestas obtenidas por los participantes fueron:

- Un punto brillante al fondo.
- Solo vi rocas flotando y unos destellos rojos.
- Sólo me relajo, no puedo ver nada, pero se sintió buena vibra, gracias por el taller.
- Bella información de amor y hermandad es todo lo que puedo expresar.
- Que varios hermanos estábamos en Vesta, sentía su cercanía, en paz, en armonía.
- Yo empecé bien viendo un triángulo inscrito en un círculo, en cuyo centro había una llama (algo similar al símbolo de Tseyor). La llama se transformó en mí. Después eso fui rodeado por 12 ancianos, todos estaban en el borde del círculo, todos sonrientes, de túnicas blancas y ellos me miraban y me daban la bienvenida.
- Mi experiencia quizá ha sido poco usual, para describirlo de forma práctica experimente una especie de desconexión y reconexión por decirlo así, en ese espacio o durante ese tiempo visualicé bloques con diferentes contenidos, en uno de ellos pude visualizar cosas como el día de hoy, mis pensamientos, ideales.
- Yo aproveché para pedirle a SEIPH que si puede nos ayude a hacer preguntas inteligentes, cuyas respuestas sirvan al colectivo.

NOMBRE SIMBÓLICO: Andando PM

FECHA: 23- 05-2013

HORA: 23:11 hora España

PARTICIPANTES: De Piedra La PM, Gallo que Piensa PM, Andando PM

DESCRIPCION:

Hoy nos encontramos en Paltalk con De Piedra La PM, Gallo que Piensa PM y quien les escribe.

Fue un momento muy gratificante, y enseguida nos reunimos en Sala, para llevar a cabo el trabajo Del Taller de Visualización, de los 7 Tiempos. He aquí los resultados.

Fecha: 23-05-2013 = 2+3+5+2+1+3 = 16 = 7 (Respuesta)

Taller De Visualización Y Lenguaje De Los Símbolos

1. EL ORIGEN DE TODO, el comienzo, lo masculino, el Absoluto
2. LA PARTE CREADORA, la madre, lo femenino
3. EL GENERADOR CAUSAL, el hijo, empieza a andar, empieza a caminar
4. PREVIO A LA PUESTA EN MARCHA, Inclinationes o actitudes que se generan del nacimiento.
5. EL MOVIMIENTO, el direccionamiento y la acción.
6. EL RESULTADO DE ESE MOVIMIENTO, realización.
7. RESPUESTA A TODO EL PROCESO, la síntesis, el resultado de la pregunta.

PREGUNTA

¿Qué nos falta para encontrar el Muulasterio en México?

SIMBOLOS RECIBIDOS

1. Lugar, 2. Rosa, 3, Sol, 4, Playa, 5. Paz, 6, Luz, 7 Armonía
- 1: Sonidos

2: Pista

3: Vuelo

4: Agua

5: paja

6: NO,

7: nada

1.- Luz blanca 2.- Pelota 3.- 4.- Respiración profunda 5.- Campana 6.- Latido 7.-

DESCODIFICANDO LOS SIMBOLOS

1.- establecimiento, hogar, escucharnos, iluminación

1.- el lugar se va a iluminar cuando nos escuchemos

2.- madre tierra, la esperanza, amor celestial, atención a las señal, jugar, rebotar.

2.- poniendo atención a la señal, como un juego, encontraremos el amor celestial

3.- la energía divina, el centro de un lugar para ascender, dios, libertad, no miedo, no temor, nada,

3.- en la nada no temor para ascender

4.- tranquilidad, confianza, panorama, búsqueda contigo mismo, emociones, fluir, soltarte, entregarte, meditar, respiración profunda

4.- con una respiración profunda fluyes hacia la tranquilidad

5.- encontrarte contigo mismo y con los demás, limpieza, vibración, repiqueteo, sonido

5.- vibrando con el sonido te limpias para encontrarte contigo mismo

6.-unidad, energía, transmutación, bienestar, borrar todo, término, vibración, sentimiento, repetición

6.- a través de la transmutación encontrarás el sentimiento

7.- equilibrio, estabilidad, felicidad, estar en equilibrio, inicio, vacío,

7.- en el vacío está el equilibrio

7.- el inicio es el equilibrio del vacío

RESUMEN DE LOS SIMBOLOS DESCODIFICADOS

1.- el lugar se va a iluminar cuando nos escuchemos

2.- poniendo atención a la señal, como un juego, encontraremos el amor celestial

3.- en la nada no temor para ascender

4.- con una respiración profunda fluyes hacia la tranquilidad

5.- vibrando con el sonido te limpias para encontrarte contigo mismo

6.- a través de la transmutación encontrarás el sentimiento

7.- el inicio es el equilibrio en el vacío.

7.- el equilibrio está en mantener la mente en blanco

MENSAJE DESCIFRADO.

El lugar se va a iluminar cuando nos escuchemos, pues la señal será un juego del amor celestial, ya que ascender sin temor en la nada es fluir con una respiración profunda y tranquila, vibrando limpias para encontrarte contigo mismo, la transmutación terminara en más vibración, primero el equilibrio en el vacío (la mente en blanco).

3.- CAPITULO



EXPERIENCIAS DE

SEIPH

NOMBRE: Dadora de Paz Pm

FECHA: 16-06-2012

LUGAR: Muulasterio Tegoyo, Lanzarote, Isla Canarias

PREGUNTA REALIZADA: ¿Que debemos hacer para mantener la unidad de pensamiento en Tegoyo?

PARTICIPANTES: Muul GTI, Liceo, Escapada, Poli pintura PM, Cántaro Sevillano PM y Dadora de Paz PM.

DESCRIPCION:

Se trabajó con el protocolo de extrapolación a SEIPH. Se dejaron 15 minutos para conectar. Las respuestas obtenida por los participantes fueron:

- Lo primero que vi fue un tubo de luz muy grande que giraba, yo estaba mirando el tubo de luz pero estaba para abajo y abajo estaba el prior, luego me llega un pensamiento; que para seguir en esa unidad tiene que consagrarse el Prior y que hay que confiar que cuando él se consagre, va a recibir la impronta energética necesaria para saber qué es lo que se tiene que hacer.
- Me vinieron tres palabras que fueron: amor, desapego y humildad.
- Me vino la palabra acción, accionar inmediatamente, oí un pajarito a mi derecha, y me vino estar atentos, seguir las señales, más tarde oigo una abeja o algo así o quizás una mosca, no lo sé, estar atentos a las señales por muy chiquititas que sean, más tarde oigo los pajaritos a mi izquierda y me vino estar atentos a las señales por muy tres D que sean, incluso luego oigo un ruido de un ordenador y me llega estar atentos a todas las señales aunque sean informáticas. Accionar siguiendo todas las señales y estar muy muy atentos.
- Yo en el momento se me vino primeramente trabajar en equipo, la armonía, la unidad y la hermandad se mantienen con el trabajo en equipo.
- Primero se me vino la imagen con Ayala trabajando los campos, interprete que debemos seguir trabajando los campos, pero luego un pájaro que daba la sensación que me estaba diciendo que estuviéramos conectados a la tierra que por favor no nos olvidásemos de la tierra, era súper curioso parecía que me estaba hablando, que siguiéramos apegados a la madre Gaya y luego sentí como una mosca alrededor pero esa no la interprete, pero el pájaro sí que me llamo mucho la atención, bastante, parecía que me estaba hablando se me puso por aquí y luego al frente y me decía por

favor no se olviden de nosotros de la tierra y era como suplicando decía, por favor
no se olviden de nosotros era como que insistía

Mes de Diciembre

NOMBRE SIMBÓLICO: Dadora de Paz PM.

FECHA: 16-12-2012

LUGAR DE LA REALIZACION: Muulasterio de Tegoyo

PREGUNTA REALIZADA: La segunda pregunta fue: ¿Qué tenemos que ver como grupo en este momento?

PARTICIPANTES: Escapada, Cántaro Sevillano, Liceo, Polipintura, Dadora de Paz PM

DESCRIPCION:

Se trabajó con el protocolo de extrapolación a SEIPH. Se dejaron 15 minutos para conectar. Las respuestas obtenida por los participantes fueron:

- Confiar, luego me vino una imagen de un embudo pero ese embudo no estaba lleno sino como que en las paredes le quedaban unos residuos de un líquido oscuro, como que ya había vaciado, pasado todo y estábamos en los últimos residuos.
- Vi una luz a mi derecha y tuve que seguirla, estuve corriéndola de tras, entonces me llega esa sensación de ver de tras, ver lo que no se ve, luego me llega oír lo que no se oye, es como ver y oír lo que no se ve ni oye y mirar más hacia arriba, lo de oír me vino porque paso un avión y fue como un aviso shuuua oír lo que no se oye y mirar más hacia arriba, es como si? hay algo ahí, como que no queremos ver pero está ahí.
- Lo que me ha llegado es que lo que tenemos que ver como grupo en este momento es la unidad de pensamiento y de criterio que tenemos entre nosotros y que tenemos que transmitirlo a los demás, había una mosquita y me dice que si todos me oís a mí, es que estas conectados entre nosotros.
- Me vino una especie de niebla y se quería formar una montaña que no se llegaba a formar, se formaba en la parte de arriba como una nieblilla y tenía la sensación de que era paz una cosa era amor y que necesitaba estar ahí. Me vino como interpretando que era aquí al sur de la montaña roja. Me daba la sensación de que debía estar por ahí, caminar disfrutar de la naturaleza y las sensaciones que te daba la naturaleza, que eso era lo que me tocaba ahora, en general lo que nos tocaba a todos ahora y la nieblilla era como que nos enseñaba todo lo que habíamos hecho el camino y que ese era a donde teníamos que llegar y que cuando llegásemos ahí había mucha paz, la imagen era poco pero era más la sensación como diciendo, necesitas la naturaleza. Puede ser una interpretación mía porque llevo tiempo necesitando la naturaleza todos los días digo tengo que ir a meditar a la playa, la naturaleza me llama por eso cuando vengo a estos sitios

me quedo abobado, atontado. Luego me vino a la derecha la pirámide de Egipto pero también con niebla, da la sensación como si fuera lo último, como si estuviéramos llegando a algo, pero no sé qué. La energía era positiva, podías ver niebla, niebla da la sensación de algo negativo, pero no, pienso que era amor, era como que estamos viviendo un poco, pero la pirámide de Egipto daba la sensación que la estábamos viendo pero que nos queda poco porque se fue, sigue la niebla porque seguía el amor, no había nada de negatividad.

- Primero que vi fue una sala con paredes cubiertas de fotografías, pinturas y debajo de cada pintura había un símbolo y a medida que iba pasando las pinturas estallaban shhhshhhhhhhhh? quedaban en blanco pregunte que significaban? Me dijeron que había que romper las viejas imágenes que tenemos de nuestros hermanos, redescubrirlos, en ese momento sentí un calor muy fuerte por este lado, hay que iluminarnos. Romper las imágenes que tenemos porque ya son otras, hay que romperlas y hay que redescubrirnos y redescubrirlos iluminarnos nosotros e iluminar a los demás, mucha, mucha confianza y también sentí el abejón, o la mosquita que iba dando vueltas y le dije, bueno esta vez te voy a escuchar a ver que tienes para mí y me dijo que si la oíamos todos es porque estábamos en unión de pensamiento.

*** Comentarios:

Si nosotros nos hemos formado una imagen de algo o alguien, hay que romperlas, de ese hermano que pensamos que es amoroso, que habla mucho, que es egoico etc., etc., etc., nada de eso, todos somos nuevos ahora. Una especie de comienzo. Debemos re estructurar todo y olvidarnos de lo viejo, tener nuestra mente en blanco como si no supiéramos nada de nadie. Al fin y al cabo para que empiece algo, algo tiene que acabar y la finalización era lo último para comenzar otra vez.

Lo del embudo lo que me viene es la madre en el sobre parto, la madre en el sobre parto tiene que limpiar los restos que puedan haber, larga todo, la placenta para que quede limpio todo el útero, y ya estaría preparado nuevamente para empezar.

Gracias, gracias es la primera vez que puedo hacer un Seiph y compartir y ver también las sincronías de lo recibido.

NOMBRE: Dadora de Paz PM

FECHA: 16-12-2012

LUGAR DE LA REALIZACIÓN: Muulasterio Tegoyo

PREGUNTA REALIZADA: Pregunta: ¿Tienes un mensaje para darnos ahora aquí?

PARTICIPANTES: Escapada, Cántaro Sevillano, Capitel Pi PM, Liceo, Polipintura, Dadora de Paz PM.

DESCRIPCIÓN:

Se trabajó con el protocolo de extrapolación a SEIPH y se dejaron 15 minutos para conectar. Las respuestas obtenidas fueron:

- Recibir a todos con amor, entusiasmo e ilusión.
- He oído un pajarito, no sé si es real o me lo he inventado, lo he oído por la esquina, por ahí. Entonces le pregunte y me ha dicho: Estamos siempre aquí. Lo que me ha venido que aquí en Tegoyo está la vibración y la energía Crística, que no es nada más que estar aquí, ya que ella hará el trabajo de interior, o sea la energía Crística se está encargando de hacer una limpieza a las personas que llegan aquí.
- Por el oído no me ha llegado nada, sino que una luz en el centro era como amarillento, luego hiendo a naranja y por fuera como una bola rojita y luego había adentro como un ser, pero yo no sé, que ser.

*** Comentarios: Esta era una chica nueva, la primera vez que llegaba hacer un trabajo con el grupo. Le dijimos que ese era Seiph que siempre lo veíamos de esa manera. Ella comenta que fue algo muy impresionante.

- Tan pronto hice la pregunta me fui delante de Seiph, cuando llego a Seiph, me pongo delante de una especie de pupitre, algo en lo que me apoyo frente a una pantalla grande negra delante, me fui a volar y sobrevolé por encima de Tegoyo, aterrice en la explanada del Jardín y entonces me vino, estar aquí en Tegoyo, impregnarse de la energía de Tegoyo.
- Lo primero que recibí fueron dos palabras: Cristo, contrastar, luego vinieron dos más, fluir y aceptar, inmediatamente me fui a un templo, no sé lo que era eran como tres puertas, una muy grande y dos más pequeñas pero redonditas y había que elegir por cual pasar yo supuse que tenía que pasar por la del medio pero en ese momento en el lado derecho de mi cabeza empecé a sentir como un pulsar una vibración como si me estuvieran rascando la cabeza de ese lado y me dije no, me voy por el derecho hasta que cuando pase la puerta las tres iban por el mismo lugar, es decir no importa por cual pasáramos iríamos al mismo lugar. Luego sentí
- Una tos y luego sentí que tocio otra persona y el otro lado de mi cabeza me dijo alguien está tosiendo hay que buscarle agua. De momento me vino como una

sensación de que teníamos que toser todos porque se está abriendo nuestra garganta.

***Comentarios:

Yo también en un momento comencé a toser y entonces me iba a levantar a buscar agua, pero me dio por preguntar y me llegó que siempre entra la entropía pero que si yo quería podía dejar de toser y efectivamente, me he centrado en la garganta y he dicho no necesito toser ahora y ya he dejado de toser. Normalmente me pongo tan nerviosa cuando comienzo a toser por no molestar que no paras de toser. Entonces me pongo la mano en el pecho y me digo no hay porque toser. No es porque es entropía, sino ¿Por qué mi garganta en este momento? No se entendió la grabación.

Este comentario viene pues ya llevábamos varios días que siempre que comenzábamos hacer un trabajo a alguna le comenzaba un ataque de tos.

Yo sentí que hay que toser porque se nos está abriendo la garganta, nos están trabajando en la garganta. Cuando vi la palabra Cristo, no era la palabra Cristo era sssssssssshhhhhhhhhhhhhhhhhhhhh la energía Crística, y contrastar. Así mismo hizo la energía Cística cuando hicimos la energización, venia un tubo grande, grande de energía. Claro hay que contrastar, en Seiph siempre hay que contrastar para ver las sincronías.

NOMBRE SIMBÓLICO: Te Confío La PM.

FECHA: 29-03-2013

HORA: 22:00 hora España

LUGAR DE LA REALIZACION: Sala Paltalk Tseyorconsejo

PARTICIPANTES: Quetzacoatl La PM, En Paro La PM, No Siempre Es La PM, Olsa PM, Ame La PM, Bagaje PM, Caporal La PM, Te Confío La PM, Romano Primo PM, Feliz el cambio La PM, La Joven La PM, Soledad 068, Corazón Tseyor, Apuesta Atlante PM, Levedad, Andando PM, Tenedor de madera la PM, Estilo sutil PM, Ignis-1, Caporal la PM, Papa Tseyor, Ahora no La P, Electrón PM, Gealov, Paz Tseyor, Orson PM, Empieza de nuevo La PM, Flor asiática La PM, Camino Fácil PM.

PREGUNTA REALIZADA: Impresiones acerca del Muulasterio de México

DESCRIPCION:

Se trabajó con el protocolo de extrapolación a SEIPH y se dejaron 15 minutos para conectar. Las respuestas obtenidas fueron:

- Ya está, ya existe. El sello de Tseyor girando en contra de las manecillas del reloj, una construcción alta de dos aguas y se filtra la luz.
- A mi izquierda una gruta, a la derecha un monolito algo irregular, ambas imágenes muy bien definidas, y por debajo de estas imágenes un sarcófago
- Verde y grande, balanceo de columpio o hamaca, letra C.
- Tabasco, agua, sequia, lluvia, aeropuerto, vi un cuarto oscuro y un cuadro rojo al final nada más.
- De donde aparece el sol y el tiempo se detiene ahí está EL.
- En la Riviera Maya.
- Un camino, con mucha vegetación, agua cerca. Una veleta. Una energía que bajaba desde arriba indicando que ese era el lugar. Se veían muchas personas, es un sitio conocido de la zona. He sentido mucha paz, como un lugar de mucha paz y energético.
- Me veo de pie en una montaña, la tierra es rojiza. A lo lejos se ve una edificación, pero no parece una casa, más bien como un almacén. Es de color blanco. También veo un coche, un todo terreno de color blanco que va camino a esa edificación.
- Habrá agua cascada o lago cerca de la montaña, ese lugar ya tiene mucha luz y buscar en los estados que rodean la Ciudad de México.
- Un embrión, mucho movimiento.
- Cuetzalan, Puebla, en plena sierra.
- Juárez.

- Un tren muy rápido al final un al fondo donde estaba el Muulasterio.
 - Solo vi el mar avanzando.
 - Nos introducimos con nuestro testo en la pantalla que tiene SEIPH en su habitáculo, y nos transpolamos a México, haciendo un recorrido aéreo por todo su territorio, y al regresar vi en la pantalla un numero 351225.
 - Primero un olor a algo como madera o algo dulce, luego a la llegada en SEIPH veía a varios reunidos en un círculo tomado de la mano, luego solo sombras y luces de colores, un árbol muy grande, sentí frio físico, una neblina.
 - Es dentro del estado de México hay una cascada y vegetación. Pino es el olor.
 - Una esfera un esfera central amarilla, solo eso vi.
-

Mes de Abril

NOMBRE SIMBÓLICO: Misa Religando La Pm

FECHA: 7-04- 2013

LUGAR DE LA REALIZACION: Casa de Col Copiosa

PREGUNTA REALIZADA:

PARTICIPANTES: Andando pm, Capitel Pi pm, Dadora de paz pm, Estado pleno pm, Fruto del castaño, Liceo, Misa religando pm, Muñeca Esculpida pm, Pigmalión dulce, Sirio, Sol de Vila pm, Sublime Decisión la pm, Si la pm

DESCRIPCION

- 1.- Visualización gran ojo, luego se abrían mis ojos, la habitación estaba impregnada de lucecitas.
2.- Amplitud... conexión.
- 1.- Catalizador de resonancia magnética...
2.- Símbolos cuánticos
- 1.- Esa hélice es eso en nosotros que nos está impulsando a nuestro despertar.
2.- Me vi en el fondo del mar y luego unas montañas la unión de los dos mundos.
- 1.- Fuerza interior.
- Vehículo.
2.- Puente..... Conexión
- Fuego interior símbolo para el despertar del fuego interior
- 1.- Gira lindo, veo la ciudad, tiene el aspecto de un gran tornillo que entrara en la tierra y luego saldrá, efecto espiral, bajaría y subiría, no lo veo, sé que tiene esa capacidad (misma visión que tuve anoche), luego los veo luminosos, son voladores, brillantes, hermosos, son muchos danzan en el aire sobre nosotros en un fondo azul intenso. Luego veo una libélula, no estoy segura de que sean los mismos.
- 2.- Veo una casa a la derecha y en la izq. Entre los triángulos una puerta un portón y (pienso) y mi anhelo salta en mi interior "un Muulasterio" luego veo blanco... la casa y el lugar tienen blanco no veo más cosas. Ni el lugar con claridad. Y siento la certeza de la altura en la montaña debemos buscar...debemos ir a la salamanca
- 1.- Embudo adimensional--> puerta adimensional, aparato plasmático que crea una corriente de energía en forma de espiral que te transporta.

2.- Dualidad --> triángulo equilátero formado por los dos triángulos--> triada.

Descripción del dibujo interpretado desde el rectángulo: el movimiento unifica la dualidad en una triada y esa transmutación nos lleva a casa.

- 1.- Herramienta de construir.
- 2.- Tres casas con todo y chimenea una más grande ... un camino?
- 1.- Vi una llave entrando en una cerradura, se abrió un espacio y veía un espacio de una tierra blanca que como remolino gira y se abre y forma un túnel blanco (gira). En el aire aparecen dos brazos musculosos extendidos, de piel tostada cobriza con unos brazaletes azules en el brazo izquierdo que señalaba algo como camino a seguir en el firmamento

2.- Los cubos calzaron en una piedra. se armó una pirámide con 1 pasillo... hay un estanque de agua en un costado de las construcciones. Es un templo de piedra. Veo el abismo alrededor... me dan a beber 1 jugo de alguna fruta

- 1.- Trabaja + rápido en unidad los tiempos se acortan
- 2.- Vayan al origen
- 1.- Esta reunión en Chile es el despegue de Tseyor a la unidad de pensamiento en amor cósmico universal vivo.

2.- Geometría sagrada cósmica universal, como es arriba es abajo y que nos invita a mirar todo con los ojos de Dios Padre Creador desde nuestro ser cósmico interior, todo es perfección.

- 1.- Es un sello parecido al nuestro. también tiene bolitas y gira. y más que un sello y un distintivo es la síntesis del egregor de los hermanos asignados a él. Tiene vida propia como la tienen estos hermanos. O están observando por si pueden ayudar.

2.- Son las figuras típicas que materializan el flujo de energías los triángulos se relacionan con el 3 son fluidez, los rectángulos con el 4, simbolizan bloqueo estancamiento ante la dualidad. El conjunto de unas y otras nos llevan a figuras transmutadoras. La más clara es la casita que tiene el 7 como síntesis, que es $4 + 3$ o el 12 que es 4×3 . La casita en realidad es el templo interior el ego donde se producen las transmutaciones

- 1.- Estamos horizontales y dormidos.
- 2.- Símbolos de unidad?
- 1.- Ser luminoso transportándose
- 2.- Recepción... receptores refractan... refractores reflejan.

NOMBRE SIMBÓICO: Te Confío La PM.

FECHA: 13-04-2013

HORA: 22:00 hora España

LUGAR DE LA REALIZACION: Sala Paltalk **tseyorconsejo**

PARTICIPANTES: Quetzacoatl La PM, En Paro La PM, No Siempre Es La PM, Olsa PM, Ame La PM, Caporal La PM, Te Confío La PM, Romano Primo PM, Anllely, La Joven La PM, Aran Valles PM, Caporal La PM, Papa Tseyor, Un mundo La PM

PREGUNTA REALIZADA: Impresiones acerca del mulasterio de México II

DESCRIPCION:

Se trabajó con el protocolo de extrapolación a SEIPH. Se dejaron 15 minutos para conectar. Las respuestas obtenida por los participantes fueron:

- México donde brota la semilla.
 - Hacía frío. Era un pueblo de montaña de casas blancas y campos verdes con árboles grandes alrededor. Íbamos varios en un todoterreno blanco (pick up-Toyota).
 - Un lugar enclavado en la montaña, alrededor mucha luz y una persona mayor con gafas poco cabello estaba a un lado, un lugar húmedo y un lugar a donde muchos quieren llegar.
 - Vi del lado izquierdo unas grandes montañas con un tono azul marino y abajo un valle con no mucha vegetación y parece con algunas construcciones en tonos claros.
 - Morelos. Tepoztlan. Quetzalcoatl.
 - Sentí que estaba todo helado, mucho frío. No vi nada. Silencio.
 - A las 11, noroeste, se llega sin carro. Hay que subir, con camiseta (creo que es sin suéter, lugar cálido), un nombre con “B”, hay algo rojo (tal vez flores o algo que destila rojo). Tepoztlan, nació el tepozteco.
 - La sincronía son las montañas.
-

FORMULARIOS INDIVIDUALES

NOMBRE SIMBÓLICO: Refugio de Montaña PM

FECHA: 15-04-2013

LUGAR DE LA REALIZACION: Cumana

PREGUNTA REALIZADA: Muulasterios en América

DESCRIPCION:

Viajo por un túnel al final una puerta ovalada arriba... La abro entro y veo un espiral en ella tres número giran... Sale primero el 4 luego el 5 y por último el 1.

NOMBRE SIMBÓLICO: Zapatero PM

FECHA: 15-04-2013

LUGAR DE LA REALIZACION: Sala Armonía de **Tseyor**

PREGUNTA REALIZADA: Visualización de próximos Muulasterios, casa Tseyor

DESCRIPCION:

Un camino polvoriento lleva a una gran casa de campo. En la entrada en forma de arco pone Tseyor, hay muchas dependencias, una gran cocina donde hay hermanos cocinando algo en el horno, frutas y verduras en abundancia. Por una verja se llega a un río de aguas muy limpias, al fondo montañas.

NOMBRE SIMBÓLICO: Zapatero PM

FECHA: 22-04-2013

LUGAR DE LA REALIZACION: Sala Armonía de Tseyor

PREGUNTA REALIZADA: Algún dato para los nuevos muulasterios.

DESCRIPCION:

He visto una carretera que empieza en Mérida y acaba en Huesca. Un letrero Km 125.
En Huesca una zona boscosa, muchos árboles.

Mes de Mayo

NOMBRE SIMBÓLICO: Te Confío La PM.

FECHA: 11-05-2013

HORA: 20:00 hora Perú

LUGAR DE LA REALIZACION: Tseyor.com/chat/

PARTICIPANTES: Quetzacoatl La PM, Bagaje PM, Caporal La PM, Electrón PM, Un mundo La PM, Te Confío La PM, Ame La PM, La joven La PM, Olsa PM, En paro La PM, No siempre es La PM, Pigmalión, Labios Expresivos PM.

PREGUNTA REALIZADA: Impresiones acerca del Muulasterio en Isla Margarita.

DESCRIPCION:

Se trabajó con el protocolo de extrapolación a SEIPH. Se dejaron 15 minutos para conectar. Las respuestas obtenidas por los participantes fueron:

- Paisaje verde y una casa blanca.
 - Lo hice con los ojos abiertos. Sí que hay mar. y vegetación.
 - Sol, palmeras, 4.7, tubo ondulante (serpiente?).
 - No pude conectar en esta ocasión pero me llegó la palabra Mérida.
 - No recibí más que números.
 - Ya está construido. Lo vi debajo de tierra. Va a haber humanos de varios planetas conviviendo a la vez en él.
 - Un lugar en alto sobre rocas y muchos guardianes de la adimensionalidad
 - Hay alguna parte que se llame SALA, en la isla margarita.
 - Yo no sé si eso tiene que ver lo que vi fue un águila inmensa que volaba hacia arriba.
 - Solo me llegó la palabra Mérida.
-

NOMBRE SIMBÓLICO: Te Confío La PM, Olsa PM-La Joven La PM

FECHA: 12-05-2013

HORA: 21:00 hora España

LUGAR DE LA REALIZACION: Sala TRIYAD

PARTICIPANTES: Electrón PM, Olsa PM, Te Confío La PM, Elección la PM, Gallo que piensa PM, Canal radial PM, Sirio de las torres, La joven LA PM, Un mundo LA PM, Alce

PREGUNTA REALIZADA: Impresiones acerca del muulasterio en Isla Margarita

DESCRIPCION:

Se trabajó con el protocolo de extrapolación a SEIPH. Se dejaron 15 minutos para conectar. Las respuestas obtenida por los participantes fueron:

- Rocas en forma de triangulo y números romanos
- Paraje álamo
- Igual que ayer una edificación en lo alto sobre unas piedras, mucha e intensa luz además mucho silencio
- 1.- no violar reglas de convivencia, 2- usar sentido común y objetivo para crear unidad de pensamiento, 3-elevar nuestra vibración en unidad de pensamiento, 4-cocrear pensamientos positivos
- Una casa redonda con techo en punta en forma de pirámide
- Yo vi, una libélula, una columna vertebral (tal vez una cordillera o montes formados), unas plantas, unas olas muy grandes.

NOMBRE SIMBÓLICO: Te Confío La PM

FECHA: 22-05-2013

HORA: 21:00 hora Perú

LUGAR DE LA REALIZACION: Sala Armonía de Tseyor

PARTICIPANTES: Noventa PM, Orson PM, Te Confío La PM, Flor Asiática La PM, Jorgito_39, Aleluya Tseyor, Isdin-rain, De piedra La PM, Sistema Binario La PM, No pienso La PM, Marel_3, Orden La PM, Pilarjim, Juaninhabolinha, Revalida La PM, Lucero La PM.

PREGUNTA REALIZADA: IMPRESIONES ACERCA DEL MULASTERIO DE MEXICO

DESCRIPCION:

Se trabajó con el protocolo de extrapolación a SEIPH y se dejaron 15 minutos para conectar. Las respuestas obtenidas fueron:

- Una figura circular en la parte frontal, como un portal.
 - Resuena, donación, donación, donación monetaria fuerte de hermano, vi una construcción grande de color blanco. yo solo puedo escribir, ojalá sirva.
 - Hermanamiento, unidad de pensamiento.
 - Una choza indígena
 - Vi la palabra paciencia. Vi un joven alto subir una escalera hacia una habitación y entrar en ella, con un bebé en brazos y una mochila en la espalda
 - Espacio de alegría y risas de mucha lúdica, juegos y aprendizajes compartidos...
-

NOMBRE SIMBÓLICO: Te Confío La PM

FECHA: 27-05-2013

LUGAR DE LA REALIZACION: Sala Armonía de Tseyor

PARTICIPANTES: Gallo que piensaPM, Sol de Vila, Canal Radial PM, Te Confío La PM, No pienso La PM, Exacta La PM, Nepal, Flor eterna La PM, Ahora no La PM, Arriba el ánimo La PM

PREGUNTA REALIZADA: ¿Qué tipo de cultivos debemos implementar en nuestro pueblo Tseyor?

DESCRIPCION:

Se trabajó con el protocolo de extrapolación a SEIPH y se dejaron 15 minutos para conectar. Las respuestas obtenidas fueron:

- Flor verde que me parece una alcachofa, pero no estoy segura.
 - Todo lo que crezca bajo tierra, tubérculos sobre todo.
 - Cultivar Aloe Vera.
 - Arroz, maíz y papas.
 - Vi una colina con un sol anaranjado, una especie como frijol o vaina verde, y luego unas plantas con motitas blancas, muchas motitas blancas.
 - Vi un gran campo de trigo.
 - Yo vi el color verde de la atmosfera.
 - Vi in gran campo verde, con un cielo anaranjado, y solo se veían las hojas verdes, pero bajo la tierra vi papas, camotes, piñas, nabos, cebollas, etc.
 - Desde el aire veo sobre el suelo, como un gran rombo verde y otro amarillo. Después veo como que hay una
-

FORMULARIOS INDIVIDUALES

NOMBRE SIMBÓLICO: Apuesta Atlante PM.

FECHA: 5-06-2013

LUGAR DE LA REALIZACION: Reunión del comité para el Muulasterio en México

PREGUNTA REALIZADA: Posibles coordenadas para el Muulasterio en México

DESCRIPCION:

17, 32, 42

13, 27, 86

13, 10, 15

NOMBRE SIMBÓLICO: Apuesta Atlante PM

FECHA: 29-05-2013

LUGAR DE LA REALIZACION: Reunión del comité para el Muulasterio en México

PREGUNTA REALIZADA: ¿Cuáles son las coordenadas del primer Muulasterio en México?

DESCRIPCION:

Longitud 17.3242

Latitud 12.3102

Corresponden a Cancún, México. Pero no me fio de ellos porque suelo ver los números al revés o invertidos...

Mes de JUNio

NOMBRE SIMBÓLICO: Dadora de Paz PM

FECHA: 6-06-2013

LUGAR DE LA REALIZACION: Muulasterio Libélula

PREGUNTA REALIZADA: ¿En qué lugar de Puerto Rico se encuentra la base de la Confederación?

PARTICIPANTES: Pigmalión, Liceo, Canal Radial PM, Dadora de Paz PM

DESCRIPCIÓN:

Se trabajó con el protocolo de extrapolación a SEIPH. Se dejaron 15 minutos para conectar. Las respuestas obtenida por los participantes fueron:

- Montaña azul en el centro se veía el mar desde arriba.
- Una cascada que cae desde la cordillera que se ve desde la carretera hacia Fajardo, es el Yunque.
- Me pareció que era por el este por donde sale el sol, habian más montañas y un desfiladero para poder caminar con vegetación frondosa.
- Camión que transportaba coches, luego entra a un túnel, bajan muchos camiones por una carretera interior en espiral descendente. Luego hélices girando. ¿Serán ventilación? Luego unos seres, "marcianos" trabajando en unos recintos interiores

***Estas respuestas tienen todas sincronías, pues el Yunque es un lugar en la cordillera al noreste de Puerto Rico, es montañosa y con gran vegetación ya que es un bosque forestal.

NOMBRE SIMBÓLICO: Sirio de las torres

FECHA: 10-06-2013

LUGAR DE LA REALIZACION: sala Armonía

PREGUNTA REALIZADA: ¿Qué significa que Lanzarote sea un gajo de México?

DESCRIPCION:

Se trabajó con el protocolo de extrapolación a SEIPH y se dejaron 15 minutos para conectar. Las respuestas obtenidas fueron:

- Bueno, yo no tengo coordenadas pero si sincronías. Lanzarote gajo de México, hay un lugar que ya he comentado, que hay un pueblo llamado Lanzarote, con un Rio con el mismo nombre. A veces es solo observar. Un pueblo con 40 habitantes, lagos etc. Pero dijo gajo de Lanzarote.
 - Yo siento que sí es, ese pueblo de Lanzarote en México.
 - Bueno, yo he visto una planta de hojas verdes, no sé si significa algo.
 - ¿Qué significa que Lanzarote sea un gajo de México? Son dos países volcánicos, comunicados entre sí por el magma del centro de la tierra, como Granada también. Hay bases subterráneas de los Hermanos. Quizás se trataría de hacerse con un mapa volcánico de México e ir pidiendo información sobre si en estos lugares ha habido experiencias de avistamientos e ir al que más.
-

Mes de Agosto

NOMBRE SIMBÓLICO: Liceo

FECHA: 1-08-13

LUGAR DE LA REALIZACION: Sala de Armonía 7

PREGUNTA REALIZADA: SEIPH, ¿Tienes algo que decirnos, algo que tengamos que saber?

PARTICIPANTES: Dadora de Paz PM, Escapada, Liceo, Noventa PM, Labios Expresivos PM, Plenitud

DESCRIPCIÓN:

Realizamos esta extrapolación para cumplir con el acuerdo de la última reunión del Departamento: “practicar primero el equipo de SEIPH para comprobar que todo va bien”. Estos fueron los resultados:

- Nada
 - Que las preguntas tienen que ser muy concretas. que él no tiene nada que decir. somos nosotras las que tenemos que preguntar
 - Que vamos bien en Tseyor, en todos los lugares, con mucha paz, armonía, hermanados, estamos haciendo un hermoso camino
 - 1º Me llego, Camello viene a la Isla. 2º veo muchas cucarachas que salen por todas partes y me llega, están saliendo todas las cucarachas a la superficie.
 - no me llegó nada
-

Mes de Noviembre

NOMBRE SIMBÓLICO: Arán valles PM

FECHA: 6- 11-2013

LUGAR DE LA REALIZACION: sesión semanal presencial

PARTICIPANTES: Un Ruego La PM, Más Allá, Nirvana La PM, Arán Valles PM

PREGUNTA REALIZADA: ¿Qué significa un triángulo invertido dentro de una espera?

DESCRIPCION:

Se trabajó con el protocolo de extrapolación a SEIPH y se dejaron 15 minutos para conectar. Las respuestas obtenidas fueron:

- Luz brillante blanca, atrás unas columnas blancas dando vueltas en el resplandor, esferas de diferentes colores, más atrás dos hojas, como un libro abierto con letras griegas.
 - Primero vi tres letras grandes, pero no las identifiqué. Luego vi la esfera con la pirámide invertida y de la punta de la parte superior de la pirámide sale un resplandor de luz blanca y de abajo, de la punta, sale un rayo de luz blanca hacia abajo.
 - Un resplandor blanco, como un estallido de luz, con fondo rojizo.
-

4.- CAPITULO



EXPERIENCIAS DE CAMPO

En esta Experiencia no se ha recibido nada en este año.