

MONOGRAFÍAS GRUPO TSEYOR



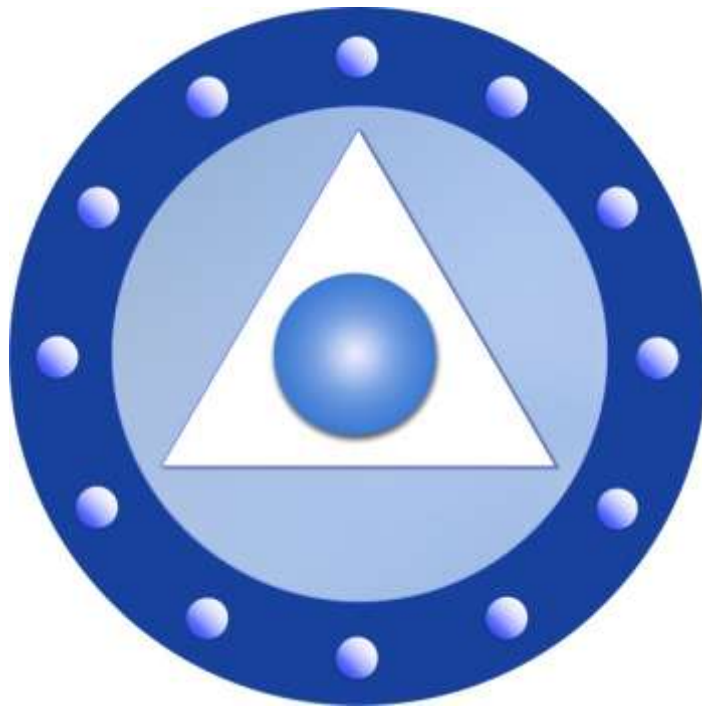
Una Tríada Replicada y Diseminada

Memoria del Retiro
del Muulasterio Tseyor
La Libélula
3 al 8 Diciembre 2019

TSEYOR CENTRO DE ESTUDIOS SOCIOCULTURALES
UNIVERSIDAD TSEYOR DE GRANADA (UTG)
ONG MUNDO ARMÓNICO TSEYOR



UNA TRÍADA REPLICADA Y DISEMINADA
MEMORIA DEL RETIRO DEL MUULASTERIO TSEYOR LA LIBÉLULA
3 AL 8 DE DICIEMBRE 2019



MONOGRAFÍA DEL GRUPO TSEYOR

UNA TRÍADA REPLICADA Y DISEMINADA

MEMORIA DEL RETIRO DEL MUULASTERIO TSEYOR LA LIBÉLULA

3 AL 8 DE DICIEMBRE 2019

Se autoriza la libre divulgación de la obra, siempre y cuando no se modifique en absoluto su contenido y portada, y se cite expresamente al Grupo Tseyor como fuente o procedencia.

La presente edición digital es gratuita.

TSEYOR Centro de Estudios Socioculturales

Barcelona (España)

Asociación Cultural sin ánimo de lucro número 26478

Código de Identificación: G62991112

UTG. Universidad Tseyor de Granada

Granada-España

www.tseyor.org

Diseño de Portada: Puente



Debatieron, pues, los tres y decidieron cómo llegar a montar su estrategia, dándose cuenta que en realidad iban a necesitar un cuerpo nuevo que les diese cobijo. No podían ir de profetas ni de seres divinos, ni con apariencia de ángeles, o como acostumbran o se ha acostumbrado a ver en vuestros libros sagrados o comúnmente.

Se trataba de una operación mucho más delicada, se trataba de poder incorporarse a cuerpos humanos, de humanas mujeres y hombres y vivir y convivir realmente como uno más. Eso es, un voluntario conviviendo con cuerpos humanos autóctonos también, de su misma condición.

Shilcars

(Comunicado 130)

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	6
2. COMUNICADOS RECIBIDOS.....	8
130. CONTINUACIÓN DEL CUENTO DE NAVIDAD: <i>EL MUNDO DE LA ETERNA JUVENTUD</i>	8
131. ANDAR CON PRUDENCIA, CON SAPIENCIA, CON HUMILDAD Y CON MUCHA BONDAD. CEREMONIA DE ENERGETIZACIÓN DE PIEDRAS, AGUA, SEMILLAS Y ELEMENTOS.....	23
3. EXTRAPOLACIONES.....	27
3.1. EXTRAPOLACIÓN AL TEMPLO INICIÁTICO DE MAZATLÁN. .	27
3.2. EXTRAPOLACIÓN A MONTSERRAT.....	30
3.3. EXTRAPOLACIÓN A LA BASE DE MONTEVIVES.....	34
3.4. EXTRAPOLACIÓN A LOS LUGARES DE ORIGEN.....	38
4. PROGRAMA DE LAS CONVIVENCIAS.....	42
5. GALERÍA DE FOTOS.....	46

1. INTRODUCCIÓN

Esta monografía recopila los comunicados y extrapolaciones llevadas a cabo en la Convivencia retiro del Muulasterio Tseyor La Libélula, durante el mes de diciembre de este año.

Un año en el que se celebra el 7º aniversario de la creación y energetización de este Muulasterio y también el 105º aniversario de la puesta en marcha del Plan Cósmico de la Confederación de Mundos Habitados para el planeta Tierra.

Hemos recibido por parte de Shilcars un cuento de Navidad, que agradecemos, como viene siendo habitual en estas convivencias.

En esta ocasión se ha tratado de la *Tercera Parte del Cuento del Mundo de la Eterna Juventud*, en el que se nos ha desvelado una clave importante para el grupo, los componentes de la Tríada original que siguiendo la llamada del pequeño Christian acudieron a auxiliar a los autóctonos de este mundo, cuya identidad podemos reconocer en nuestros hermanos Puente, Sala y Predica Corazón, y a partir de ellos a muchas más tríadas de voluntarios que también han escuchado la llamada del pequeño Christian y que se encuentran diseminados por muchos países y lugares, principalmente de habla hispana.

Las cuatro extrapolaciones que hemos realizado, a los templos iniciáticos, a las bases de la Confederación y a nuestro mundo de origen, nos han permitido obtener nuevas referencias sobre nuestra identidad o nuestra misión, al tiempo que hemos ejercido esta capacidad tan importante, cual es la de poner a realizar incursiones mentales a los planos interdimensionales.

Todo ello ha supuesto reconocer que estamos en el camino iniciático, que es una andadura que ahora discurre de nuevo por el camino de la libertad, calzados con las sandalias del peregrino y recorriendo de nuevo el kat, el trabajo con el barro creador, con el plasma.

Hemos encontrado muchas sincronicidades en la lectura de los cuentos y comunicados seleccionados para trabajar en este retiro, que abundaban en el reconocimiento del momento que vivimos y en las actuales circunstancias del mismo.

Finalmente, Shilcars, en el comunicado TAP 131, nos ha dicho de nuevo que la clave principal para andarlo es la prudencia, la sapiencia, la humildad y la bondad.

Y por su parte Aium Om nos ha confirmado que todo lo que piensa se cumple inexorablemente. Y el Cristo Cósmico nos ha dado un impulso muy importante, de sanación y de purificación.

2. COMUNICADOS RECIBIDOS

130. CONTINUACIÓN DEL CUENTO DE NAVIDAD: *EL MUNDO DE LA ETERNA JUVENTUD*

Triada de Apoyo al Puente

Barcelona – Convivencia Retiro del Muulasterio Tseyor La Libélula

Núm. 130, viernes 6 de diciembre 2019

En la reunión de hoy viernes, hemos estado comentando en la sala del Ágora del Junantal las experiencias y trabajos que estamos realizando en estas convivencias. Habíamos pedido a Shilcars que nos diera un cuento de Navidad, como tantas veces ha hecho en las convivencias de diciembre en La Libélula, y nuestro hermano mayor nos complació ofreciéndonos el siguiente relato.



Sierra Nevada vista desde el Muulasterio Tseyor La Libélula



Amigos, amigas, Shilcars de Agguniom.

¿Por qué no mandaros un cuento por Navidad? Sé que muchos lo esperáis, os hemos acostumbrado de tal modo que incluso ya conocéis nuestras rutinas.

En realidad, no son rutinas, son esquemas de pensamiento que, sabiamente dirigidos por la Confederación, nos permiten mandaros una determinada información que sabemos va a cuajar en vuestras mentes y corazones.

No es casualidad, pues, que os mandemos un cuento, más porque lo esperáis, pero tampoco es casualidad, como digo, y sí causalidad. Interesante refrescar pormenores y para que la mente de todos vosotros vaya conformándose en una idea, como aquel juego o puzle que se va conformando en la medida que vas hallando piezas sueltas y encajan unas con otras y se va formando un paisaje, una idea, un pensamiento, unas palabras.

Así es como avanzamos, así es como intentamos penetrar en vuestro subconsciente y rescatar de allí, de esa tenebrosa oscuridad, tenebrosa porque se desconoce precisamente, y nada de tenebrosa, únicamente lo es para el ego, que desconoce y que puede también que piense, lógicamente, claro está, que todo lo que aquí se vierte es en beneficio de vuestra consciencia y en detrimento de él mismo.

Sí, indudablemente es un hecho que así se produce. El ego va creciendo y, en la medida en que lo hace, va adquiriendo más y más

personalidad, se enriquece, digámoslo de alguna manera, de conocimiento hasta llegar a creerse que todo lo sabe.

Bien cierto es que todo lo sabe, sabe todo lo que ha aprendido, pero no lo que tiene que aprender, y le queda muchísimo por aprender, pero en su pensamiento individual, engreído e ignorante, cree que lo sabe todo. Hemos de darle la razón, lo sabe todo, pero no todo. Ya me entendéis.

Amigos, vayamos a por el cuento, a esa pequeña narración para refrescar algunos puntos que ahora ya interesa que queden claros y despejados.

Recientemente se ha descubierto una clave que es el Templo Iniciático de Mazatlán, en el que el Consejo de Sabios ha abierto la puerta a la Confederación, a los tseyorianos en definitiva, a los Muul del universo para ser más precisos y concisos.

Y claro, esta es una situación que en principio nuestro pensamiento la podrá asimilar como un dato más, como una información más a guardar, porque racionalmente es lo que es, un aviso de que existe un procedimiento para hallar el conocimiento. Un conocimiento mucho más profundo.

Un conocimiento que se nos dice, por parte de la Confederación misma y del Consejo de Sabios, que contiene las claves del conocimiento universal, que de una forma rigurosa, pulcra, ordenada y bondadosa se ha sabido guardar en el corazón mismo de ese templo iniciático radicado en las entrañas mismas de Mazatlán, en Las Labradas, concretamente.

En ellas existe una parte visible, que podéis visitar todos y todas y haceros una somera idea de lo que puede contener el conocimiento, ver trazos inteligentes, figuras que no son de este mundo también, etc., etc. Y esto indudablemente es para recordaros que hay más y mucho más.

Y para este más y mucho más, el Consejo de Sabios ha decidido anexionarse a la Confederación y dar un voto de confianza a esos voluntarios que han accedido a separarse de su zona de confort y venir a este mundo 3D y compartir con todos este magno acontecimiento.

Sí, porque es importante reconocer también que lo que pueda suceder en el futuro no es un hecho predecible, por cuanto no es un hecho lógico. Se tienen en cuenta, o se han de tener en cuenta, muchos más

factores, y en ellos interviene obviamente la creatividad, y la creatividad no es de este mundo.

Esta creatividad se hace de instante en instante, y muchos de nosotros podemos ser incapaces de captar en esencia ese instante que, para este espacio 3D, puede representar el futuro.

Por eso, sabiamente nuestros ancestros, cuando la Tierra era una sola isla, cuando estaba unida sin ninguna separación, ahí se pensó ya en el futuro, y previendo este futuro, sabiamente, ordenadamente, bondadosamente, se llegaron a escribir miles de pensamientos, claves, que podían llevar al despertar de la consciencia, en un momento dado.

Ciertamente, el momento dado parece ser que es ahora, en estos tiempos, porque todas las circunstancias parece que se conjuran para ir a parar al mismo punto, un punto que inevitablemente habremos de considerar que es el punto o principio o inicio del movimiento regenerador, a la espera del rayo sincronizador, a modo de preparación para recibirle.

Efectivamente, amigos, amigas, ese punto es Mazatlán, y en ese punto se dan cita dos instituciones como son: la base submarina extraterrestre de la Confederación, que todos conocéis, y que muchos ya habéis podido presenciar las evoluciones de sus naves, entrar y salir de y hacia mundos a muy larga distancia. Y, como puerta interdimensional, favorecer el intercambio de civilizaciones, de conocimientos en el cosmos.

Y, además, un Templo Iniciático como es el de Mazatlán, los Máak de Mazatlán. Cuyos guardianes, los hermanos que conforman la Junta de Sabios, permite que se entre en dichas instalaciones y se consulte su información.

Por tanto ahí, verdaderamente, amigos, amigas, tenemos un gran tesoro intelectual, pero también intuitivo. Pero no está al abasto de cualquiera que lo desee, ni de cualquiera que lo quiera. Está al abasto, únicamente, de la intuición, del amor, del equilibrio, de la bondad y un largo etcétera. Nadie que quiera podrá conseguirlo.

Entonces, ¿la clave dónde está? Pues la clave está en los textos de nuestro amado Tseyor. Allí están muchas claves, por supuesto, y también la

invitación a muchas prácticas que permiten que vuestras mentes se acondicionen.

Y lo están haciendo a marchas agigantadas, y más después de haberse abierto y puesto en marcha el dispositivo, aquí, en el Templo de Iniciación, estos pasados días. Una iniciación que deberá proseguir.

Y, ¿cómo habrá de hacerlo? Sencillamente, primero con una gran preparación de vuestras personas, en todos los aspectos, muy especialmente mentales. Vuestra mente ha de estar en perfecto equilibrio, saber comprender al instante, lo que le conviene, despejar todas las dudas.

Y en realidad, con ello será suficiente para poner en práctica lo que se nos dice, lo que la Confederación nos está diciendo, en todo momento. Y lo que ahora se precisa es preparar unas buenas bases mentales para dar cabida a toda esa información que debemos recoger y que, al mismo tiempo, nos ha de preparar para ofrecernos voluntariamente a la ayuda humanitaria. Para que sepamos en todo momento qué hacer, qué decir, qué pensar y cómo orientar, y sobre todo sin ningún interés.

Y eso es lo que está en el Templo de Iniciación a vuestro abasto, que poco a poco iréis consiguiendo captar y, si lo hacéis en debida forma, si lo hacéis con ese sentimiento de amor y confianza en vosotros mismos, no habrá problema.

Así que, amigos, amigas, con todo este preámbulo, únicamente puedo daros una nueva clave y para que penséis, porque tampoco lo damos todo hecho. Es así como actúa la Confederación. Y nada mejor que continuar con el Cuento del Mundo de la Eterna Juventud¹.

¹ Véase el Comunicado núm. 358 (3-12-2010), y también en *Los Cuentos de Tseyor*, 29 Ed., 2019.

CONTINUACIÓN DEL CUENTO DE NAVIDAD

EL MUNDO DE LA ETERNA JUVENTUD

TERCERA PARTE

Cuando Joseph acude presuroso, con su caballo, en busca de Mary y Magda para informarles de que en el último sueño que ha tenido ha recibido la invitación del pequeño Christian para iniciar una nueva aventura, ahí empieza el cuento, ahí empieza la narración, y esperamos que os guste.

Sin embargo, tened presente también que con dicho cuento habréis de explicar a los demás muchos de los factores que ahí no se dicen, pero que vosotros veréis y sabréis reconocer.

Así, Mary y Magda se quedan pensativas, reflexivas, en profundidad. Se reúnen posteriormente con Joseph, esa famosa tríada que todos conocemos², para decidir exactamente qué hacer.

Se les invita a asistir a un mundo de inferior vibración, con muchas dificultades. Verdaderamente no es lo que pensaban ellos.

Pensaban siempre que a la salida de ese Mundo de la Eterna Juventud, en el que se puede descansar años, cientos de años, sin ningún problema, porque el tiempo no existe en realidad, existe la eternidad, pensaban, digo, que tal vez les asignarían una misión en mundos superiores, más sutiles, con mayor vibración, puesto que ya habían experimentado esos otros mundos 3D, como del planeta que nos ocupa.

Y sabían, y de hecho reconocían, la gran dificultad que existía al intervenir en estos mundos, tan difíciles, con mentes tan débiles, tan delicadas. Pero al final asumieron que este habría de ser su trabajo, y se armaron de paciencia, de humildad, y aceptaron amorosamente asistir aquí, en estos tiempos.

Aquí, verdaderamente, por lógica, no comprenderéis determinados estados y funcionalismos, presente, pasado y futuro, unos años antes, unos años después, no tiene lógica en un sin tiempo, pero sí en un sin tiempo

² Son los protagonistas del *Cuento del pequeño Christian*, ibidem.

pueden coordinarse los momentos en que uno proyecta penetrar en un determinado tiempo y espacio, en un determinado lugar, etc., etc.

Debatieron, pues, los tres y decidieron cómo llegar a montar su estrategia, dándose cuenta que en realidad iban a necesitar un cuerpo nuevo que les diese cobijo. No podían ir de profetas ni de seres divinos, ni con apariencia de ángeles, o como acostumbran o se ha acostumbrado a ver en vuestros libros sagrados o comúnmente.

Se trataba de una operación mucho más delicada, se trataba de poder incorporarse a cuerpos humanos, de humanas mujeres y hombres y vivir y convivir realmente como uno más. Eso es, un voluntario conviviendo con cuerpos humanos autóctonos también, de su misma condición.

Era necesario que esos voluntarios vivieran, en sus propias carnes, la sensación, las dificultades, las enfermedades incluso, la vejez y la muerte, para llegar a comprender verdaderamente la situación de los autóctonos, que como todos sabéis ahora son fruto de ese experimento que la propia Confederación ha llevado a cabo en este lindo planeta azul.

Otro de los inconvenientes también era que no podían entrar en masa, en grupo. Piénsese que la tríada conformada por Joseph, Mary y Magda es un arquetipo y que este arquetipo había de desarrollarse, replicarse, con gran cantidad de voluntarios también, acogidos a esta invitación del pequeño Christian.

Y para hacerlo más efectivo, la presencia de dichos voluntarios y su consecución, y su trabajo final a desarrollar lo fuese con los mejores resultados, de eficacia en ayuda humanitaria, se decidió que se dispersaría la población voluntaria por los distintos países del mundo, en lugar de enfocarse, desde un principio, a partir de un único punto.

En este caso, ese único punto, como comprenderéis ahora, por lo descrito, por lo transmitido en esos pasados días, ese punto neurálgico está radicado en Mazatlán, concretamente en el Templo Iniciático.

Así, lo más fácil hubiese sido también que, desde ese punto neurálgico al que me refiero, se diseminase toda la información que requería el mensaje cósmico-crístico, la llamada, mediante la oportuna divulgación de dicho mensaje.

Pero en realidad se decidió que lo mejor sería, como digo, diseminar ese mensaje bajo el nacimiento en diferentes países para recoger de cada uno de ellos su impronta, y así enriquecer también, mucho más, el contenido de este mensaje cósmico-crístico, cuando fuese llevado a cabo mediante los trabajos que serían necesarios hacer.

Una de las ventajas, eso sí, que consideraron importantes, muy importantes, era de que si bien en distintos países nacerían los voluntarios, usarían un vehículo común, cual es una misma lengua, eso facilitaría mucho mejor el entendimiento, como así ha sido y efectivamente es: una misma lengua que englobe todo ese mensaje de hermanamiento; es importante.

Aunque en adelante se tendrá que pensar en la incorporación de nuevas lenguas, porque el mensaje, podrá, si es preciso, ampliarse, y de hecho así lo será. Pero esto será o se verá en otras ocasiones, más adelante. Cuando muchos más futuros tseyorianos voluntarios sean capaces, sobre todo los xamanes, los nuevos, de vehicular la comunicación en distintas lenguas. Eso se verá, repito.

Una zona con dos enclaves importantes, trascendentes y necesarios, como podéis comprobar, se halla en Mazatlán, por lo descrito. Y de ahí el dispositivo se ha puesto en marcha. De los distintos países, una representación de emisarios ha estado estos días presente.

Emisarios que se han mojado en las propias aguas, se han bautizado, han recibido el bautismo sagrado, y se han vehiculizado como elementos propagadores de este virus maravilloso, cual es el mensaje cósmico-crístico.

Así que no utilizéis nunca la palabra extranjeros entre tseyorianos, porque no lo sois, porque sois hermanos de la misma sangre, sois todos iguales. Sois tseyorianos, no hay nadie extranjero entre vosotros, por lo dicho, exactamente.

El objetivo, pues, amigos, hermanos, que Joseph, Mary y Magda llevan a cabo, y con el programa preestablecido con mucho tiempo, con mucho tiempo, con mucho esfuerzo, ha ido desarrollándose la triada convenientemente y ya sois cientos, muy pronto miles de emisarios, voluntarios, que os contagiaréis.

Y ¿todo, para qué?, ¿para estar juntos?, sí, ¿para formar una hermandad bien unida, fuerte, resistente?, sí también. Pero también para hallar, todos y cada uno de vosotros, el Grihal correspondiente.

Esa fuerza energético-crístico-cósmica que hará de vosotros verdaderos seres humanos, que os ayudarán a despertar al momento presente, que os harán recordar lo que sois y por lo tanto podréis ayudar mucho más a los autóctonos.

Porque despertando uno, despertarán los demás. Si no lo hacéis, los demás no podrán despertar o les va a costar mucho más o habrá de producirse un milagro, que también puede ser. Esos milagros de los que en alguna ocasión hemos hablado, cuando la Confederación lo ha decidido, así ha sido.

Pues bien, esos tres emisarios, esa tríada en busca del Grihal, es para despertarse a sí mismo, ayudar a despertar a los demás y convertir este mundo enfermo en un nuevo mundo, divulgando. Eso es, divulgando la palabra del Cristo Cósmico, en todos los tiempos.

Así que, ¡tríada en marcha!

Y fin de esta otra parte. Continuará, por supuesto.

Amados hermanos y hermanas, os mando mi bendición.

Amor, Shilcars.

Performance La Pm

Shilcars, todavía me siento flotando, aturdida de toda esta travesía universal cósmica que vivimos. Mi cuerpo todavía no se estaciona, me siento adimensionada y con una llama en mi corazón de mucho amor hacia todos mis hermanos. ¿Qué necesito hacer o pedirle a mi réplica, que aplique en mí para aterrizar y beberme toda esa agua de la sabiduría que nos ha dejado?

Shilcars

Por supuesto, seguir adelante. No tienes ningún problema. Días pasados te hablé en clave, y ten en cuenta, a veces, y muchas veces, el no, no sirve.

Castaño

Gracias a nuestro querido hermano Shilcars, porque esta mañana le habíamos pedido que nos contara un cuentecito y con mucho cariño ha accedido a ello. Y este cuento no podía ser más a propósito, la continuación del *Cuento del Mundo de la Eterna Juventud*, que tampoco ha concluido hoy, como nos ha dicho al final, sino que simplemente ha continuado un episodio más.

Bueno, ya sabemos qué le pasó a la tríada que estaba en el Mundo de la Eterna Juventud, vinieron al planeta Tierra en misión de ayuda, como voluntarios, a países de habla española, porque es la lengua a la que se alude en el cuento, que es la lengua hablada por los países latinoamericanos. Pero claro, ahí queda como un enigma, que es, siendo una tríada los tres citados en el cuento, sin embargo, el número de voluntarios es mucho mayor. Entonces, ¿qué ha pasado? ¿Cómo se ha multiplicado esta tríada en tantos voluntarios?

Y por otro lado, si esas tres personas: Joseph, Mary y Magda se pueden identificar con algunos de los voluntarios conocidos en Tseyor actualmente, si los podemos reconocer entre los tseyorianos actuales. Gracias.

Shilcars

Muy fácilmente, Tseyor se creó en el año 2001 de vuestro tiempo, y ¿quiénes fueron los primeros? De esta tríada existen dos que podéis identificar perfectamente: Joseph, Puente, y Sala, Mary³. El tercero queda para que poco a poco lo vayáis adivinando, dicho nombre, a quién pertenece. Y haced un recorrido con los nombres simbólicos que tenéis en

³ Además, por sus nombres propios: el de Josep y María de los Ángeles.

Tseyor, de los activos por supuesto, no Sinhio, y tal vez lleguéis a la misma conclusión que mi persona, mi propia persona Shilcars.

Sala

Gracias, Shilcars. Yo tengo una candidata, pero no sé. Particularmente creo que es Predica Corazón. Pues forma parte de la Triada de Apoyo a Puente, no puede ser otra.

Castaño

Por aquí también se nos ocurre que es Predica Corazón, pues el nombre que falta sería el de Magda, aunque no coincide el nombre en cuanto al significante pero tal vez sí en cuanto al significado⁴. También se ha escrito en pantalla que Magda podría ser Predica Corazón. Esta es nuestra adivinanza, ¿qué nos puedes decir?

Shilcars

Más preguntas, hermanos.

Arán Valles Pm

Esa tríada que nos acabas de comentar, sería como arquetipos que se replican y se replican conforme se va realizando el trabajo. ¿Es así, hermano?

Shilcars

Así es. Se van replicando, infinitamente si es preciso.

Castaño

⁴ El nombre de Predica Corazón es María Soledad Mazú, el nombre completo de Magda sería María Magdalena, en realidad coincide en la primera parte.

La pregunta que hacíamos es la que ya hizo Arán Valles, como se replicaba la tríada inicial y ya la ha contestado el hermano Shilcars. La segunda pregunta era sobre la identidad de Magda dentro de miembros actuales del Grupo Tseyor. Tiene que ser una mujer evidentemente. Y todas las sugerencias en La Libélula y las puestas en pantalla en la propia sala, van hacia Predica Corazón. Entonces esa es la pregunta que le queremos hacer a Shilcars, si hemos acertado en nuestra identificación. Si nos puede dar alguna referencia. Gracias.

Shilcars

Otras preguntas hermanitos

Orden La Pm

Para hacer una aportación sobre lo que nos está diciendo Shilcars. Siento que lo más importante aquí es más que ponerles cara a quiénes fueron, lo importante es el propósito de su venida.

Arán Valles Pm

En las convivencias del Muulasterio los Máak de Mazatlán, alguien se me acercó y me dijo que veía a Predica Corazón como un ángel, y no se refería a su aspecto físico, sino creo yo que se refería a la energía que percibía de ella. Este es el comentario que quería yo compartir.

Castaño

La pregunta que queríamos hacer aquí, en La Libélula, es sobre que nos hemos dado cuenta en todos los textos que estamos leyendo, cuentos y comunicados, que estamos viviendo de nuevo el camino iniciático de los 7 pasos en Tseyor, que ya hemos recorrido antes y que volvemos a recorrer ahora, cada vez lo hacemos con una comprensión más profunda. De nuevo estamos en el quinto paso, las sandalias, el camino de la libertad, el kat, la creación del barro o del plasma. Quiere decir que cuando lleguemos al ich, al 7º paso en este camino que estamos andando ahora, pues ya habremos

alcanzado esa iniciación, ¿esta vez el recorrido es definitivo en cuanto al despertar? Gracias.

Shilcars

¿Vuestra vida es puramente espiritual? ¿Vivís las 24 horas envueltos o envueltas en esa áurea de espiritualidad, con una correcta autoobservación, llevando los ejercicios de iniciación lo más pulcros y efectivos posible? Si es así, tal vez lleguéis a la iluminación. Mas la respuesta está en vosotros.

Sala

Tenemos un camino todavía por delante, yo no estoy las 24 horas en autoobservación. Vamos a reflexionar con todo lo que nos ha dicho nuestro hermano.

Con Instrucción La Pm

Quería preguntar a nuestro hermano mayor qué pasa cuando estamos viviendo una crisis personal. Se me hace muy fácil estar bien, pero me siento muy autóctona, como si quisiera empaparme del sufrimiento de los demás. ¿Por qué esa atracción continua de ir al bajo astral? Y para mí es muy fácil salir, pero hay una vibración especial que me está atrayendo al bajo astral. ¿Nos está pasando a todos?

Shilcars

Entonces puede que no recibas respuesta tampoco de otros espacios más sublimes, con más enjundia, y tu propio espacio, creado ficticiamente, a modo de baksaj, te fascine. Pero no puede ser auténtico ese deleite, esa fascinación, ese querer, desear... No es propio de la consciencia. Es propio, evidentemente del ego, a él le fascina, pero el ego termina cuando se termina todo, el ego termina cuando ya no es apetecible para él haberlo conseguido, sus deseos.

Evidentemente, este no es el camino de la consciencia, es otro camino, y puede ser válido para aquel que lo tome, porque de él obtendrá innumerables respuestas y conocimientos y aprendizajes, si es que al final consigue superar el proceso y no perderse en él, lastimosamente.

Orden La Pm

¿Se ha dado un nuevo nacimiento producto de esta triada que se ha ido replicando infinitamente?

Shilcars

Es una clave más para que se conforme en vuestro pensamiento. Un pensamiento que va o ha de ir ligado directamente a la consciencia, para que pueda ser auxiliada, de algún modo, por medio de vuestro propio conocimiento aquí en esta 3D. Es una forma de anclaje.

Aunque en realidad el anclaje real de esta nueva etapa lo tenéis en el Templo Iniciático de Mazatlán, allí estáis todos vosotros incluidos. Ese es el anclaje que hará posible que vuestras mentes despierten.

Arán Valles Pm

Yo pensé que al empezar los comunicados en Mazatlán con el 999 nos estaban anunciando un triple nacimiento, esa es la sensación que tuve. ¿Nos podías decir algo?

Shilcars

Leed con atención el presente comunicado y contrastad por favor. Contrastad, trabajad en grupo los más próximos al Muulasterio Los Máak de Mazatlán, poneros en contacto, reuniros, debatid, y en función de lo que veamos, en función del interés demostrado, hablaremos.

Sala y Puente

Nos despedimos nosotros también y os queremos mucho, un fuerte abrazo.

EL NUEVO ANCLAJE

*Un instante creativo entre
el Ser y el No Ser*



**MEMORIA DE LAS CONVIVENCIAS DEL
MUULASTERIO TSEYOR LOS MÁAK DE MAZATLÁN
11 AL 23 DE NOVIEMBRE DE 2019**

TSEYOR CENTRO DE ESTUDIOS SOCIOCULTURALES
UNIVERSIDAD TSEYOR DE GRANADA (UTG)
ONG MUNDO ARMÓNICO TSEYOR



Interesante nueva monografía en preparación y de muy próxima presentación en nuestra biblioteca www.tseyor.org y podrá bajarse gratuitamente.

131. ANDAR CON PRUDENCIA, CON SAPIENCIA, CON HUMILDAD Y CON MUCHA BONDAD. CEREMONIA DE ENERGETIZACIÓN DE PIEDRAS, AGUA, SEMILLAS Y ELEMENTOS

Triada de Apoyo al Puente

Barcelona – Convivencia Retiro del Muulasterio Tseyor La Libélula

Núm. 131, domingo 8 de diciembre 2019

Hoy domingo, por la mañana, hemos realizado una extrapolación a nuestro lugar de origen, después hemos leído y comentado la *Cuarta parte del Cuento de Christian y las doce esferas del universo*. Por la tarde, hemos leído la *Quinta parte* del mismo relato. En la sala del Ágora del Junantal, se ha leído y comentado la *Sexta parte* y el TAP 130, del pasado viernes, en el que Shilcars nos entregó una continuación del cuento de *El Mundo de la Eterna Juventud*. Seguidamente, ha intervenido Shilcars para darnos un breve comunicado y abrir su canal a Aium Om, que ha celebrado la ceremonia de energetización de piedras, agua, semillas y elementos.



Asistentes al Retiro Convivencia del Muulasterio Tseyor La Libélula, de izquierda a derecha y de atrás hacia delante: Claro Apresúrate La Pm, Castaño, Con Buen Sabor La Pm. Liceo, Papa, Mahón Pm y Canal Radial Pm, tomando la foto Silla Firme La Pm



Amigos, amigas, Shilcars de Agguniom.

Todo se verá, con calma, sin precipitaciones, sin intelectualidad, muy especialmente con dulzura, con bondad y con mucha paciencia.

Todo se verá, lo que ahora no comprendéis y apenas entendéis, recordad lo que os digo, vuestra mente está avanzando a pasos agigantados y la comprensión irá llegando progresivamente, paulatinamente también, en todos vosotros.

Así que es menester tomárselo con calma, meditar profundamente, como así lo hicieron Magda, Mary y Joseph, como arquetipos de una tríada que no tiene fin, que continuamente se está renovando, actualizando, y decidieron estar aquí, en este momento, con todos sus hermanos del cosmos, en este momento tan crucial, tan importante, tan necesario, como es la perpetuación de un nacimiento humano, como réplica de la propia divinidad, si cabe, y a la cual todos nosotros debemos saber apoyar adecuadamente.

Para todo ello es menester comprender, también saber y entender que con el actual bagaje intelectual que se lleva encima va a ser muy difícil que vuestras mentes consigan una aproximación óptima al desenlace de esta comprensión, que aún permanece bajo un misterio, bajo una incógnita y que habrá de resolverse, puesto que en ello está la clave de ese despertar.

Todo lo que se conoce ahora, muy bien, está muy bien, por supuesto que sí, pero se necesita más. Y un poco más de ese polvo mágico dorado, que ha de cubrir vuestros cuerpos, y que, sin esa áurea de luz, de color, nada que hacer.

Así que no os conforméis, estáis en el camino, estáis en el kat, os habéis calzado las sandalias, y las mismas están en un nivel superior de

consciencia a como estaban en la pasada rueda o espiral evolutiva. Pero es tanto lo que queda por andar, que apenas habéis avanzado unos centímetros de un kilometraje infinito.

Así que, paciencia y como nos enseña nuestra simpática Tortuga sin pelo, andad con prudencia, con sapiencia, con humildad y mucha, mucha bondad.

Amados hermanos y hermanas, cedo mi modesto canal para la intervención de nuestro venerable maestro Aium Om.



ENERGETIZACIÓN DE PIEDRAS, AGUA, SEMILLAS Y ELEMENTOS

Aium Om

Amados hijos míos, una gran ilusión estar aquí con todos vosotros, viendo indudablemente vuestro avance, que lo es, sin duda alguna.

Cada vez me siento más amparado por vuestro manto protector, por vuestras dulces sandalias. No puedo andar por vosotros, pero sí llevaros en mi pensamiento, evidentemente siempre.

Amada hermana priora Liceo, extiende tus manos sobre los elementos a energetizar, a todos los presentes en el Muulasterio Tseyor La Libélula, y manda también un pensamiento a todos los demás Muulasterios, Casas Tseyor, tseyorianos en general, y a todo el que esté vibrando en la misma frecuencia, porque esos serán capaces de conectar verdaderamente con la ceremonia que aquí mismo se habrá de llevar a cabo.

Hemos preparado la cuestión, con el 3, el 33 se refleja. Pedimos la presencia, la divina presencia del pequeño Christian, que invade a todos nosotros, a nuestros pensamientos, a nuestros seres, incluso de porvenir, y en esa conjunción mágica todo lo que resulta de nuestro pensamiento se cumple inexorablemente.

Todos nuestros pensamientos de unidad, de hermandad, todos nuestros cuerpos físicos, en este caso los vuestros, reciben un impulso muy importante. La sanación está en marcha, y más que sanación, purificación.

Pronuncia conmigo, amada hermana priora Liceo, las siguientes palabras:

ATSUM

BENIM

ARHAM

Amados hermanos y hermanas, me despido de todos vosotros mandándoos mi bendición, agradeciendo vuestra presencia y esfuerzo, que estáis realizando, no sin antes besar humildemente vuestros pies.

Amor, Aium Om.

Sala

Gracias amado hermano Aium Om y a nuestro hermano Shilcars.

3. EXTRAPOLACIONES

3.1. EXTRAPOLACIÓN AL TEMPLO INICIÁTICO DE MAZATLÁN

5 de diciembre 2019

Canal Radial Pm

Desde lejos veo una gran, inmensa montaña, pero no de tierra, sino que parecía construida en piedra. Su cúpula estaba cubierta por el mismo Sol. Una luminosidad intensa alumbraba todo el espacio.

Llegando a ella veo que no hay puertas, así que penetro y observo una inmensa extensión con infinidad de columnas, todas hermosísimas, que parecían estar recubiertas de oro.

Veo mucha gente que observa, silenciosamente, lo que le rodea.

Sobre las paredes hay grabadas figuras geométricas que no reconozco, pero también veo nuestro sello, tal como lo conozco y otro gran triángulo con un enorme ojo central.

Veo también un triángulo dentro de una enormísima esfera que me parece un gran Sol.

Una música nunca escuchada por mí, inunda cada rincón del recinto. Todo es Armonía y Paz.

Voy buscando el lugar donde están los nombres, y en ese momento un hermoso ser con aspecto amoroso y suave me coge de la mano y me lleva a otra estancia que me pareció interminable... Hay un silencio profundo y me indica con su mano un lugar, dejándome sola...

Busco, miro y al fin veo una sala con muchos signos y letras de oro. Me pongo a mirar, pero no tengo tiempo... Hay que volver...

Castaño

Veo pasajes interiores de la Tierra, grandes galerías iluminadas, cavernas resplandecientes. Por grandes pasillos de techos altos, voy

avanzando hasta llegar al templo, allí aparecen los sabios, son luminosos, resplandecientes, nos dan la bienvenida y nos muestran su mundo interior, el templo y sitios de alrededor, las casas donde viven los Máak, grandes edificios antiguos y majestuosos.

Los sabios son de diferentes tamaños y morfologías, pero todos de colores muy vivos y luminosos, predomina el amarillo dorado, el verde plateado, el violeta, aunque son en realidad son colores distintos de los que vemos en la 3D, sutiles, etéreos, suaves.

Claro apresúrate la pm

... solo vi, o me sentí en un paisaje estilo japonés... mar en calma, como un plato... precioso, en color de cielo y agua... acantilados muy altos y en vertical llenos de vegetación... pequeños islotes en forma de champiñones erosionados en la base junto del agua y llenos de un montón de vegetación en la copa... no vi a nadie... estaba solo, sobrevolando... solo con mi cuerpo o mi mente... no había ningún tipo de nave, o yo por lo menos no lo sentía... tal vez viajaba en un algo parecido a una burbuja o pompa de jabón...

Con Buen Sabor La Pm

Primero veo una montaña muy alta, de un color verde muy intenso. En su cima tiene una especie de castillo. Al ser tan alta, el castillo se ve muy pequeño, no se ve que haya ninguna puerta; también escucho el sonido del mar, como si chocara contra un acantilado al otro lado de la montaña.

En un segundo momento ya solo veo colores. Primero veo un naranja muy intenso que luego se va difuminando y se le hacen como unas aguas, se vuelve más pálido. Luego, en un primer momento se vuelve amarillo muy intenso y después más claro, pasando a dorado y se convierte en blanco.

Todos los colores primero son muy intensos y después se difuminan. El blanco al final, se convierte en un blanco muy nítido que transmite mucha paz.

Liceo

He llegado a Las Labrada. El templo estaba como flotando en ellas, luego he entrado y me he visto dentro de él. Nos esperaban los ancianos sabios.

Después de saludarlos respetuosamente, les he preguntado en qué nos inician.

Me han explicado que en su sociedad pasaron de tener la conexión y las claves del despertar, a olvidar todo.

—Vosotros también habéis olvidado todo y ahora tenéis que despertar. Nosotros tenemos las claves para que podáis conectar y despertar. Aquí, en este tempo recibiréis las claves, y con nuestro trabajo recuperareis vuestro ser.

3.2. EXTRAPOLACIÓN A MONTSERRAT

6 diciembre, 2019

Canal Radial Pm

Enseguida me centro y ya estoy en el paraje de Montserrat. Un entorno precioso circunda a la majestuosa montaña.

Voy caminando y me adentro por una oquedad que veo en la gran montaña.

Es una galería que se va oscureciendo a medida que avanzo, pero continúo y diviso más allá, un espacio iluminado por una luz difusa que lo envuelve.

Sigo, quiero llegar allí, y al hacerlo me encuentro con una gran cavidad y en el centro de la misma una inmensa hoguera, alrededor de la cual, sentados, están unos ancianos de aspecto sabio y bonachón. Parecía que nos estaban esperando...

Reina el silencio. Miro a todas partes y veo las paredes de la cueva que al recibir la luz de la hoguera, hace brillar los metales que tiene incrustados en sus paredes, despidiendo tonos diversos de color verde suave, violeta, anaranjado, pero por encima de todo, predominando, una luz dorada muy acogedora.

Nos invitan a sentarnos y a nuestra pregunta de quiénes son, nos dicen que guardan el Fuego Sagrado que contiene toda la Sabiduría. Nos dicen que son los Sabios Ancianos que están ahí para ayudarnos en lo que podamos y necesitemos, que tenemos que trabajar profundamente en la propia divulgación, para ayudar a los demás, y después todo se verá...

Castaño

En una muralla de piedra se abre un boquete circular, se va ampliando y llega un momento que puedo pasar al otro lado, es un espacio verde natural, con edificios antiguos, deshabitados. Veo el rostro de

Melcor, Shilcars, Aumnor y otros hermanos que nos esperan para acompañarnos.

Entro por pasadizos subterráneos descendentes, que van muy al fondo, son de piedra, y al pasar por ellos se iluminan.

Llegamos a estancias de piedra, de color dorado y violeta, estamos ya en el lugar, que es muy amplio, muchos más de lo que pueda suponer. Se puede recorrer en muchos sentidos, es un lugar intraterrestre pero a la vez un mundo paralelo, más sutil que en el plano exterior en que vivimos.

Llegamos a un lugar que es como una biblioteca, donde hay libros grandes, para consultar. Luego pasamos a una ciudad de edificios amplios y bellos, allí vive mucha gente. Tienen túnicas hasta los pies, algunos llevan capucha que les cubre la cabeza, como si fueran monjes, son casi transparentes.

Nos enseñan el lugar, está situado en un valle lleno de edificaciones que se mezclan con la vegetación formando un conjunto armonioso de muy buena vibración.

Antes de continuar, pasamos ante una especie de Púlsar que emite rayos de color violeta y blanco, para limpiarnos y purificarnos y poner a tono con la vibración del lugar. Estos rayos pulsantes se repiten varias veces.

Seguimos por un gran pasillo y se muestran dos itinerarios uno a la derecha y otro a la izquierda, cada uno lleva a un lugar diferentes, me dan a elegir, elijo el camino de la izquierda.

Accedemos a un mundo más sutil aún, donde las edificaciones flotan en el espacio, no hay gravedad y uno se puede desplazar a su gusto, flotando.

Ahora vamos ascendiendo, en lugar de caminar al frente, como hacíamos antes. Subimos cada vez más arriba y conforme subimos se va haciendo todo más etéreo, los colores siguen siendo los mismos dorados y violetas.

Llega un momento en que ya no hay edificios, solo cielo y allí el pensamiento puede crear a voluntad lo que proyecte, mi mente emite pensamientos y estos se plasman formando cúpulas doradas con formas muy variadas y ricas, lo hace la mente, yo no soy el que piensa lo que quiero crear, la mente me muestra lo que ha proyectado, y al cabo de un tiempo

se desvanece y queda el cielo limpio, pero la mente vuelve a proyectar otro escenario, y así sucesivamente.

Entiendo que esta es la creación plasmática, que mi Yo me quiere mostrar cómo funciona. Siento que esto está en consonancia con el kat, el plasma creador.

Claro Apresúrate La Pm

... procurando ir o llegar a algún lado, solo conseguía tener en mente al cuadro que estoy trabajando... y queriendo desecharlo de mi mente no veía ni sentía nada aparentemente relevante... solo una era rodeada de cipreses o árboles semejantes, muy altos, muy juntos y tupidos, y las montañas detrás con tres picos juntos muy definidos... y de nuevo no había o no vi a nadie...

Con Buen Sabor La Pm

Primero me encuentro en la plaza que hay delante del monasterio y observo que está repleta de gente. Veo el monasterio y alrededor las montañas. Es como si lo mirase desde arriba, como si viera una película.

Después me encuentro en un sitio oscuro, y de repente se abre una especie de túnel en el suelo, con bastante luz. Me asomo y veo que es muy profundo, me lanzo y bajo por un remolino que me lleva a una sala muy amplia, donde hay muchos seres extraños que no había visto nunca.

Parece que mi presencia no les resulta extraña, yo me siento a gusto entre ellos, como si fuera una más.

La sensación es muy agradable, la estancia tiene mucha luz.

Liceo

Me vi entrando por la plazoleta de avistamiento.

Volé por encima del templo de las sacerdotisas. Vi el bosque y el lago y luego me dirigí al templo adimensional de Montserrat.

Los cuidadores eran atlantis. El templo adimensional era muy bello, y en él podremos conformar nuestros orígenes, saber nuestra función en la 3D y de qué planeta venimos.

Mahón Pm

Veo que vamos en orbes a Liceo, Canal Radial Pm, Claro Apresúrate La Pm, Con Buen Sabor La Pm, Castaño, Ayala y más hermanos...

Entramos por una puerta que se abre en la montaña por la parte superior— un pasillo iluminado de luz blanca—, hasta llegar a una especie de hangar gigantesco, donde nos dan explicación del porqué de su existencia. Hay muchos módulos de naves.

Esta base está protegiendo un núcleo energético color dorado, como un sol.

Este núcleo está en el centro y la base lo rodea.

Llegamos hasta él. Es una gran bola de luz dorada que no quema. Al mismo tiempo está protegida por cuatro seres gigantes, los Guardianes.

Hay una pasarela que rodea la esfera y por ella paseábamos.

Vi a mi hermana Mariela, quieta como un muñeco, mirando la esfera y sentí: Es autóctona, pero el hecho de ver la esfera es un paso en su evolución.

Después nos quedamos un rato viendo la energía un grupo de hermanos, y empezamos a sentir lo que es vida, lo que es amor. Percibí que esa energía es la vida que me sostiene.

Se abre una pasarela y se me permite entrar en la Energía. Entro y desaparezco.

Al rato salgo y noto un cambio. “Aquellas emociones que me sustentaban han desaparecido”

3.3. EXTRAPOLACIÓN A LA BASE DE MONTEVIVES

7 diciembre 2019

Canal Radial Pm

Voy hacia Montevives, y cuando lo tengo ante mí, veo que está integrado entre espirales de colores y tonos alegres y brillantes que le rodean, lo cual me impele a mirar hacia todas las partes y veo lo mismo. Es como si estuviese en la adimensionalidad: espirales de colores, esferas de infinitos tamaños y colores indefinibles y cambiantes, muy sutiles, circundaban todo el espacio...

De pronto allí estaba Jalied que me mira sonriente. No me dice nada ni yo tampoco, solo una corriente de alegría y amor entre nosotros y todo el entorno.

Le digo entonces que estoy feliz de estar en Montevives, pero que hoy tengo la necesidad de gozar con todo lo que veo y me muestra la visión, pero nada más.

Le digo que confío en todo lo que hacen en la base y doy las gracias por ello, y pido, si es posible, que me sigan ayudando a mantenerme con voluntad y esperanza, creyendo en mí misma y superando mis dificultades.

Jalied me sonrío amorosamente y me dice que siempre están conmigo.

En ese momento veo a Rasbek y Orjaín. Mi alegría es tal que me dirijo a ellos y les abrazo.

Castaño

Veo un muro o una pantalla de color blanco violáceo, se va abriendo y me muestra una serie de criaturas de aspecto animal, peludas, que se despiertan al advertir mi presencia, algunas tienen rostros humanos, un gigante se despereza, va abriendo los ojos despertando, se pone de pie, pues estaba tumbado. Me dejan pasar, es el límite exterior del contorno interdimensional de la base de subterránea de Montevives.

Ahora me interno por pasillos rocosos, que se van iluminando conforme paso, son descendentes, conducen a un mundo profundo y misterioso.

Voy recorriendo ese mundo. En algunas zonas hay aguas quietas que reflejan las paredes y el techo luminosos. Voy explorando estas zonas, van cambiando de colores: dorados, rojizos, azulados, amarillos, naranjas... Son muchos colores los que se mezclan a veces. Las formas de las paredes son rocosas, pero al mismo tiempo dan la sensación de ser blandas, plasmáticas, rugosas, no son planas sino con muchos entrantes y salientes y filigranas. Se abren pasadizos en todas las direcciones, en un lugar se me abren dos pasillos alternativos, elijo el de la izquierda, entro por el y paso a un mundo luminoso, amplio, a un gran recinto que tiene cielo y agua azulada, como un mar, con un horizonte donde se confunde la línea del cielo y del agua.

Es todo muy bello, todo parece vivo, animado, que me reconoce y se ilumina al pasar, Hay en las paredes concavidades que parecen viviendas deshabitadas, otras parecen habitadas pero sus habitantes, no sé si animales o humanos se esconden tímidamente, no se dejan ver.

Es un mundo ancestral, de un pasado remoto, que se ha conservado intacto, para que sepamos como fue la Tierra interior en un tiempo pasado. No ando, sino que floto y me desplazo a voluntad hacia las partes que elijo ver más próximas.

En ciertos sitios la relación de arriba y abajo se pierde, no sé si estoy viendo unas zonas como pozos amplios y profundos o cúpulas que se extienden hacia arriba, en realidad es lo mismo. Conforme las miro se amplían, se despliegan se agrandan, se prolongan hacia el frente, hacia el fondo o hacia arriba. Podría seguir mirándolas sin límite y serían siempre diferentes aunque parecidas.

Hay cierto parecido con el mundo interior de Mazatlán o de Montserrat, pero este lugar tiene su propia singularidad.

En una zona veo grandes ataúdes de piedra, con cantos redondeados, pienso que son los que sirven de sepulcro a los gigantes o bien donde yacen dormidos, desde hace milenios.

Claro Apresúrate La Pm

No vi ni sentí nada, con excepción de una inmensa e intensa luz venida de donde no veía ni comprendía, solo que me vi envuelto en ella.

Con Buen Sabor La Pm

Me encuentro en la explanada mirando a la montaña. De repente se abre una puerta en la roca y entro por ella.

Voy por un túnel que me lleva a un sitio donde hay como toda una especie de sábanas delgadas. Las voy sorteando y noto como si estuviera flotando. Voy rozando esta especie de sábanas blancas que son interminables. Yo me muevo flotando por el aire.

La estancia donde estoy es circular, está oscura, pero esta especie de sábanas blancas, le proporcionan luz. Noto la presencia de más gente, pero no consigo verlos.

Tengo una gran sensación de paz.

Liceo

Le he dicho a mi testo: — ¡A Montevives!, y me he visto delante de la puerta de los Gigantes.

Esta vez he estado en unos espacios nuevos.

Jalied me ha enseñado el Templo de Iniciación, un templo de unos tonos azules maravillosos.

Me ha dicho que estos templos están en todas las bases, y también sus casas. No necesitan tener tantos espacios como nosotros, individualmente. Con un espacio para su recogimiento, es suficiente.

Mahón Pm

Entro por el lateral de la montaña, por una puerta que se abre y voy caminando con luz propia, luz blanca. El túnel va hacia abajo.

Veo un gran espacio grandísimo. En él está la base, pero hay más pisos hacia abajo. Forman como un embudo y los mismos se reflejan en planos superiores.

Después empiezo a irme a muchos sitios.

Papa

Veo como si a nuestro alrededor se tejiera una cadena plateada que nos une. Veo un puente muy alto que he traspasado, y al cruzarlo las rocas se cierran. Estoy en un espacio natural muy agradable.

Me preguntan: — ¿Dónde estás?

Veo un prisma como un diamante que emite luz pulsada, dorada.

Escucho: — ¡Suelta!, y me quedo observando, sintiendo una gran paz y me digo: — Estoy en casa.

3.4. EXTRAPOLACIÓN A LOS LUGARES DE ORIGEN

8 diciembre 2019

Canal Radial Pm

Me voy a cercando a Venus y allí me encuentro con unos ojos grandes y amorosos y una cara sonriente. Es mi réplica. Lleva una túnica azulada, sin mangas, que le llega hasta los pies.

Me acoge con los brazos abiertos, nos fundimos en un abrazo y como siempre, me dice que estaba esperando.

Nos cogemos de la mano y sobrevolamos el planeta.

Veo unos paisajes variados: zonas áridas, como abandonadas, y otras hermosísimas, con una extraña y abundante vegetación.

Las casas me parecen más bien cuevas, supongo que para resguardarse del calor que hace.

Llegamos a un lugar muy tranquilo y allí quedamos.

Le pregunto si tengo familia en algún lugar y me dice que sí y que tengo hijos que me cuidan y están conmigo.

Me emociono mucho al escucharla y saber de ello.

Le pregunto que si podemos ir a visitarles, pero me dice que ahora no es el momento, que debo trabajar más en mi lugar y procurar comunicarme con ellos, pero que en un futuro sí podremos encontrarnos.

Castaño

Inmediatamente de empezar la extrapolación me veo situado en ese lugar, entiendo que es Agguniom, aunque nadie me dice que ese sea el lugar.

Lo que me rodea es el un lugar en el campo, en la naturaleza, al aire libre, lo observo con atención, hay vegetación verde, como hierba y zonas

sin vegetación, senderos, laderas, desfiladeros. Lo veo a nivel de superficie y después desde arriba, como a través de la ventana de una nave.

Se abre en un muro una puerta, donde aparecen varias personas, mujeres y hombres, que me miran y me dan la bienvenida, sé que los conozco, me son muy familiares, También aparece una persona de otra morfología, de color verde, bajita, o tal vez sea un animal, no sé, pero de una especie desconocida.

Es curioso que yo espero ver conformaciones como las de la Tierra, pero lo que voy viendo es distinto, es otro mundo.

Se muestra ahora el mundo interno, bajo la superficie, me sorprende que en Agguniom haya también un mundo interno, como ocurre en la Tierra. Voy abriéndome paso por él, es bastante fluido, blando, luminoso, a veces algodonoso, más que pétreo. Se parece en parte al mundo subterráneo de la Tierra, que he visto en pasadas extrapolaciones a Mazatlán, Monteserrat o Montevives, pero este tiene un aspecto más ligero, suave y acogedor.

Pido ir al templo iniciático de esta zona. Sigo avanzando por galerías diversas y amplias, hasta que llego a un lugar donde hay muchas personas sentadas, algunas tienen gorros, capuchas y atuendos diversos, no les veo bien las caras. Están inmóviles, como meditando, cada una de ellas absorta en su experiencia.

Yo me pongo a meditar y van apareciendo espacios, formas, colores, cielos diversos. Me doy cuenta de que en realidad lo que veo no es que esté en ningún lugar sino que es lo que proyecta mi mente, y que mi mente puede proyectar cualquier cosa, pero que en realidad no hay nada, todo es una ilusión de realidad configurada por el pensamiento. Esta es la enseñanza más presente en ese mundo, nada existe, todo es una ilusión que creamos y proyectamos, pero la realidad auténtica aparece cuando la mente no proyecta nada, pues lo es todo.

Claro Apresúrate La Pm

No vi nada, solo una atmósfera de niebla muy blanca, unas siluetas de formas arbóreas y verdes y una música hermosa en estereofonía.

Con Buen Sabor La Pm

Primero veo una serie de arcoíris, como formando una gran arcada. Paso por debajo de ella, es interminable y llego a una playa.

Veo el mar, y al fondo el cielo con muchas nubes. Entre ellas aparece el sol muy brillante.

Entonces, ese conjunto de nubes y el sol en su centro, empiezan a subir hacia arriba y todo se quedó completamente blanco.

Posteriormente es como si tuviera una pantalla de cine en blanco, pero que se fuera moviendo de abajo hacia arriba.

Liceo

He visto cómo iba acercándose el testo a Venus. Me esperaban Sili-Nur, mi pareja y una amiga.

Nos hemos abrazado, saludado y mantenido una conversación para ponernos al día. Entramos al interior del edificio comunitario... Un vestíbulo con un gran espacio, distribuidor de puertas que llevan a otras estancias...

Allí estamos hablando y comentando experiencias.

Mahón Pm

Me voy volando rápidamente hacia un planeta en el Universo: Venus.

Estoy en la playa de Arenas Blancas y toco el agua. Es de una consistencia diferente al agua de mar de la 3D. Es como aceitosa, plasmática.

Noto añoranza, me giro y voy hacia una especie de poblado de casas en forma de iglú.

Noto que falto, mi familia está sin mí. Siento la ausencia...

Vuelvo a la playa y de ahí regreso a la 3D.

Papa

Lo primero que me viene es la palabra Albus.

A continuación, veo un paisaje bastante árido, pocos árboles, rocas...; el agua está subterránea y hay grandes extensiones sin habitar.

Las estructuras de las casas son de piedra, pero veo muy pocas

Algunos edificios tipo torres, con diversas formas y de colores anaranjados y rojizos, mate.

Estructuras metálicas que pueden ser puentes, no lo reconozco.

Es agradable, pero no veo a la gente, lo veo desde arriba.

Intento acercarme para identificar su fisionomía y me vuelve a salir el prisma pulsante emitiendo luz dorada. Nos volvemos.

4. PROGRAMA DE LAS CONVIVENCIAS

RETIRO ESPIRITUAL DE DICIEMBRE EN EL MUULASTERIO TSEYOR LA LIBÉLULA (Granada - España) 2019



7º Aniversario del Muulasterio Tseyor La Libélula (2012-2019, C. 495)

105 Aniversario del Plan Cósmico para la Tierra

PROGRAMA DEL RETIRO ESPIRITUAL

Martes 3 de diciembre al domingo 8 de diciembre 2019

Martes 3

8 h. Meditaciones matutinas

9-10 h Desayuno

- 11 a 13 h. *Inauguración del Retiro: significado del VII Aniversario del Muulasterio La Libélula*

14 h. Almuerzo

- 17-19 h. *La llamada del Cristo Cósmico* (tema: implicación)

20 h. Cena

Miércoles 4

8 h. Meditaciones matutinas

9-10 h Desayuno

- 11 a 13 h. *Cuento Máak de Mazatlán, Shilcars Com.999*
- 14 h. Almuerzo
- 17-19 h. *Cuento segunda parte de Máak de Mazatlán*
- 20 h. Cena

Jueves 5

8 h. Meditaciones matutinas

9-10 h Desayuno

- 11 a 13 h. Extrapolación al templo iniciático. *Cuento Juventus y Anna. Com.100.*
- 14 h. Almuerzo

- 17-19 h. *Comu.100. Cuento de Navidad, Icotrem*

20 Cena

Viernes 6

8 h. Meditaciones matutinas

9-10 h Desayuno

- 11 a 13 h. T.107 *Cuento de Navidad Ich*
- 14 h. Almuerzo
- 17-19 h. 20 h. Meditación, Letania. Información, TAP, Púlsar Sanador de Tseyor de La Libélula

21. h. Cena

Sábado 7

8 h. Meditaciones matutinas

9-10 h Desayuno

- 11 a 13 h. *Visita a Montevives*

14 h. Almuerzo

- 17 h. *Recuento de la extrapolación y rescate adimensional de la visita a Montevives*
- 18-19 h. *Cuento El mundo de la eterna Juventud*

20 h. Cena

Domingo 8

8 h. Meditaciones matutinas

9-10 h Desayuno

- 11 a 13 h. *4º acto. Cuento del pequeño Cristian. Las doce esferas del universo.*

- 14 h. Almuerzo
- 17-19 h. 5º acto. *Cuento el pequeño Cristian. Las doce esfera del universo.*
- 20 h. Ágora del Junantal. *TAP Ceremonia de energetización de piedras agua, semillas y elementos*

21 Cena

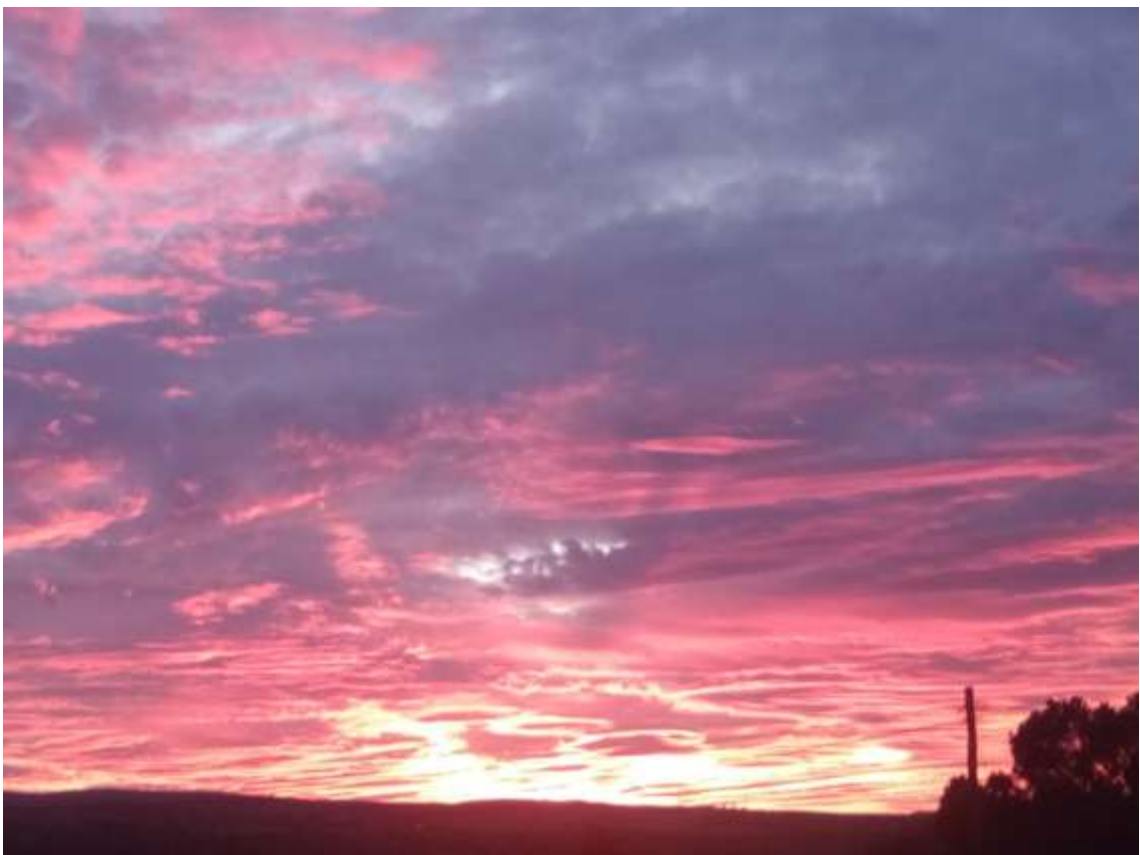
INFORMACIONES PRÁCTICAS

Dirección del Muulasterio Tseyor La Libélula
Calle Río Almanzora, 84 C
Urbanización San Javier
18110 Las Gabias (Granada-España)
(Acceso por Urbanización El Ventorrillo desde Cúllar Vega)
Piora: Liceo
Dirección de correo electrónico: muulasterio.lalibelula@tseyor.com

4. GALERÍA DE FOTOS







OTROS TÍTULOS DE LA BIBLIOTECA TSEYOR

Conversaciones Interdimensionales Etapa Sili-Nur. (Período hasta 2004)

461 páginas. Edición digital y en papel.

Conversaciones Interdimensionales Tseyor. (Período 2004-2011)

12 tomos de 400 páginas aprox. cada uno. Edición digital y en papel.

Autoobservación

154 páginas. Edición digital y en papel.

Claves para el despertar

312 páginas. Edición digital y en papel.

El Ego

108 páginas. Edición digital y en papel.

El descubrimiento del Hombre por el propio Hombre

250 páginas. Edición digital y en papel.

Nuevo Curso Holístico de Tseyor. Las doce esferas del Universo

163 páginas. Edición digital y en papel.

Los Guías Estelares 4ª edición

343 páginas. Edición digital y en papel.

Breviario I y Breviario II

338 y 285 páginas respectivamente. Edición digital y en papel.

Los Cuentos de Tseyor

242 páginas. Edición digital y en papel.

Y otros más de 250 títulos aproximadamente que pueden descargarse gratuitamente en nuestra biblioteca digital: tseyor.org

Extracto Conversación interdimensional TAP Núm. 26 de fecha 4/4/2015, Convivencias en Pachuca-México:

“ *Shilcars.- Solamente incidir de nuevo en la unidad de pensamiento y en el objetivo común de esta gran familia Tseyor, que ha consolidado un buen número de nombres simbólicos O que, de una forma u otra, forman parte de este gran activo espiritual que nos une y transforma.*

Pensaremos tal vez que los miles de hermanos y hermanas que conforman este conglomerado holístico, aunque no estén presentes o por el hecho de no estar presentes, dejan de mantener viva esa relación con todos nosotros, y no es cierto. Cada elemento que a su vez ha recibido el nombre simbólico se une en planos distintos a este, el tridimensional, y colabora en la unificación, y también en la reunificación de pensamientos y acciones.

Con fecha del comunicado 1000 (13-11-2019) el Puzle Holográfico

Cuántico consta de 6.631 nombres simbólicos, repartidos en los

siguientes países:

Alemania, Andorra, Argentina, Australia, Austria, Belice, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, China, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Francia, Guatemala, Holanda, Honduras, Hungría, Irlanda, Israel, Italia, Japón, Malasia, Marruecos, México, Mozambique, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Polonia, Portugal, Puerto Rico, Reino Unido, República Dominicana, Rumania, Suiza, Taiwán, Uruguay, USA, Venezuela...

Tras más de 40 años de investigación interdimensional con el Hombre y la Metafísica, entre otras, nuestra asociación sin ánimo de lucro
TSEYOR CENTRO DE ESTUDIOS SOCIOCULTURALES
ofrece una extensa biblioteca cuyo contenido se centra exclusivamente en los innumerables mensajes decodificados procedentes de seres humanos vivos pertenecientes a la Confederación de Mundos Habitados de la Galaxia.

Hemos sido testigos presenciales de la evolución y conformación exacta de sus aeronaves, tanto desde el exterior como del interior de las mismas y no tenemos duda de la veracidad de los comunicados que recibimos.

Llama la atención la simplicidad conceptual de los mensajes, que contrasta con su profundidad. En ellos se nos habla básicamente sobre la necesidad de conocernos a nosotros mismos en todas las dimensiones y la necesidad también de un trabajo conjunto, en hermandad.

El mensaje se centra especialmente en la autorrealización, la validez de los pensamientos ancestrales, nociones de salud y alimentación, la relación que establecemos con otros seres hermanos nuestros, etc.

Últimamente se nos habla de prepararnos para el cambio que se avecina y que son ya muchos, incluso el mundo científico, que hablan de él. De ahí este mensaje de amor y hermandad, totalmente necesario para afrontar los desafíos que se nos avecinan.

GRUPO TSEYOR



ONG Mundo Armónico Tseyor
Granada (España)
Asociación núm. 603004
NIF G19530831



TSEYOR Centro de Estudios Socioculturales
Barcelona (España)
Asociación núm. 26478
NIF G62991112



Universidad Tseyor de Granada (UTG)
Granada (España)

El grupo Tseyor tiene miembros en:

Alemania, Andorra, Argentina, Australia, Austria, Belice, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, China, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Francia, Guatemala, Holanda, Honduras, Hungría, Irlanda, Israel, Italia, Japón, Malasia, Marruecos, México, Mozambique, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Polonia, Portugal, Puerto Rico, Reino Unido, República Dominicana, Rumania, Suiza, Taiwán, Uruguay, USA, Venezuela...