

MUULASTERIO TSEYOR LA LIBÉLULA



MEMORIA

RETIRO ESPIRITUAL

Del 2 al 5 de Abril 2026

"VINISTE DE LAS ESTRELLAS,
¿LO RECUERDAS?"

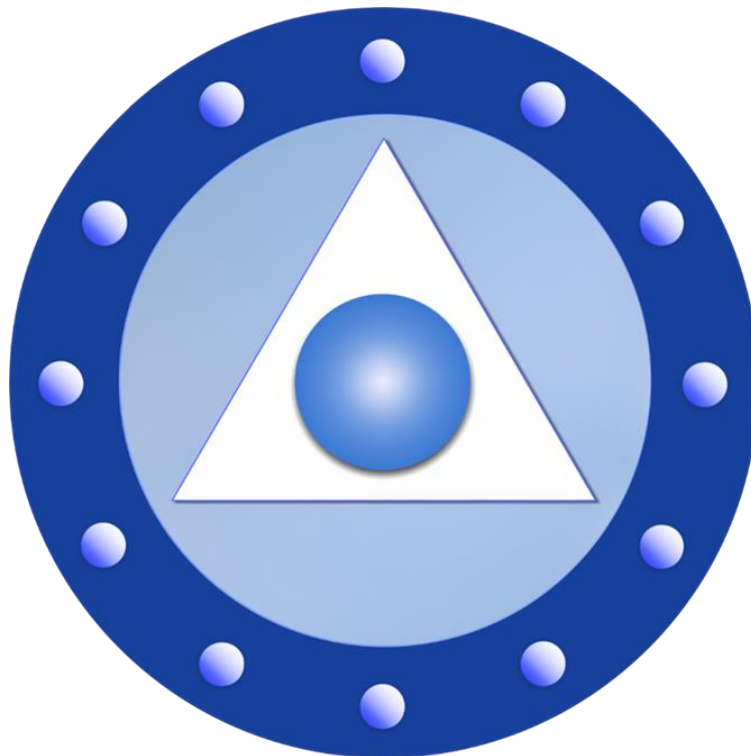


TSEYOR CENTRO DE ESTUDIOS SOCIOCULTURALES
UNIVERSIDAD TSEYOR DE GRANADA (UTG)
ONG MUNDO ARMÓNICO TSEYOR

MUULASTERIO TSEYOR LA LIBÉLULA

RETIRO ESPIRITUAL

“VINISTE DE LAS ESTRELLAS, ¿LO RECUERDAS?”



Biblioteca Tseyor

MUULASTERIO TSEYOR LA LIBÉLULA

RETIRO ESPIRITUAL

“VINISTE DE LAS ESTRELLAS, ¿LO RECUERDAS?”

Se autoriza la libre divulgación de la obra, siempre y cuando no se modifique en absoluto su contenido y portada, y se cite expresamente al Grupo Tseyor como fuente o procedencia. La presente edición digital es gratuita.

TSEYOR Centro de Estudios Socioculturales

Barcelona (España)

UNIVERSIDAD TSEYOR DE GRANADA (UTG) Granada. España

ONG MUNDO ARMÓNICO TSEYOR Granada. España

Nuestra web: tseyor.org

Diseño Portada: Puente.



PROGRAMA DE ACTIVIDADES

JUEVES 2 DE ABRIL

MEDITACIONES MATUTUNAS. 8 a 8, 30 h.

GRUPO 04. JUEVES

Mantra de protección

Meditación unificación con los Muul.

434. Cuento cósmico. Viniste de las estrellas. ¿Lo recuerdas?

231 El camino verdadero hermandad, Shilcars

- 9 a 10 h. Desayuno

MAÑANA

11 a 13 h.:

- Salida a la base de Montevives.
- Experiencia de campo. Extrapolación y Rescate adimensional

TARDE

18-20 h

- *Mantra*
- *Meditación: **Cuento Eterna Juventud (3º parte)***
- *Tirada de carta. Retroalimentación*
- *Lectura y retroalimentación del 1º Capítulo del Curso holístico de Tseyor.*
- *Pintura de la lámina del Retiro*

NOCHE

- 20 h. Cena
- Rueda energética

VIERNES 3 DE ABRIL

MEDITACIONES MATUTINAS

GRUPO 12. VIERNES

Mantra de protección

Meditación unificación con los Muul.

Cuento la desaparición anunciada del Máak en Mazatlán.

T48 el proceso de regeneración celular.

- 9 a 10 h. Desayuno

MAÑANA

11 a 13 h.:

- *Mantra*
- *Meditación: segunda parte del Cuento los Máak de Mazatlán.*
- *Tirada de carta-*
- *Extrapolación: Ir a la nave para reunirnos con nuestra réplica y me ayude a entender lo que me dice la carta.*
- *Lectura y retroalimentación del 2º Capítulo del Curso Holístico de Tseyor.*
- 14 a 16 h. Almuerzo

TARDE

17-19 h

- *Mantra*
- *Meditación: 164. Taller de rescate. El nacimiento del Cristo. Shilcars*
- *Visualizar lámina de la carta*
- *Lectura y retroalimentación del Capítulo 3º del Curso Holístico de Tseyor.*
- *Puzle*

NOCHE

- *20 h. Púlsar Sanador de Tseyor de La Libélula*
- *21h Cena*

SÁBADO 4 DE ABRIL

MEDITACIONES MATUTINAS

G.30. SÁBADO

634. Mantra de protección.

M.02. Meditación de Unificación de los Muul. Shilcars.

1301. EL Universo todo está en el suut. Shilcars

351. Taller de autoobservación. Reconocer la realidad de nuestra consciencia. Melcor

- 9 a 10 h. Desayuno

MAÑANA

11 a 13 h.:

- *Mantra*
- *Meditación: 951. Suut 4º paso. Devolver nuestras sombras. Noiwanak*
- *Tirada de carta. Retroalimentación*
- *Taller del 1 al 7 Aumnor.*
- *Lectura del Capítulo 4º del Curso Holístico de Tseyor.*

- 14 a 16 h. Almuerzo

TARDE

17-19 h

- *Mantra*
- *Meditación: 952. Kat. 5º paso. La arcilla creadora. Noiwanak*
- *Visualizar la lámina*
- *Informar hasta el momento.*
- *Lectura y retroalimentación del Capítulo 5º del Curso Holístico de Tseyor.*
- *Espacio para los HHMM: TAP, Reconocimiento y Energetización de agua, semillas y elementos.*

DOMINGO 5 DE ABRIL

MEDITACIONES MATUTINAS

G-23. DOMINGO

634. Mantra de protección.

M.02. Meditación de Unificación de los Muul. Shilcars.

T107. Cuento de navidad La transmutación del Ich. Noiwanak

T191. RL. Año 2022 termina el 6º paso Oksah. Shilcars

- 9 a 10 h. Desayuno

MAÑANA

10 a 13 h.:

- *Mantra.*
- *Meditación :Cuento de Navidad Breve Historia de los pobladores del Planeta tierra. Noiwanak*
- *Lectura y retroalimentación del Capítulo 6º del Curso Holístico de Tseyor.*
- *Extrapolación a la UTU*

TARDE

17-19 h

- *Mantra.*
- *Meditación: T 77.C. Los viajeros en el tiempo. Correcciones. Shilcars*
- *Tirada de carta*
- *Lectura y retroalimentación del Capítulo 7º del Curso Holístico de Tseyor.*
- *Extrapolación*

JUEVES 2 DE ABRIL

MEDITACIONES MATUTUNAS. 8 a 8, 30 h.

GRUPO 04. JUEVES

Mantra de protección

Meditación unificación con los Muul.

434. Cuento cósmico. Viniste de las estrellas. ¿Lo recuerdas?

231 El camino verdadero hermandad, Shilcars

Todas las mañanas se reunían en el salón para meditar, con las meditaciones matutinas que se habían programado para este evento tan especial.

Comenzaban las meditaciones matutinas con la canción correspondiente al capítulo, y siempre había un cuento que estaba relacionado con el contenido de dicho capítulo.

MAÑANA

11 a 13 h.:

Este primer día estaba programada una experiencia de campo, en la base de Montevíves.

Después del desayuno se fueron a vivir la experiencia.

Hacia un día con temperatura de primavera, y se hizo la extrapolación tras explicar un poco qué son las bases y en concreto la que estábamos visitando.

Disfrutaron de las vistas y se hicieron fotos.



En todo momento estuvo esa nube extraña, que sabíamos era una nave, porque no se movió de su sitio y nos acompañó todo el tiempo.

Volvieron al Muulasterio para escribir la

experiencia vivida en la extrapolación y realizaron el Rescate adimensional.

EXPERIENCIA DE CAMPO EN MONTEVIVES

EXTRAPOLACIÓN

Humildemente Arcilla La Pm:

Veo salir un módulo de la montaña. Se posa sobre nosotros mientras los peques nos revisan. Pasamos dentro de la montaña donde un grupo de personas de configuración humana nos dan la mano y la bienvenida. Jalied nos invita a sentarnos y ver una proyección cuya información la asimilamos para el proyecto. Estos señores eran de la tierra y están participando en el proyecto. Observó el apretón de manos y me piden que lo interiorice. Jalied nos despide y volvemos.

Areya:

Cuando conectamos sentí como mi cuerpo se utilizaba, pero me resultaba difícil adentrarme en la situación porque tenía que estar pendiente de no caerme. Me pareció entrar en una nave y que alguien me estuvo preguntando que me traía aquí y yo le respondía que quería seguir avanzando para evolucionar

Alvaro Cuadrando Cuentas Pm:

He visto a Jalied y he saludado a los hermanos, no los he visto bien. le he preguntado si la nube lenticular de encima de sierra nevada era una nave y me dijo que si.

Fácil Es Hallarlo La Pm:

Sólo he visto la montaña desde arriba

Liceo:

He sentido que había una nave encima nuestra y me ha abducido. Ha dado una vuelta por los alrededores y hemos entrado en un lugar con paredes de tonos celeste verdoso, indicándome que ese era el mineral que extraían. Luego veía como un túnel debajo de la superficie que llevaba al Muulasterio.

Y al final, parece que fuimos a lugares habilitados como cuevas, que están en otras sierras de alrededor de la capital.

RESCATE ADIMENSIONAL

Liceo:

He vuelto a ver lo mismo, pero se me ha aclarado que esos espacios están en la zona de la Base de las bases.

Humildemente Arcilla La Pm:

Una gran esfera azul nos envuelve y nos introduce en Montevives. Jalied nos enseña la proyección y como asimilamos la información en forma de un haz de luz. Luego se ve como a través del 3 ojo nosotros la proyectamos.

Fácil Es Hallarlo La Pm:

Sé que he visto algo, pero al regresar no lo recuerdo

Areya:

Podía apreciar más claramente al ser con el que hable, creí sentir la presencia del grupo cerca, pude ver lo que me rodeaba mejor un espacio grande, con alguna máquina y me decía q me abriera a la luz y el amor, sentí como si me potenciarán el 3er ojo

Cuadrando Cuentas Pm

Creo haber visto a Jalied recibiéndonos y he saludado a los hermanos que había allí, no los he distinguido bien. He preguntado si la nube lenticular de encima de sierra nevada era una nave y entendí que si.

Después de la retroalimentación, que fue enriquecedora y muy interesante, se fueron al comer al Restaurante "El Ventorrillo". En el que pasaron un momento agradable y con comida muy sabrosa.

Una vez terminado el almuerzo, se fueron al Muulasterio para descansar, antes de la siguiente sesión.

TARDE

18-20 h

Se inició la sesión con el Mantra de protección a coro. Y escuchamos la Meditación: Cuento Eterna Juventud (3º parte)

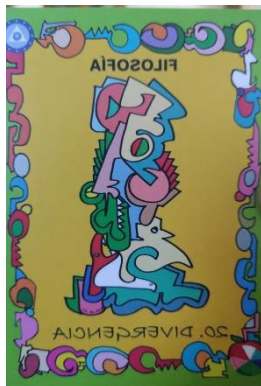
Las canciones del Curso y los cuentos, dieron un clima introductorio y situacional muy armonioso en el grupo.

Se hizo una pregunta a las cartas, utilizando las cartas de Uommo y perfiles que eran las que se les pudo proporcionar a Areya.

TIRADA DE CARTA.

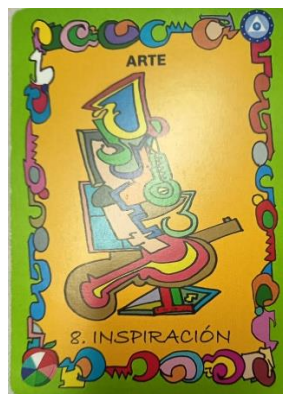
¿Que vengo a aprender en este Retiro?

Cuadrando cuentas Pm



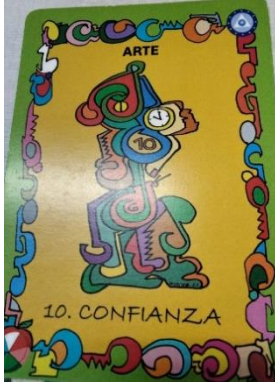
Voy a explorar la espiritualidad fuera de las estructuras establecidas convencionales mediante una conexión creativa, diferente. El perfil es porque hoy hemos ido a montevides y yo conducía el coche donde íbamos

Humildemente Arcilla La Pm



Liceo





Fácil es hallarlo La Pm

Contigo Misma La Pm



Trabajar el amor desde la transmutación, sin fascinación ni dogmatismo para llegar al despertar.

Con el perfil II custodio correctamente la información que recibo y así puedo divulgar con consciencia.

Areya

El dogmatismo lo transmutó en equilibrio y con comprensión.

La retroalimentación fue informativa para la aspirante y enriquecedora por las interpretaciones que se fueron transmitiendo. Nos asombramos de lo clara que son las respuestas de las cartas.

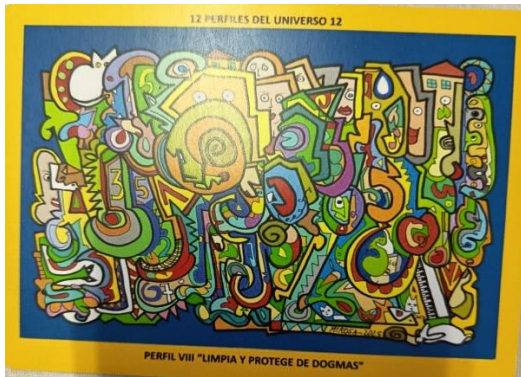
Hicieron otra tirada con las cartas de los perfiles

TIRADA DE CARTA DE LOS PERFILES

¿Con qué perfil voy a trabajar hoy?

Humildemente Arcilla La Pm

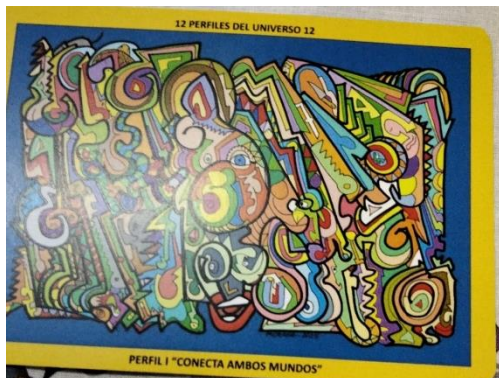
Cuadrando Cuentas Pm



Fácil es Hallarlo La Pm



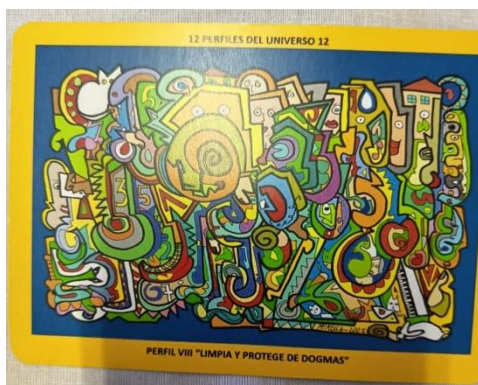
Liceo



Eso Mismo La Pm



Areya



La retroalimentación se hacía con una doble intención: explicar e informar a Areya y retroalimentar sobre su significado. Y unificar nuestros criterios.

Ya era el momento de Comenzar el primer capítulo del curso holístico de Tseyor.

Se dio una breve información de la metodología que íbamos a utilizar y el por qué.

Se le dio prioridad a Areya para iniciar siempre la lectura y se puso en conocimiento la gran energía

que transmitía la lectura de este libro, al igual que la de los comunicados.

El grupo le ayudaría a leer cuando así lo necesitara o requiriera, se haría siguiendo el círculo que formábamos alrededor de la mesa.

PRIMER CAPÍTULO

Prólogo

Presentamos a continuación la cuarta versión del *Curso holístico de Tseyor*, una obra versátil que va ampliando cada vez más su información y se va adaptando a cada circunstancia.

Ahora se trata de una historia de historias, la de un personaje cósmico, Leiv-Lha, y sus sucesivas encarnaciones en el planeta Tierra, para asistir a la evolución de la humanidad.

Cada capítulo resulta de una experiencia en el camino de su autodescubrimiento, siguiendo los 7 pasos del mantra de protección. Al mismo tiempo vamos recorriendo las circunstancias del desenvolvimiento de la consciencia en nuestro mundo.

Es un relato en el que solamente aparecen los momentos más decisivos del deambular de este admirable ser, siempre con el anhelo de su despertar para contribuir a la ayuda a los demás. Aunque no siempre haya alcanzado su propósito de vida, cuando esto ocurre proyecta una nueva aparición para cumplir el trabajo pendiente.

La redacción ha estado bajo la inspiración de nuestro hermano En Paro La Pm, con el asesoramiento del equipo Los doce del Curso, y la tutela de nuestros hermanos mayores Noiwanak y Rasbek.

Es una obra que puede leerse como una novela de aventuras trascendentales, y también puede servir para la impartición de los Cursos holísticos, como manual de trabajo.

Contiene de forma sencilla y amena los aspectos esenciales de la Filosofía de Tseyor, la sabiduría perenne, que pueden ser ampliados con el resto de las obras de la Biblioteca Tseyor.

En este sentido, puede ser útil, en algunos casos, la consulta del *Glosario terminológico de Tseyor*, y tendrá un buen complemento con la lectura de *Los Guías estelares*.

También los *Cuentos de Tseyor*, así como el libro de *Meditaciones y talleres de los Hermanos Mayores* proporcionarán historias paralelas y ejercicios muy útiles para contribuir a nuestra autorrealización.

Toda la historia se abre y se cierra en el mismo momento del deambular de Leiv-Lha por este planeta, en un instante decisivo de su experiencia vital, un circuito que se proyecta desde el mundo de las causas y se recorre dándole la vuelta al mundo interior y exterior.

PRELIMINAR

Fue tan solo un instante. Un destello de luz, una luz de un blanco intenso inundaba toda la habitación. Todo se transparentaba a mi alrededor. Los muebles poco a poco se desvanecían, la cama donde estaba tumbada había desaparecido. Fue entonces cuando me di cuenta que estaba flotando.

Las paredes se iban convirtiendo en un universo plagado de estrellas. Sentía un gran silencio, una paz interior me inundaba, algo que no había sentido nunca y que en los últimos años se había visto truncada a causa de mi enfermedad.

A lo lejos empiezo a divisar varias formas humanas, pero hay una que está detrás de las demás, que la veo distinta.

Mi cuerpo empieza a hacerse más visible, pero no es el mismo que descansaba en esa cama, es más joven. Me recuerda aquellos años en que la salud me acompañaba y las fuerzas seguían conmigo.

Ya ha desaparecido todo...

Me veo inmersa en un profundo universo plagado de estrellas, galaxias, planetas. Es tan inmenso que me llegan sentimientos de pequeñez, pero a su vez me siento una en esa inmensidad. Soy una con Todo.

Se acercan esas siluetas, ya logro reconocer a mi madre y a mi abuela que hace años partieron también, a causa de sus enfermedades.

Se las ve radiantes, felices. Nos abrazamos en una fusión desconocida para mí hasta ese momento. Es como si los cuerpos fuesen uno solo. No hay lágrimas en este reencuentro, hay mucha paz y mucha alegría.

Sin darme apenas cuenta, mi alrededor vuelve a cambiar y empieza a dibujarse una escena de naturaleza, envuelta entre valles verdes y grandes árboles. Un sol radiante, un cantar de pájaros, una brisa suave que me hace cerrar los ojos y sentir el momento que me rodea.

Al abrir los ojos, veo delante de mí esa silueta que me parecía distinta. Ahora la puedo observar con más claridad.

Me llama la atención su amplia sonrisa. No se mueve, me mira fijamente, parece que está esperando que me sienta preparada para

acercarse. Tiene la piel muy blanca y un pelo rojizo muy corto, pero con pequeños rizos. Su cara es redonda y tiene grandes ojos.

Con una pequeña inclinación de cabeza le indico que estoy preparada. Es entonces cuando se acerca. 10

—Bienvenida. Te estábamos esperando.

Su voz era suave y transmitía mucha paz, tranquilidad y una sensación me hacía sentir que esa voz era conocida, la había escuchado antes.

— ¿Dónde estoy? —le pregunté.

Su sonrisa se hizo más acentuada, estaba esperando que le hiciera esa pregunta.

—Estás en la Nave Interdimensional de Tseyor.

Se produjo nuevamente un fuerte resplandor y en pocos segundos vi pasar mi vida como si fuese una película, a gran velocidad. En tan solo unos segundos volví a recordar toda una vida, incluso podía sentir lo que viví en cada momento. Fue tan rápido que de mí sólo pudo salir un suspiro, un aliento..., pero había más.

Realmente era una película. Pude observar cómo estaba representando un papel. Era la protagonista de una película, la película de una vida terrestre en un planeta llamado Tierra. Pero esa... no era yo realmente.



Mi nombre es Leiv-Lha. Soy Muul-Lak, perteneciente a la Confederación de Mundos Habitados de la Galaxia. Soy mujer, y mi planeta está en Alfa Centauro, aunque realmente resido en multitud de mundos a la vez, a través de mis réplicas. Por eso me siento parte de todo y de nada a la vez.

Todo parece un sueño, toda una vida queda en un instante...

Aquí, en mi planeta todo sigue igual, apenas ha transcurrido el tiempo. Ahora soy consciente del trabajo que fui a desempeñar al lindo planeta azul, aunque no fui capaz de cumplir mis objetivos, no fui capaz de

recordar quién era realmente y me sumergí en el oscurantismo, en las pertenencias, en el apego.

Fui prisionera en mi cárcel de oro con todas las comodidades que el mundo material podía ofrecerme, pero realmente ese no era mi objetivo. No supe enderezar mi mundo y enfocarlo hacia la espiritualidad.

Sentí la “llamada” en varias ocasiones, algo en mi interior me decía que había más, que lo que estaba viviendo no era real, pero lo dejé marchar. Ese tren imaginario partió sin mí.

Ahora que estoy en el mundo real, puedo percibir a mis réplicas. Soy consciente de los distintos roles o papeles que estoy desempeñando en distintos mundos, en distintos universos, aunque todo se está dando en un presente eterno... Todo es aquí y ahora.

Quizá esos recuerdos, esas experiencias que vivo, puedan ayudar a otros a entender un poco el porqué de nuestra existencia en un determinado momento y lugar.

Quizá mi relato pueda acompañar a los demás, en ese maravilloso viaje que es el descubrimiento de uno mismo, el descubrimiento del Hombre por el propio Hombre.

1. BEH

En el mundo de la eterna juventud

Todo empezó en el momento que quise experimentar el mundo tridimensional, por invitación del pequeño Christian, como amorosamente le llamamos. Sentí una llamada tan profunda, que la duda no tenía cabida en mi interior.

Era un pequeño paso, el inicio de un nuevo camino, el *Beh*. Un camino que nos llevará a olvidarnos de nosotros y el reencuentro con nosotros mismos.

El día había amanecido diferente, en el ambiente se sentía que algo especial iba a suceder.

Estábamos hablando de nuestras experiencias bajo un gran castaño. No podía dejar de sonreír, cuando cruzaba la mirada con una hermana que estaba sentada cerca de mí.

En la Nave Interdimensional de Tseyor, esa nave que se ha creado plasmáticamente para albergar a todos los tseyorianos, volví a ver a mi madre.

Al fijar mi mirada en ella, sus facciones fueron cambiando poco a poco, su cuerpo se hacía más transparente, dando paso a su real presencia, hasta poder ver a dicha hermana.

Ella también había desempeñado un papel. Esta vez como mi madre, por lo que al mirarnos, recordábamos situaciones vividas en la tercera dimensión y no podíamos dejar de sonreír. Ahora, todas esas situaciones se veían distintas.

Mary y Magda contaban sus aventuras, los demás sonreíamos mientras las escuchábamos atentamente. Sentía en mi rostro la brisa suave, sus voces me invitaban a cerrar los ojos y mi imaginación volaba con sus palabras.

Magda relataba una de sus aventuras, cuando su mirada se perdió en la lejanía, su voz se ralentizó y sus palabras dejaron en pausa la narración...

Todos sentimos su presencia. El Pequeño Christian, un ser de una gran vibración, tremendamente poderosa, se acercaba a nosotros. Fue entonces cuando nos ofreció la posibilidad de vivir una nueva aventura. Los allí presentes nos prestamos como voluntarios.

A lo lejos se escuchó una voz, nos giramos y vimos a Joseph acercándose, también se ofrecía como voluntario. Volvía a llegar tarde, todos sonreíamos.

Formaban una tríada, Mary, Magda y Joseph, y juntos vivían distintas "aventuras", interpretando distintos papeles o roles que les servían para adquirir experiencia, e ir alcanzando pequeños grados de vibración.

Yo sabía que no iba a ser fácil, que llegaría el día en que no recordaría nada, olvidaría mis orígenes y también que iba a representar distintos papeles a lo largo de diferentes vidas.

Pero no podía dejar pasar el formar parte de este Gran Experimento Cósmico. Un experimento con el cual se podría comprobar que con un pequeño soplo de espíritu sería posible trascender la materia, desapegarse del arraigo material; en definitiva, el despertar de la consciencia.

Parece que fue ayer cuando embarcaba en esa gran nave interplanetaria que me llevaría a mi nuevo hogar.

Éramos miles de seres atlantes, Seres que Piensan que Piensan, como somos reconocidos en todo el Universo, y nos disponíamos a vivir unos momentos únicos. Todo el Cosmos estaba expectante, era el comienzo de una Gran Aventura Cósmica.

Recuerdo mis primeros momentos en la nave. Todo estaba cuidado, hasta el más mínimo detalle.

Su tripulación estaba formada por multitud de seres de todo el Cosmos. Parte de dicha tripulación, formada por los Atlantis, conocía a la perfección lo que había que hacer, ya que no era la primera vez que hacían este tipo de viaje.

Me llamaba mucho la atención estos seres procedentes del planeta Atlantis. No existían en ellos las emociones, eran prácticamente intelectualidad. Por eso, cuando intentábamos hacer algún tipo de broma, buscando su reacción, nunca conseguíamos una sonrisa de ellos.

Al pasar por una de las estancias, sentí una presencia especial. Me llamó mucho la atención, por lo que no dudé en dar la vuelta y asomarme.

Allí estaba ella, con su cuerpo de gran estatura y extremidades delgadas, su piel de color dorado, moviéndose por la habitación de manera ágil y sin prisas. Era la encargada de dirigir estos viajes, por lo que estaba bastante ocupada ultimando detalles.

No podía dejar de mirarla, su energía me atraía. En ese momento me cogieron del brazo para que siguiera adelante. Entre risas me volvieron a recordar lo curiosa que era.

Todo estaba preparado para emprender el viaje, por lo que fuimos reunidos en una gran sala central.

Suspendido en el aire de la sala, se dibujaba un sello de enormes proporciones. No sé el tiempo que pasé mirándolo, pero su luz, sus colores y sus formas geométricas me reconfortaban y me abrazaban; luego pude darme cuenta que era el mismo sello que se podía ver en la parte baja de la nave.

Fue entonces cuando volví a sentir esa presencia. Con su aparición, todos los rumores que inundaban la gran sala se hicieron silencio.

—Amados: soy Noiwanak.

Con esa energía tan especial, la “Viajera en el Tiempo”, que es el significado de su nombre, nos regaló un mensaje de bienvenida, agradeciéndonos el paso que estábamos dando, e insistió en varias ocasiones que recordásemos siempre que veníamos de las estrellas.

Aunque en un primer momento no entendí bien su insistencia, con el tiempo sí lo llegué a entender, al olvidarme de dónde venía realmente.

Próximo destino: Mesopotamia.

Fueron retroalimentando los conceptos o puntos importantes de la Filosofía, haciéndose muy amena la lectura, paraban cuando algo había que aclarar, puntualizar o informar.

Una vez, acabaron la lectura del primer capítulo, se repartió un trozo de la lámina del Retiro, que cada cual tenía que colorear y se unaría a modo de puzle para crear un cuadro que será enmarcado como recuerdo de este Retiro- Curso Holístico

NOCHE

En la sobremesa de la cena, se trataban los temas que surgían, creándose un espacio de confidencias y retroalimentación muy acogedora que les permitía sincerarse y reconocer sus personajes.

VIERNES 3 DE ABRIL

MEDITACIONES MATUTINAS

GRUPO 12. VIERNES

Mantra de protección

Meditación unificación con los Muul.

Cuento la desaparición anunciada del Máak en Mazatlán.

T48 el proceso de regeneración celular.

- 9 a 10 h. Desayuno

MAÑANA

11 13 h.:

Se inició la sesión puntualmente con el Mantra de protección y le siguió la Meditación: segunda parte del Cuento los Máak de Mazatlán.

Se dio la información oportuna al tema de los petroglifos, de la base y del Templo de los sabios.

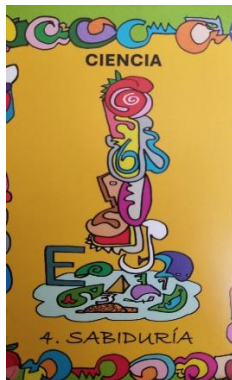
La selección de los cuentos les introducía en una información fundamental del por qué están aquí, a qué han venido a la Tierra., dando paso a una retroalimentación enriquecedora.

Decidieron hacer la tirada de carta, que para Areya le resulta muy interesante y va aprendiendo la numerología de Tseyor, con mucho entusiasmo.

- **TIRADA DE CARTA-**

¿A qué tengo que estar atenta para mi mayor evolución?

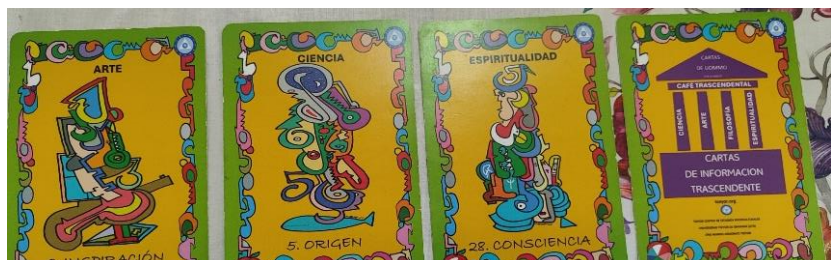
Cuadrando Cuentas La Pm



Este perfil encaja con la respuesta a la pregunta de a que tengo que estar atento para mi mayor evolución puesto que la ciencia y sabiduría deben de estar protegidas de dogmas, limpiarse de eso y esa protección es a través del 4 de la carta de uomo, el manto cósmico

Liceo

Tengo que estar atenta en la conexión con mi origen, mi ser, para actuar con la consciencia en equilibrio



Contigo Misma La Pm



Siempre conectando con mi réplica, sabiendo discernir en mi proceso alzaré el vuelo y transmutare todos los Baksaj y agregados psicológicos. Así cuidare de todos amorosamente con el perfil XII

Areya

Cuando puedo tener una mayor comprensión interior podría conseguir un renacimiento.



Podré alcanzar la libertad cuando no me sienta fascinada por cualquier situación. Si consigo transmutar las sobras podré obtener la sabiduría. Viendo lo que hay en mi interior podré ser eficaz

Eso Mismo La Pm

Para mi Regeneración física y espiritualidad tengo que discernir autoobservarme en mis pensamientos, en



lo que digo, en lo que hago y buscar el porqué, lo que me ayudará a liberarme de agregados psicológicos y baksaj para poder transmutar.

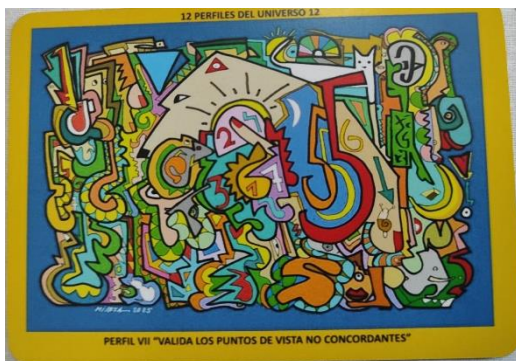
Fácil Es Hallarlo La Pm



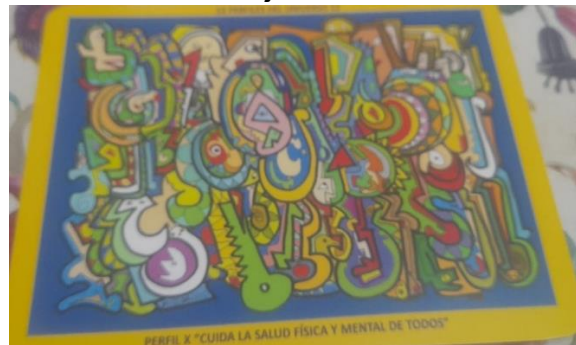
Mí compromiso con la espiritualidad me permitirá la conexión con mí consciencia para poder cuidar de todos amorosamente

¿Con qué perfil vamos a actuar hoy?

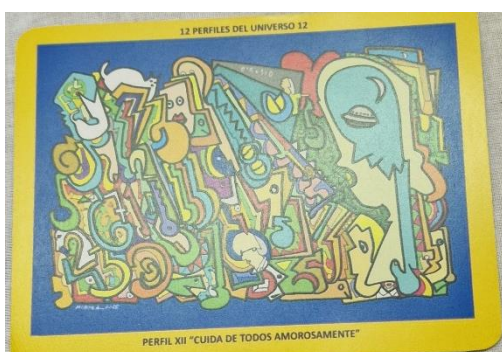
Liceo



Areya



Eso Mismo La Pm



Hoy tengo que estar más atenta de cuidarme y amarme, así cuidaré y amaré a los otros.

-
-

Se realizó la retroalimentación de las respuestas de las cartas y se pasó a la lectura del segundo capítulo.

SEGUNDO CAPÍTULO

2. SAYAB

Mi llegada al lindo planeta azul

A lo lejos, la nave interplanetaria se desvanecía en el horizonte.

A nuestro alrededor rebosaba la vida. La naturaleza nos envolvía con sonidos, olores y colores.

En pocas horas nuestro nuevo hogar estaba adecuado para la vida. Aunque éramos seres cocreadores, ya que podíamos crear con nuestro pensamiento todo aquello que necesitásemos, decidimos fundirnos con la propia naturaleza, adaptándonos y aprovechando todo lo que nos ofrecía.

A diferencia de cómo es la vida actualmente en el planeta Tierra, no había la necesidad de reunirnos para crear un plan de trabajo, protocolos o mantener largas reuniones de debate para acordar lo que íbamos a hacer.

Todo fluía a través del pensamiento, ya que éramos capaces de "beber" de esa fuente que se encuentra en el mundo de las ideas y plasmar, en este mundo tridimensional, aquello que necesitásemos.

Estoy hablando de una sociedad, la que formábamos en ese momento, en la que no existía una estructura piramidal, y en la que todos éramos iguales, con los mismos derechos y obligaciones.

La Hermandad, la Humildad, el Amor por todos y todo lo que nos rodeaba, la Unidad sin fisuras, la falta de juicios, el desapego, el pensamiento puesto en los demás, la autoobservación de instante en instante... Estos eran nuestros pilares, y sobre ellos se construían nuestras sociedades. Estoy hablando de las denominadas Sociedades Armónicas.

Basadas en el intercambio, con el pensamiento puesto en qué puedo hacer por los demás, todo giraba en beneficio de todos.

De esa manera nuestras sociedades perduraban y perduran en otros planetas, en el tiempo. Esa es una de las finalidades del proyecto en este lindo planeta azul, implantar las llamadas Sociedades Armónicas.

Conocíamos, en todo momento, la necesidad de cualquiera de nosotros porque nos ocupábamos de ello, así que antes de que un hermano lo requiriera, ya se le ofrecía lo necesario.

Imagina una sociedad donde sus habitantes se mueven con fluidez, como si flotaran, con una sonrisa eterna dibujada en sus rostros, sin necesidad de usar un lenguaje determinado, ya que la telepatía es su manera de comunicarse; donde cada uno sabe lo que tiene que hacer y todo lo hace para favorecer a la sociedad y a todos sus miembros.

Fueron tiempos de un gran desarrollo en todos los sentidos. Pero con el paso del tiempo, muchos de los que llegaron tuvieron que partir nuevamente a otros mundos, para seguir con su evolución, debido al cambio vibratorio que estaban experimentando.

Otros, a pesar de conocer ese direccionamiento, decidieron quedarse para mantener viva la llama de la espiritualidad.

Se crearon una serie de grupos que recorrerían la geografía terrestre, con el fin de adecuar distintos puntos a las necesidades de ese Gran Experimento. Yo no podía faltar en alguno de esos grupos, así que me ofrecí voluntaria y partimos hacia una nueva ubicación, la que hoy se conoce como Sinaloa, en México. Concretamente, Mazatlán.

En ese grupo éramos doce, en representación de las Doce Esferas del Universo. Esferas que conforman en el Universo un multiverso holográfico, donde se produce la manifestación de todo. Cada uno de nosotros con un determinado perfil.

Doce son también los miembros del Consejo de los Doce Interdimensional.

Con el tiempo, otras civilizaciones ocuparían aquellas tierras.

Una de ellas, con un gran conocimiento en todas las materias, era conocida como Los Hombres de Mazatlán, o en maya, Los Máak de Mazatlán, seres que destacaban por su gran conocimiento en todas las materias y por su reticencia a la hora de mezclarse con otras culturas.

Desde mi óptica actual, en el mundo real o mundo de las causas, podía darme cuenta cómo mis distintas réplicas, que iban naciendo y muriendo a lo largo de la historia de esta civilización, iban perdiendo interés en el pensamiento espiritual; y el deseo por lo material se abría paso.

Estamos hablando de un mundo 3D, un mundo de gran densidad, donde poco a poco fue surgiendo y tomando posición, como dueño y señor de este, el Ego.

Una noche, como muestra del camino que estaba tomando dicha civilización, una de mis réplicas tuvo un interesante encuentro...



●
Era una noche estrellada. Había estado en Las Labradas, viendo los petroglifos junto a mi abuelo. Sus antepasados habían participado en esa tarea desinteresada, sin esperar nada a cambio, dejando un legado de conocimiento que hasta la actualidad nadie ha logrado descifrar.

Me encontraba sentada en la orilla, observando las estrellas. Mi abuelo se sentó junto a mí. Al cabo de unos minutos en silencio, susurró:

—Viniste de las Estrellas, ¿lo recuerdas?

Mi corazón empezó a latir con fuerza. Una lágrima surcó mi rostro.

—No, no lo recuerdo.

Con su dedo, mi abuelo empezó a dibujar en la arena unas letras. Y con su voz serena pintaba con palabras los adornos que las envolvían:

—De pequeño, mi padre me contaba historias que han ido pasando de generación en generación, historias que han ido quedando en el olvido. Muchas veces por descuido y otras veces por pensar que eran fantasía.

Bajo la luz de cada luna llena, nuestra familia se reunía en estas playas, y nuestros mayores nos regalaban historias a modo de cuentos. Relatos de seres procedentes de otros planetas, seres de raza negra que llegaron desde las estrellas y que, en algún momento, también estuvieron viviendo en estas tierras.

Desde aquí mismo, donde estamos sentados, he podido ver cómo grandes luces de colores entraban y salían de estas aguas, lo que me ha dado la certeza de que siguen estando entre nosotros.

Otros seres, como Los Máak de Mazatlán, se dedicaron a grabar estos petroglifos para que perduraran en el tiempo y, en su momento, se pudiera descifrar el conocimiento que ahí se ha descrito.

He mirado al cielo en multitud de ocasiones y me he preguntado por qué aquí, por qué en Mazatlán. He intentado partir en muchas ocasiones, pero algo me ancla a este lugar. Unas tierras que fueron escogidas para albergar

un Templo Iniciático, donde reside el Consejo de Sabios y que contiene las claves del conocimiento universal.

Alguna vez he cerrado los ojos y, acompañado por el suave vaivén de las olas, he podido ver siluetas trabajando estas piedras, haciendo estos grabados..., a esos Sabios paseando por estas playas, incluso a otros seres de distintas épocas y morfologías, perderse en esas aguas, quizás camino de ese templo-.

Se detuvo unos instantes.

—No somos de aquí, este lugar no nos pertenece.

El silencio nos envolvió nuevamente, con la mirada y el pensamiento absortos en esas aguas. Mi abuelo prosiguió:

—Continuamente nos hablaban de un camino infinito, un camino eterno; una escalera en forma de espiral que nos eleva hacia el reconocimiento de quiénes somos realmente. Cada vez que me alejo de la realidad, escribo estas palabras y recuerdo las historias que mi padre me contaba.

Debido a esa pérdida de reconocimiento, de la intromisión del ego en la vida diaria, junto con la avaricia, el deseo, la supremacía, el individualismo..., todo eso hizo que los Grandes Logos del Universo decidieran poner al planeta Tierra en un paréntesis, fuera del tiempo real del Universo, con una finalidad: enmendar un error por nosotros mismos, el error del Ser que Piensa que Piensa, el Error Atlante.

Allí quedaron esas palabras en la arena, acariciadas por el suave oleaje y borradas por una espuma que, al igual que los castillos de arena, nos muestran la temporalidad de todo en este mundo tridimensional.

BEH – SAYAB – TSEEK – SUUT – KAT – OKSAH – ICH

Esa noche cambió mi vida. Sentí la necesidad de encontrar respuestas, una “llamada”. Y me lancé a la búsqueda de la Verdad.

Mi abuelo me habló de un hombre que, desde la infancia, tenía un gran conocimiento acerca del Universo y de nuestros ancestros. Vivía solo en una región lejana y aceptaba pocas visitas... ¡Pero tenía que intentarlo!

Nakbé, Guatemala

Tardé casi un año en llegar a la región. El camino fue toda una experiencia llena de enriquecedores encuentros, aunque el que más me sorprendió fue el que tuve conmigo misma.

Una mañana, después de varias horas de camino, me desorienté. Tras varios minutos intentando ubicarme, terminé sentándome en mitad del camino. No era la primera vez que lo hacía, y las veces anteriores había funcionado.

Era un camino adornado por vegetación. Solo se podía ver ese serpenteante hilo de tierra que se abría paso entre el frondoso verde, formado por grandes árboles y altas hierbas. Era normal sentir el revoloteo de los insectos y sus picaduras.

Detrás de mí, un zumbido se hacía persistente. Intentaba alejarlo moviendo mis brazos, pero seguía ahí.

No con mucho agrado me giré, para ver qué estaba pasando y encontré delante de mí una gran libélula.

Era de un color azul plateado y su tamaño más grande que las que había visto hasta el momento. Su vuelo era muy suave, parecía que flotaba en el aire y se movía de un lado a otro sin apenas esfuerzo.

Se alejó un poco, se adentró por la espesa vegetación y en un instante volvió a aparecer. Me estaba indicando un camino.

Después de todas las vivencias que había tenido hasta ese momento, entendí que todo estaba escrito y que nada se daba por casualidad. Recordé las palabras de mi abuelo cuando me habló de la simbología de la libélula y de su uso como vehículo para la extrapolación del pensamiento, así que la seguí.

Fueron solo unos minutos, pero volaba a tanta velocidad, apareciendo y desapareciendo de mi vista, que me hizo sentir que el tiempo pasaba más rápidamente. Aceleró el vuelo hasta perderse tras un enorme árbol, por lo que apresuré el paso.

Al llegar, lo que me encontré me dejó paralizada: un enorme manantial, y sobre él cientos de libélulas de infinitas tonalidades. Los rayos del sol impactaban en ellas y en el agua cristalina, creando un espectacular mosaico de luz y color. Ese bello paisaje tenía que disfrutarlo, por lo que decidí pasar allí unos días, aprovechando para descansar.

Durante todo el tiempo que permanecí allí, tuve la compañía de la misma libélula. Era diferente a las demás, quizá porque parecía ser más grande o por sus colores, pero me llamaba mucho más la atención y, además, siempre estaba cerca de mí. Me sentía protegida.

La última noche que pasé allí fue especial. Me acerqué a lavar mi rostro, pero al verme reflejada en el agua me veía distinta. Quedé un rato mirándome a los ojos y supe que estaba en el camino correcto. Algo había cambiado en mí desde que emprendí el viaje.

En ese manantial de luz, en ese *Sayab* vi algo que estaba dentro de mí, algo más profundo, pero en ese reflejo pude reconocirme, aunque realmente no logré entender el significado.

A la mañana siguiente emprendí nuevamente el camino. Allí quedaron las que fueron mis compañeras esos días, allí quedó ese manantial. No podría explicar qué había cambiado en mí, pero sentía que ya no era la misma.

Estaba cerca de terminar mi camino. Desde lo alto de una loma, podía ver a lo lejos la ciudad. Al divisar el cielo, distinguí siete águilas volando alrededor de una zona de difícil acceso, donde había una casa. Había llegado a mi destino.

Era una montaña empedrada y de difícil acceso, Muul, como se conoce en maya. El camino se hizo complicado, pero llegué, conseguí acceder a la casa y ahora empezaba lo difícil, que el anciano del que mi abuelo me habló, accediera a tener una reunión conmigo.

Después de varios suspiros delante de su puerta, no solo por los nervios, sino por el cansancio y el esfuerzo realizado para llegar hasta allí, me acerqué a ella y vi que estaba entreabierta. Abrí lentamente, pero el crujido de una puerta antigua ya se encargó de dar el aviso de que alguien estaba entrando.

La casa estaba prácticamente vacía. Al fondo había otra puerta que dejaba entrever la sombra de una danza del fuego en la pared. Al entrar, junto a una pequeña hoguera en el centro, se encontraba él. Estaba sentado, con los ojos cerrados.

Sin pronunciar palabra, me senté al otro lado, frente a él, y cerré mis ojos. No sé cuánto tiempo pasó, pero el lugar invitaba al recogimiento, a la reflexión, al silencio interior. Mi cuerpo no resistió, me dormí.

Me vi tumbada en el suelo, junto a la pequeña hoguera. Él seguía allí sentado. Los colores de la habitación eran más claros, empezaban a transparentarse. ¿Estaba soñando?

Al girarme, el escenario cambió y me vi en una gran sala, era como una enorme biblioteca. A lo lejos pude ver a un anciano cargado con libros. Me acerqué a ayudarlo.

— ¿Necesita ayuda? —le pregunté.

—Claro, te estaba esperando —dijo con voz temblorosa.

Mi sorpresa fue mayúscula al oír sus palabras.

—Ven, coge estos libros y vamos a dejarlos en su sitio.

De pronto, me veo en una sala más pequeña, repleta de libros. Sus títulos estaban en color dorado, pero no lograba entender el significado.

—Estoy buscando respuestas —dije.

El anciano empezó a reírse. —Mira a tu alrededor, estás rodeada de libros, están todas las respuestas.

—No entiendo esas letras —repliqué.

—Ah, entonces será que no estás preparada para recibir respuestas.

—Me gustaría saber quién soy realmente.

El anciano se detuvo, se acercó a mí y me susurró con una voz menos temblorosa:

— Eres una micropartícula curiosa.

Todo a mi alrededor volvió a cambiar. No puedo explicar con claridad lo que pasó a continuación. Me sentí muy pequeña y a gran velocidad iba pasando de un lado a otro de un pequeño punto en el espacio. Al pasar al otro lado, parecía entenderlo todo.

En milésimas de segundo tenía a mi disposición todas las respuestas, pero al volver a este lado no recordaba nada. Así estuve unos instantes, pasando de un lado a otro. De repente, me vi nuevamente en esa pequeña sala.

— ¿Qué ha sido eso? —exclamé.

El anciano volvió a reír. —Has ido a buscar respuestas —soltó una gran carcajada.

Estaba muy confusa, porque no lograba recordar bien lo que había pasado.

— ¿Me puedes ayudar?, por favor.

El tono de la voz del anciano volvió a cambiar, ya no temblaba.

—Has atravesado el fractal. Es el punto más pequeño que sirve de puente entre el mundo real y este mundo de manifestación. En el otro lado está el mundo real, allí podrás encontrar todas las respuestas que buscas.

— ¿Cómo vuelvo allí? —pregunté.

El anciano empezó nuevamente a reír, mientras cogía unos libros y salía de la sala.

Al ir detrás de él, de pronto desperté. Me llevé un sobresalto en el suelo de esa habitación. No había nadie, no había hoguera. Después de buscar por el interior de la casa, no logré encontrar a nadie.

Bajé nuevamente la empedrada montaña y pregunté a la primera persona que encontré. Un hombre que pasaba por allí me contestaba, mientras intentaba mantener en sus brazos algún tipo de planta:

—Hace mucho que no vive nadie en esa casa, el anciano que vivía allí dejó este mundo hace años. Siempre recordaré lo mucho que se reía —dijo el hombre mientras se alejaba.

Después de pensarlo un poco, me volví a esa casa y terminé viviendo allí hasta el final de mis días. Nunca más volví a verle ni volví a tener ese tipo de sueños, si es que realmente aquello fue un sueño.

Se produjo una retroalimentación interesante y se conversó de experiencias de él y de ellas.

Dándose por finalizada la sesión y mientras el equipo de cocina preparaba la comida, los demás iban poniendo la mesa.

- 14 a 16 h. Almuerzo

TARDE

17-19 h

Se inició la sesión de la tarde con el Mantra de protección de Noiwanak, le siguió la Meditación: 164. Taller de rescate. El nacimiento del Cristo. Shílcars.

Fue muy interesante la retroalimentación que esta meditación produjo en los oyentes, y se decidió pasar al capítulo tercero por lo importante que es este paso en el Curso, para reconocer según las sensaciones y como reciben el mensaje energético los pupilos que son de Tseyor.

Siendo considerado por los HHMM como la prueba definitiva y evidente de que la aspirante es Tseyoriana.

Sin informale nada de esto a Areya comenzó a leer el capítulo y cada vez le daba más entonación, más énfasis en las palabras. Ella estaba viviendo la historia y nos hacía vivirla a los presentes, fue una lectura mágica que leyó Areya sin interrupción, nadie la sustituyó porque expreso su interés por leerlo ella sola.

3. TSEEK

Susan y su búsqueda del Grihal

—Ven, sígueme.

El guía se giró y entró por una pequeña apertura que se encontraba en la pared. La antorcha que portaba no iluminaba lo suficiente para

apreciar los detalles que decoraban ese estrecho pasadizo. Llevaba un paso ligero, por lo que tampoco podía detenerme a observar.

Me había dedicado mucho tiempo a la búsqueda del Santo Grihal. Desde pequeña, había tenido unos sueños recurrentes y, siguiendo dichos sueños, logré llegar a un pequeño pueblo, donde sus habitantes guardaban celosamente el secreto, protegiendo y custodiando dicha reliquia.



Con ellos pasé varios días. Sabía que se encontraba en ese lugar, pero ellos lo negaban una y otra vez.

Un día, el más anciano del lugar se sentó junto a nosotros durante la cena, y escuchó mi historia de cómo había llegado hasta allí. Una vez concluido mi relato, los asistentes empezaron a retirarse, quedándome a solas con el anciano y su compañera. Al día siguiente me llevarían al lugar donde se hallaba lo que andaba buscando.

El guía se detuvo, con su antorcha encendió otra más pequeña que se encontraba junto a una puerta de madera.

—Al otro lado de esta puerta está lo que has venido a buscar. Estarás sola durante los próximos 21 días, será entonces cuando vendremos a buscarte. Dentro, tienes todo lo necesario para subsistir durante este tiempo.

Sin esperar, se dio media vuelta y desapareció en la oscuridad del pasadizo.

Sin dudarlo empecé a abrirla. Pensaba que iba a costar más, porque parecía una puerta pesada y vieja, pero se movía con mucha suavidad. Lo hice poco a poco para poder ir observando el interior y no perder detalle.

Lo primero que vi fue una especie de manta. Junto a ella había viveres y agua. Las paredes eran de piedra, grandes adoquines de color gris en sus distintas tonalidades. Era una habitación circular, pequeña.

—Pero, ¿qué es esto? —exclamé.

En el centro de la habitación había un espejo, solo había un espejo.

Una vez en el interior cerré la puerta. Entonces me percaté que no había forma de abrirla desde dentro.

“21 días con un espejo”, pensé.

La habitación no tenía techo, eran bastantes metros de altura y no podía ver con claridad lo que había allí arriba. Entraba suficiente luz y aire, eso bastaba.

Un espejo de madera incrustado en el suelo de piedra, donde podía reflejarme por ambas caras.

Empecé a dar vueltas alrededor del espejo para ver todos los detalles, aunque realmente no había mucho que observar.

La madera no tenía adornos, era sobria, solo un número en la parte más alta, a ambos lados, también.

El número 3 sobresalía por su relieve, el interior estaba hueco y se podía mirar a través de él. No había más. La decepción fue apareciendo en mí.

Los primeros días pasaron lenta, muy lentamente. Daba vueltas alrededor del espejo, me miraba en él, me sentaba, me tumbaba y me preguntaba una y otra vez qué hacía allí.

— ¿Por qué me han dejado entrar si buscaba el Grihal? ¿Por qué me han dicho que encontraría lo que estaba buscando? ¿Qué relación tiene este espejo con dicha reliquia, si es que la tiene?

Las preguntas se amontonaban en mi cabeza y no encontraba ninguna respuesta.

Había pasado una semana. Observando la apertura del techo, podía distinguir si era de noche o de día. La cantidad de luz en esa habitación era siempre suficiente, en ningún momento había una oscuridad completa.

Aburrimiento, ira, desesperación, frustración, desorientación, miedo, odio, irritación, tristeza, remordimiento, culpa, inseguridad, hostilidad, incomprensión, desamparo, soledad, desaliento, decepción, deseo..., todos estos habían sido mis compañeros durante estos siete días.

Me tumbé, sentía que mis fuerzas flaqueaban por la tensión emocional que había vivido en tan corto período de tiempo, por lo que decidí aceptar la situación, tal y como se estaba dando.

Desperté diferente, no más preguntas en mi cabeza. Ahora necesitaba respuestas, así que me senté delante del espejo.

Pasaba el tiempo, acallaba mis pensamientos intentando dejar la mente en blanco, con la mirada fija en un punto, en mis ojos. La respiración se hacía más lenta, me sentía muy bien allí sentada. Esa fue mi rutina en los siguientes días.

Cada vez me era más fácil mantener la mente en blanco. La respiración pausada, la paz y la tranquilidad eran ahora mis compañeras. En determinados momentos me envolvía un olor a rosas, que no sabía muy bien de dónde procedía.

Otra semana más, otros siete días que fueron totalmente distintos a los primeros. Ya no necesitaba respuestas, lo que sentía en esos momentos me llenaba completamente. No buscaba nada, lo tenía todo. Entonces, sucedió.

Mirando mis ojos en el espejo, apareció una pequeña luz blanca que revoloteaba a mi alrededor, la seguí con la mirada. Estuvo unos pocos segundos hasta que se lanzó hacia mí y desapareció.

— ¿Dónde te has metido? —pregunté.

Tuve la certeza de que volvería, así que no le di más importancia.

Al día siguiente, sentada nuevamente frente al espejo, pude ver claramente cómo esa pequeña luz salía de mi entrecejo. Esta vez se detuvo delante de mí, no se movía, ya había captado mi atención el día anterior. Esta vez se lanzó hacia el espejo, al golpear con el cristal se produjo un gran resplandor.

—Pero, ¿dónde estoy?

Mi ropa había cambiado, me encontraba en un lugar desconocido, había mucha gente por las calles.

Una mujer que estaba sentada frente a mí me miraba fijamente. Sonriendo, se acercó.

— ¿Estás perdida? —me preguntó.

—Sí, me he desorientado un poco —le contesté.

—Vamos a dar un paseo —decía mientras me hacía gestos con la cabeza para que la siguiera.

Caminaba detrás de la mujer, observando cada detalle. Aunque era la primera vez que estaba allí, sentía que me era familiar.

— ¿Qué has venido a buscar?

La pregunta me cogió por sorpresa.

—La verdad..., mmm, no lo sé —repliqué sin saber muy bien qué contestar.

En ese momento se produjo un nuevo resplandor y me vi, nuevamente, sentada frente al espejo.

— ¡No puede ser! —exclamé.

Tras un rato pensando sobre qué podía haber pasado, entendí que la duda entró en mí al oír la pregunta y fue como una desconexión. La siguiente vez lo haría mejor.

La pequeña luz volvió a salir a gran velocidad, en dirección al espejo, y nuevamente se produjo el resplandor.

— ¿Qué has venido a buscar?

Esta vez no dudé: —Vine a buscar el Santo Grihal.

La mujer siguió andando. Pasábamos junto a pequeños puestos que se encontraban por las calles y nos detuvimos en uno de ellos, delante de unas pequeñas cruces de madera que colgaban.

—La cruz representa la horizontalidad de un mundo tridimensional y la verticalidad del mundo de la iluminación. En esa intersección es donde podemos encontrar el equilibrio y la paciencia —dijo mientras acariciaba una de esas cruces.

La respuesta me dejó pensativa, un nuevo resplandor me devolvió frente al espejo.

— ¿Y si todo lo que he creído hasta el momento fuese mentira? —me pregunté.

Al día siguiente, después de largas horas intentando dar respuestas a mis preguntas, decidí ir en busca de ellas. Me senté frente al espejo y pedí: "Quiero saber la verdad del Cristo".

Se produjo un gran destello.

De pie, junto a la orilla de un río, observé a varias mujeres lavando la ropa. Me acerqué a ellas y pregunté cuál era la población más cercana. Me presenté como una viajera que estaba buscando descanso.

—Estás en Betania, a pocos kilómetros de Jerusalén —contestó una de ellas sin levantar la cabeza.

Seguí el camino que acompañaba al río, hasta llegar a la zona más poblada. Un niño que iba corriendo se acercó a mí.

—Guárdeme este pergamino, me lo quieren quitar.

Lo puso en mi mano y siguió perdiéndose entre la multitud. Varios hombres le seguían.

Cuando pude alejarme del bullicio, miré el pergamino. Lo abrí y pude leer unas palabras a modo de título: *El último avatar*. No había nada más escrito en él.

Decidí hospedarme en una pequeña habitación, al día siguiente quería ir a Jerusalén. De pronto, salido de la nada, el niño volvió a aparecer entrando por la ventana.

—¿Lo tienes? —me preguntó apresurado.

—Sí, aquí está. ¿Puedo preguntarte qué significa lo que hay escrito en él?

Con más calma, bajó de la ventana y se sentó a mi lado.

—Es el Cristo, es el último avatar —dijo susurrando.

Mi cara no necesitó que pronunciara palabras para describir mi asombro. El niño prosiguió:

—Es la verdad, la que no se cuenta, por eso quieren atraparme. Creen que me invento historias. Nadie me cree —siguió susurrando mientras seguía nervioso mirando en todas direcciones. No se sentía seguro.

—Me gustaría escucharlas, estoy buscando respuestas sobre el Santo Grihal —le dije.

El niño no se creía lo que estaba oyendo. ¡Por fin alguien se interesaba en sus historias!, así que no lo dudó y empezó su relato:

—El Cristo Cósmico hizo una última aparición, para prepararnos a todos hacia una reunificación, hacia un hermanamiento, hacia la unión de mentalidades. Cuando digo a todos, me estoy refiriendo a Todos los seres humanos del Universo.

El Cristo quiso estar presente y participar directamente, en ese momento tan importante, por lo que vino a este mundo tridimensional hecho Hombre, el Último Avatar, después de una serie de avatares anteriores que moldearon la psicología humana.

Fue un gran acto de Humildad el que realizó el Absoluto, debido a la trascendencia de dicho momento-.

Se escucharon voces en la parte baja de la casa en la que estábamos, por lo que el relato quedó ahí. El pequeño se apresuró a salir nuevamente por la ventana.

— ¡Espera!, le dije. ¿Cómo te llamas?, ¡al menos déjame saber tu nombre!

Al niño se le dibujó una gran sonrisa en la cara.

— ¡Llámame Christian!

Un nuevo destello. Volvía a estar tumbada en el frío suelo de piedra.

Ese relato daba vueltas y vueltas en mi cabeza, no había nada que buscar, todo estaba en mi interior.

Así pasé un par de días, solo pensando en esas palabras. Me creí su relato, algo en mi interior me decía que era cierto.

La paz me inundó, las lágrimas brotaban sin saber muy bien por qué, me sentía libre, diferente. Todo había cambiado.

Ya solo quedaba un día para que vinieran a buscarme. Así, con ese sentimiento de paz profunda que me envolvía, con ese olor a rosas que me acompañaba, me senté frente al espejo.

En unos segundos me encontré en una sala con mucha luz, todo era de color blanco. Al girarme, me vi a mí misma.

— ¿Quién eres, o mejor dicho, quién soy? —le pregunté.

Empezaron a aparecer personas en forma de holograma por toda la sala: hombres, mujeres, niños, ancianos, todos ellos con distintos aspectos, distintos atuendos. Era como ver una representación de toda la historia de la Humanidad delante de mí.

Pude ver al niño del pergamino, la mujer que lavaba la ropa, el guía, la mujer de la cruz, el anciano..., todos estaban allí.

Decidí caminar entre ellos, para poder verlos a todos, ya que había cientos, posiblemente miles de personas en esa sala, aunque no lograba verlos a todos.

Una de ellas me llamó la atención. Era una niña rubia, muy bella. Acerqué mi mano para acariciar su cara, y al tocarla algo me sacudió. En décimas de segundo pude recordar toda su vida.

¡Pero si esa niña era yo!

Me giré y me acerqué a una mujer que iba vestida con túnica blanca, típica de la antigua Grecia. Al tocar su mano volví a sentir la sacudida... ¡También era yo!

Empecé a tocarlos a todos. Uno a uno iba tocando su mano, su pelo, un brazo..., eran muchos y lo hacía con rapidez; hasta que se produjo una sacudida final muy fuerte y aparecí frente al espejo, cayendo hacia atrás.

¡Todos eran yo, o yo era todos ellos!

Ahora podía recordar todas sus vivencias, sus sentimientos, sus desgracias, sus alegrías, absolutamente todo. Eran réplicas de mí misma con distintos roles y ahora todas ellas se habían unificado en una sola.

El conocimiento que albergaba en mí en esos momentos, me desbordaba. No lograba poner en orden todas las ideas, por lo que decidí echarme a descansar, dejando que todo aquello se recolocase adecuadamente.

Me quedé dormida o dormido, realmente no sabía si era hombre o mujer, joven o anciano. Había perdido mi identidad, al menos la identidad que creía tener hasta ese momento. Para recuperarla me senté delante del espejo.

Cuál fue mi sorpresa que al mirar en el espejo no se veía nada, no reflejaba las imágenes, se había vuelto oscuro.

Le di varias vueltas y pude observar que el número 3, a cada lado, dejaba pasar totalmente la luz, formando el número 8. A través de ese número 8 podía apreciar en la pared unas letras. Antes no estaban, o no me había percatado de ellas. Podía leerse: “*Tseek*”.

En ese instante entendí que se trataba de la sublimación de la energía del 3, la formada por *Beh, Sayab, Tseek*: el vino, el pan y el pez. Eran los tres pasos del camino espiritual.

Me sentía como si flotara, sutil, frágil, me sentía muy pequeña, humilde.

Soy una manifestación del Absoluto que se ha dividido ininidad de veces para experimentarlo todo.

Soy lo bueno y lo malo, la verdad y la mentira, la luz y la oscuridad.

Soy todo aquello que es y que puede ser en el mundo manifestado.

El pasado y el futuro viven en mí, en un presente eterno.

Soy el Amor replicado en multitud de vidas humanas, que han venido a vivir aquello que necesitaban para su evolución y para la retroalimentación con el Absoluto.

Aquello que fui a buscar estaba dentro de mí y en esa búsqueda pude reconocer al Cristo Cósmico en mi interior.

Al finalizar expreso su sentir Areya, la belleza del capítulo, la conexión que sintió y le informamos de lo que significaba su conexión, eres una Tseyoriana -

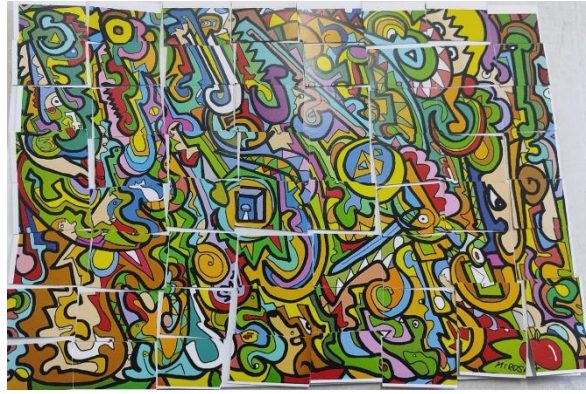
Conversamos exponiendo nuestras impresiones u opiniones y fue un momento hermoso, hermanado.

Había tiempo para realizar el puzle de la lámina y decidimos realizarlo, de dos en dos.

• Puzle



Contigo Misma La Pm y Areya Eso Mismo La Pm y Fácil es Hallarlo La Pm



Cuadrando Cuentas Pm y Liceo acabaron muy pronto



El fotógrafo fue Cuadrando Cuentas Pm

NOCHE

A las 20 h., como todos los viernes, se realizó la ceremonia del Púlsar Sanador de Tseyor de La Libélula

El equipo que llevó el Pulsar Sanador de Tseyor fue:

Canal Radial Pm Lectura

Claro- Apresúrate, La Pm... Protocolo

Líceo... Peticiones

Después de cenar seguimos dialogando, retroalimentándonos, sobre nuestros arquetipos y analizamos situaciones, actitudes, comportamientos, expresando nuestras experiencias.

Fue otra sesión enriquecedora y aclaratoria, que nos permitió profundizar en el reconocimiento y su significado.

SÁBADO 4 DE ABRIL

MEDITACIONES MATUTINAS

G.30. SÁBADO

634. Mantra de protección.

M.02. Meditación de Unificación de los Muul. Shilcars.

1301. EL Universo todo está en el suut. Shilcars

351. Taller de autoobservación. Reconocer la realidad de nuestra consciencia. Melcor

- 9 a 10 h. Desayuno

MAÑANA

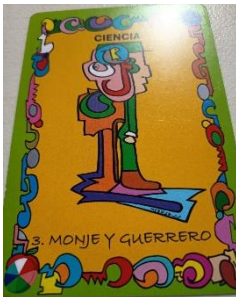
11 a 13 h.:

Se realizó el mantra de protección de Noíwanak a coro y se escucho la Meditación: 951. Suut 4º paso: Devolver nuestras sombras. Noíwanak. Tras una breve retroalimentación, hicieron la tirada de las cartas

TIRADA DE CARTAS.

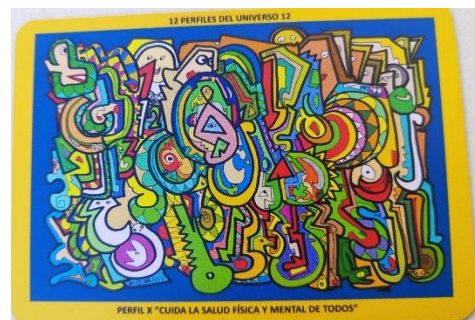
A qué tengo que estar atenta para mi mayor evolución

Humildemente Arcilla La Pm



*como guerrero espiritual
transmutar y limpiar los
dogmas*

Liceo



La clave es la transmutación de mis sombras que me permitirá que adquiera la comprensión para el cambio y así podre cuidar de mi salud física y mental y luego de las de los demás

- **Cuadrando Cuentas Pm**

- *Proteger al conjunto con su manto cósmico eficientemente desde la parte científica sin olvidar la filosofía y la espiritualidad para llegar a la transmutación y la comprensión*



Fácil es Hallarlo La Pm



El trabajo que debo realizar para ampliar mi visión espiritual pero en equilibrio. Para conectar ambos mundos

Areya



Mira el interior para sentir el compromiso con el Cristo Cósmico. Introspección para comprender mi dogmatismo. poder liberarme de la fascinación. Poder reconocer mi Cristo Cósmico para liberarme y con el perfil III enraizar la información en el árbol de la vida

Eso Mismo La Pm



En el día de hoy, observando lo que vaya surgiendo, me ayudará a cambiar (n°7-Espiritualidad-cambio) para transmutar e ir hacia el Ich...la (n°6-Ciencia-llamada, la interpreto que mi Replica me dará señales en el camino, "llamadas de atención", que me llevarán libremente (el comodín)

a observar con mirada panorámica situaciones de mi vida (n°19-Filosofía-vuelo) El perfil me incita a cuidar, observar durante el día mi imagen para que el grupo pueda reflejar lo mejor de sí mismo.

La retroalimentación de las cartas era un momento agradable por su interpretación y mensaje que daban, después pasaron al cuarto capítulo del curso holística.

CUARTO CAPÍTULO

4. SUUT

Llulian y la piedra

Estaba atrapado en la ladera del desfiladero, quedaba poco para el impacto. Aunque tenía la seguridad de que iba a salir de esa situación, no sabía exactamente cómo.

Las manos sujetaban con fuerza unas hierbas que sobresalían y que me servían para no caer, mientras que con los pies me mantenía de puntillas en el poco espacio que sobresalía del terreno.

Sentía la vibración del meteorito que cada vez estaba más cerca, aunque pasaría a cientos de kilómetros, parecía tenerlo justo encima de mí.

Con la vibración todo se estaba desmoronando. No era el primero, ya habían impactado otros en nuestro planeta y el terreno estaba mermado y frágil.

Se escuchó el crujido al penetrar en la atmósfera. El cielo se tiñó un poco más de color rojo y el temblor cada vez era más fuerte. No sé cuánto tiempo podría aguantar en esa situación.

Se produjo el impacto. El silbido que precedía a la onda expansiva ya podía percibirlo. Era cuestión de segundos.

En ese momento solté una de mis manos y del bolsillo pude sacar una piedra. La apreté con fuerza en mi mano, como pidiendo auxilio, y apareció de la nada una esfera que me envolvió. El silencio era absoluto.

Mientras, podía ver a través de la esfera cómo todo se iba destruyendo. La onda expansiva barría el lugar y arrasaba con todo lo que encontraba en su camino.

Estaba flotando a bastantes metros del suelo, ajeno, dentro de esa esfera, a lo que realmente estaba sucediendo en ese lugar. Ahí me mantuve varias horas, viendo cómo, poco a poco, se desvanecían los efectos del impacto.

Observé una zona segura y la esfera me fue llevando con suavidad hacia ella, parecía que podía entender lo que pensaba. Una vez puse los pies en el suelo, la esfera desapareció a gran velocidad hacia el cielo.

Miré a mí alrededor. Todo estaba desolado, solo se oía un ruido lejano, como el que deja una gran ola después de romper y volver al mar. Estuve un tiempo observando a mi alrededor, sin saber muy bien qué hacer. Entonces me percaté de lo que seguía teniendo en mi mano.

La abrí y allí se encontraba la piedra, la que me salvó la vida. Tenía forma de corazón, de color negra, y en ella estaba grabado mi nombre, Llulian, el cual tallé un tiempo después de que llegase a mis manos. Aunque llevaba tiempo con ella, nunca imaginé que fuera tan especial.

Desde que la encontré hace tiempo, no me separé de ella. Siempre ha estado conmigo, como mi compañera, a la que le contaba mis penas y mis alegrías. Se había convertido en mi confidente. Aunque más que encontrarla, parecía que me estaba esperando.

Pude sentir cómo mi mente o mi intuición me hizo modificar el rumbo que llevaba y dirigirme por otro camino, hasta un pequeño estanque donde se encontraba, junto a una extraña nota que guardé en algún lugar de mi alforja.

Seguía caminando y el paisaje no mejoraba. Estuve varios días andando, sin saber muy bien hacia dónde me dirigía.

No encontré a nadie, solo los restos de aldeas, bosques y caminos que se habían borrado con el paso de la onda expansiva.

Solía buscar refugio para pasar la noche en alguna pequeña cueva o protegido por espesas ramas. Encendía una pequeña hoguera y junto a ella me echaba a descansar. No solía dormir mucho, pero lo suficiente para seguir adelante al día siguiente.

Esa noche dormí más de lo habitual. Al despertar, abrí los ojos y me quedé mirando el cielo azul y unas pequeñas nubes que lo surcaban.



—Bonito día, ¿verdad?

Di un salto al escuchar la voz, no esperaba a nadie. Allí sentada, junto a la hoguera que seguía encendida, se encontraba una mujer de pelo largo, de color grisáceo. Vestía con atuendos largos en forma de túnica y se presentó con el nombre de Kál-Hibir.

—Hola, no esperaba a nadie. Llevo bastante tiempo sin cruzarme con alguien —contesté.

Estuvimos conversando unas cuantas horas, entre presentaciones, relatando un poco de lo que habían sido nuestras vidas y cómo habíamos llegado hasta ese lugar. Fue cuando volví a sacar la piedra del bolsillo para mostrársela.

—Esta piedra me salvó la vida.

Le conté lo que había vivido hacía días durante la caída del último meteorito. Ella sonrió.

—Sí, es una piedra energetizada —dijo.

—¿Conoces esta piedra? —pregunté bastante sorprendido.

Ella, con una sonrisa cada vez más pronunciada, aclaró:

—Claro, fui yo quien la dejó en aquel estanque. Sabía que en un momento dado iba a ayudar a alguien.

La esfera que te envolvió, es lo que llamamos *testo*. Nos sirve para protegernos, desplazarnos, e incluso para extrapolar nuestro pensamiento e ir a otros lugares, digamos, lejanos en el Universo.

Con mucho entusiasmo por lo que estaba escuchando, le pedí que siguiera contando.

Ella continuó: —Tanto la piedra energetizada, como el *testo*, son herramientas que usamos en el grupo Tseyor.

Actualmente, en este planeta somos varios hermanos y hermanas que hemos venido a colaborar en su proceso, aunque todos procedemos de un planeta llamado Tierra que hace unos cientos de años volvió a resituarse en el tiempo real del Universo, con la llegada del Rayo Sincronizador.

Decidimos venir aquí— al igual que estuvimos allí—, como voluntarios, para aportar nuestra ayuda, aunque en aquellos momentos éramos menos conscientes de quiénes éramos realmente.

A través de talleres, herramientas como la piedra y el *testo*, meditaciones, mantras y los lugares en que teníamos para desempeñar nuestras labores, como las Casas Tseyor y muy especialmente los Muulasterios, pudimos alcanzar algunas cotas más de vibración y ayudar a los autóctonos del planeta Tierra, a conseguir dar el salto hacia la nueva humanidad, que se dio con la llegada del Rayo Sincronizador.

Detuvo su relato al observar mis manos, que estaban doloridas y con numerosos cortes, debido al esfuerzo que realicé en aquel desfiladero. Sacó un pequeño pañuelo y un bote con agua, con la que lo humedeció. Suavemente fue limpiándolas.

—Necesitarías algo más que agua para curarlas —comenté.

Ella contestó: —No es cualquier agua, es agua tseyoriana. Esta agua tiene propiedades curativas y regeneradoras. La utilizamos en sanación, así como para purificar el agua que consumimos o con la que regamos nuestros huertos, también en los alimentos que ingerimos.

—Te noto cansado, podríamos pedir a los hermanos del Púlsar Sanador de Tseyor que te ayuden a recuperar fuerzas, solo si así lo quieres.

—Sí, claro. Cualquier ayuda vendría bien en estos momentos —dije mientras lentamente me tumbaba.

Cerré los ojos y sentí cómo una gota impactaba en mi frente.

Ella susurraba palabras que no lograba escuchar, aunque sí pude entenderla cuando pronunció tres veces las palabras *Púlsar Sanador de Tseyor*

Estaba realizando la ceremonia del Púlsar Sanador de Tseyor, como después me comentó. Sentí cómo mi cuerpo era transportado a otro sitio, al menos eso me pareció.

Junto a ella percibí que había dos personas más que la acompañaban en esa ceremonia.

Cuando abrí los ojos estaba anocheciendo, había estado durmiendo casi todo el día.

— ¿Cómo te sientes? —me preguntó.

—Ahora mismo algo cansado. Creo que pasaré la noche aquí, nuevamente, y retomaré el camino mañana —contesté sin apenas moverme.

Me giré hacia uno de los lados y dormí como hacía mucho tiempo no dormía.

A la mañana siguiente me sentía con más vitalidad. Realmente notaba que mi cuerpo tenía más energía.

—Poco a poco te irás sintiendo mejor, hasta recuperar todas tus fuerzas

—decía mi nueva compañera de camino, mientras terminaba de recoger sus pertenencias.

Estaba sorprendido por lo que me había contado hasta ese momento y lo que había experimentado.

Había oído historias de ese planeta, el porqué estaba en un paréntesis, el proceso que se llevó a cabo y el final feliz que tuvieron muchos de sus habitantes. Pero encontrar a alguien que hubiera vivido allí, eso no me lo podía imaginar, así que le pedí que me contara todo, quería saber más. Ella se reía, pero accedió.

Fue un largo camino el que realizamos juntos, por lo que la información que me facilitó fue bastante extensa, así como las experiencias que pude vivir.

Cada cierto tiempo, tenía que buscar la manera de rellenar de agua unas pequeñas botellas que llevaba conmigo. Había que dosificar muy bien las cantidades, porque el agua escaseaba y el camino era largo, acompañado de altas temperaturas por el calentamiento que estaba sufriendo el planeta.

Después de unos días caminando, comenté que me quedaba poca agua. Ella me miró, se detuvo, agarró una de las piedras energetizadas que llevaba consigo y me pidió que hiciera lo mismo.

—Con la piedra en la mano pronuncia conmigo, Púlsar Sanador de Tseyor, tres veces. Ellos nos ayudarán.

Varias horas después, encontramos una pequeña fuente natural de la que brotaba un poco de agua turbia, con mucho barro, así que coloqué las botellas debajo para que se fueran llenando mientras descansábamos.

Cuando fui a beber de esa agua, ella me detuvo.

—Espera —dijo.

Sacó nuevamente el pequeño bote y arrojó una gota en cada botella y otra en el agua que salía de dicha fuente.

—Ahora puedes beber, recuerda que con el agua tseyoriana podemos purificar el agua que vamos a tomar, solo necesitamos poner una gota.

Esto es un pequeño resumen, a modo de pincelada, de lo que me contó:

Todo empezó como un pequeño grupo de hermanos y hermanas que recibíamos mensajes desde las estrellas. Esos mensajes se obtenían por canalización telepática externa, a través de nuestro hermano Chac Mool, Puente, quien iba leyéndolos en su pantalla mental.

Con el transcurso de los años fuimos recibiendo talleres, meditaciones y más herramientas para ayudarnos en nuestro deambular.

Después de realizar un Curso Holístico, como introducción a la filosofía de Tseyor, obteníamos un nombre simbólico que nuestra réplica genuina nos facilitaba y que nos servía para trabajar parcelas específicas de nosotros mismos.

Estábamos realmente dormidos, nos costaba el desapego, la introspección, la autoobservación, la ayuda a los demás, la humildad, el amor hacia todos por igual y un largo etcétera.

A pesar de todo, poco a poco fuimos creciendo. Se fueron implantando Casas Tseyor y Muulasterios, lugares donde sus compromisarios o integrantes trabajaban codo con codo.

Esa primera tríada de Muulasterios que fueron La Libélula, Tegoyo y Los Máak de Mazatlán, dieron paso, con el tiempo, a que se replicaran por toda la geografía terrestre, dando lugar al nacimiento de los llamados Pueblos Tseyor, e implantando las llamadas Sociedades Armónicas.

Pero centrándonos en nuestras herramientas, disponíamos, y disponemos en este planeta, de la piedra energetizada, del mantra de protección, del testo y del agua tseyoriana.

Todas ellas iban aumentando en vibración, con las energetizaciones que nuestro amado maestro, Aium Om, realizaba en las ceremonias de energetización que se producían mayormente en convivencias, donde la energía del Pequeño Christian se hacía presente y nos envolvía a todos.

Con dicha energía, pudimos vencer enfermedades, mantener el equilibrio en los peores momentos e ir despertando consciencia, para poder ayudar a los demás en su tránsito a través del ejemplo, ya que primero tuvimos que vivir las experiencias personalmente, y poder ayudar a otros a comprender sus situaciones vivenciales.

Todas estas herramientas están bajo el paraguas del Púlsar Sanador de Tseyor, un grupo de Hermanos Mayores del Cosmos, médicos pertenecientes a la Confederación de Mundos Habitados de la Galaxia que

nos auxilian en los momentos que lo necesitamos, cuando nombramos tres veces el mantra Púlsar Sanador de Tseyor.

También disponemos de la ayuda de los GTI, los Guardianes de los Templos Interdimensionales que acuden cuando se les necesita.

Sus nombres forman una letanía que utilizamos como mantra y con la que conseguimos la unificación. Con ella se fortalecen los vínculos con la adimensionalidad.

Todo ello forma parte de ese manto de protección, lo que conocemos como *Suut*, que nos protege en ese camino de la interiorización.

Es una breve descripción de todo lo que relaté, hasta que volvimos a separar nuestros caminos. Fueron días en los que saciaba mi sed de conocimiento con sus palabras, aunque mi camino era otro.

El último día, al despertar y recoger mis pocas pertenencias para emprender nuevamente el viaje, vi aquella nota que encontré junto a la piedra. Una nota que esta vez se había quedado pegada a la pequeña manta que llevaba y que usaba para tumbarme. No me acordaba de ella.

La cogí, y con gran sorpresa pude leer lo siguiente:

Mantra de protección de Noiwanak



La retroalimentación fue clarificadora y se informó de los Instrumentos que se alude en el capítulo.

Profundizaron y expusieron sus opiniones y como sentían y entendían estos instrumentos tseyorianos, fue enriquecedor para el grupo

Con el mantra ya se había familiarizado, Areya, por usarlo asiduamente y aludirlo en las respuestas de las cartas también.

Se dio por terminada la sesión, dando paso al Almuerzo.

TARDE

17-19 H



Antes de comenzar la sesión de la tarde quisimos hacer la foto del equipo.

Es digno de mencionar a nuestra pequeña Xamanita, Lucía, que mantuvo un comportamiento magnífico, de gran ejemplo para él y para ellas.

Estuvo con sus canciones y cuentos unas veces en el patio durante el día y la temperatura lo permitía y sí no en la cocina.

Porque observamos el primer día que, si oía a su madre, la reclamaba gritando y estando ella sola, con el constante cuidado de su madre, pero con sus distracciones, se mantenía muy entretenida y feliz.

A la hora convenida abrimos Paltalk. Poniendo la canción correspondiente al capítulo 5 del Curso holístico, creando un ambiente muy especial

Se dio la bienvenida a los asistentes virtuales.

Se siguió la sesión con el Mantra de protección de Noíwanak. Y con la Meditación:952. Kat. 5º paso. La arcilla creadora. Noíwanak.

Se realizó la letanía con los asistentes presenciales, sintiendo como la energía les unía y armonizaba.

Se hizo una breve información de las sesiones anteriores y se pasó a visualizar la lámina del Retiro.

VISUALIZACIÓN DE LA LÁMINA

Humildemente Arcilla La Pm:

Afinar la nota LA , para poder estar en el filo de la navaja y despejar Dogmas.

Liceo:

Me llega que esta lamina representa el Retiro en todos sus aspectos, tanto en la transmisión de la Filosofía y sus símbolos, como de sus instrumentos y de la presencia de los HHMM de la Confederación



Alvaro Cuadrando Cuentas Pm:

Me ha llegado que representa los momentos que se han dado y los temas que se han hablado, como si fuera un poco resumen de este retiro del curso holístico. En el centro aparece la nave que vimos el primer día y trata temas como el significado de los números en la parte izquierda, la esfera azul en la figura tumbada, una cúpula de protección o paréntesis, el taller de los espejos con la pistola con doble cañón simbolizando el aprendizaje y a la vez la divulgación del mensaje crítico, espirales representando el camino del 1 al 7 (que pasa por el reconocimiento del 8 de uno mismo con el cristo cósmico y el nuevo comienzo que da paso el 9 a un nuevo camino después de pasar por el absoluto) . Todo salpicado del Juul haciendo su trabajo y las llaves o claves del despertar.

Contigo Misma La Pm (LUCÍA):

Esta lámina al ser para este retiro me enseña la necesidad de cortar con esa espada esas estructuras antiguas que nos ayudará para trabajar en equipo, unificarnos y así poder visualizar abiertamente ese cielo azul desde la ventana que hay en el centro de la lámina y a esas naves que pasan constantemente delante de nuestros ojos con admiración como la figura de los perros mirando hacia arriba atentos.

Fácil Es Hallarlo La Pm:

Veó mucho colorido, todo muy compacto y con mucha variedad de rostros con diferentes expresiones, mucha variedad de animales, diferentes morfologías, la j del Juul y en el centro la nave vista desde una ventana, para mí la conexión, esta lámina me transmite que es la representación del Retiro

NoTeOlvidesLaPm, [20:07]

un gran abanico de colores y formas. Un compendio de personas, hermanos de las estrellas con distintas morfologías que unidos nos ayudan a reconocernos, uniéndonos en la diversidad y todo ese trabajo se logra con la interiorización. De todas las imágenes me ha gustado una persona tumbada con una esfera azul en sus manos en esa introspección e interiorización.

Muul Punto Sur LaPm2, [20:07]

Me llega... un trabajo muy profundo con el Juul...el "33" en nuestro interior la filosofía del Cristo Cósmico...esto es en síntesis...pero hay mucho que ver y retroalimentar

Castano, [20:07]

Castaño. Una serie de rostros de perfil muestran a veces expresiones sorpresa, hay un personaje de pie con una esfera azul en las manos, me parece que es Puente, el número que más se repite es el 5, y también el 3, una ventana central muestra una nave en el cielo. El conjunto es complejo y señala también peligros y amenazas, necesidad de defenderse, como muestra la espada azul. Una muestra imaginativa de nuestro momento presente. Y la necesidad de ponerse en marcha para andar el camino.

En esta lámina, las dos caras de la moneda están revueltas en donde se mezclan aspectos positivos y negativos

EscribeRectoNoConRT La Pm, [20:08]

Yo veo tantísimas cosas (números, animales, perdonas, espirales, objetos... que no sabría sacar una conclusión. Necesito un día entero.

seguro que es asi lapm, [20:08]

Con el Kat nos acercamos a la realidad de los mundos, con autoobservación. Me llamo la atención una imagen que parecía una cerradura y al ampliar era una nave proyectando luz. Gracias

Muulasterio Tseyor Tegoyo1, [20:09]

Empieza La Union Muchas escenas que se desarrollan al mismo tiempo en una esquina la manzana un pez con la boca abierta en el centro un ventana donde se ve una nave hay que trabajar e interiorizar para poder conectar con esos mundos sutiles profundizar. Mucho colorido, varias armas pistolas cuchillos. Veo reflejos un pez que se refleja azul y rojo se reconoce Muchos personajes observando de lejos lo que sucede

Mejor_Esperar_La_Pm, [20:12]

Al visualizar la lámina me produjo alegría, veo observación del medio, también hay perros, gatos blancos, también hay una jota grande de color

blanco, hay muchas serpientes, tortugas y una espada. Lo cual me llega auto observación de instante en instante.

Rosa es lo importante lapm, [20:14]

Muchos rostros que muestran sorpresa o expectación. Solo la persona que está estirada con la esfera azul, parece tranquila. Una ventana que indica que miremos al cielo. Demasiada información. Necesito tiempo. A mí también me agobia...

Ahora he visto otra ventana en la lámina. Y un sobre blanco. Mensaje oculto. Voy a por un abre cartas

electrón pm, [20:07]

En todos los baksajs, todo el popurrí que hay en nosotros y en esta 3D,, en el centro hay la salida al exterior, desde esa ventana, donde hay una nave...hay que trabajar todo lo que hay en la lámina... y de mucho trabajo por hacer.... que nos dirá en esa carta??? Siii. a trabajar y averiguarlo !!!ja.ja todo puede ser

PrestaAtencionGTI8, [20:23]

será una carta de amor?

OVILLO ROSA LA PM 2025, [20:15]

mucho por descifrar, casi caótico, mucha información, rostros deformados, pero al fin y cabo todo interconectado

Corazon_Tseyor, [20:16]

Me descoloca. y para el espíritu, también La lámina Sensación de agobio. Demasiadas cosas, mucha densidad

Pinto 0512, [20:19]

en la extrapolación de ayer me pedían silencio, mente en blanco

comun en todo la pm2024, [20:20]

La energía Juul en todo su esplendor, una ventana a la interdimensionalidad que muestra la relación entre el espacio y tiempo, el número 117, diferentes rostros con pelo rubio, un espiral, y figuras prehispánicas con un ave blanca,

un guerrero intergaláctico, papalotes volando sobre un lago, un cerro y un barco en el mar el número 3 veces 3. Mucha información en esta lámina.

El grupo presencial retroalimentó con sus referencias y le dio paso a la sala para que hicieran lo mismo, pero subieron pocas personas para retroalimentar, aunque sus opiniones la daban en la pantalla.

Pasaron a la lectura del 5º capítulo. Comenzándolo Areya y seguimos él y las demás.

QUINTO CAPÍTULO

5. KAT

Las Sandalias de Leo

Notaba el frío subir por mis piernas. La luz empezaba a abrirse paso y algunos gatos ronroneaban a mi alrededor.

Los cartones que me cubrían aguantaron la noche, pero la manta había dejado mis pies a la intemperie, debido a que los felinos se habían adueñado de ella. Al verlos acurrucados, sonreí.

Como cada mañana, al despertar, daba las gracias por la oportunidad de estar vivo un día más. Daba gracias por respirar y por lo poco o lo mucho que tenía en esos momentos.

Llevaba años sin una casa fija, dando la vuelta al mundo, viajando a pie y prestando mi ayuda a todo aquel que la necesitara. A cambio recibía comida, cobijo, un baño o lo que necesitara en esos momentos.

En mi mente estaban grabadas las palabras que mi padre me enseñó desde muy pequeño: *Dar sin esperar nada a cambio.*

Hoy me dirigía a visitar a una familia que necesitaba ayuda en su campo, al parecer parte de su casa se había venido abajo por las fuertes lluvias de las últimas semanas.

Todas mis pertenencias cabían en una pequeña mochila, así que las preparé y emprendí el camino. Unos calcetines sin remendar, una pequeña manta con mi nombre, Leo, y treinta monedas.

La casa se encontraba algo separada de la población más cercana y sus habitantes eran totalmente autosostenibles. Utilizaban pequeños

molinos para abastecer de agua y luz a la casa, aprovechando que había un río cercano, así como pequeños aparatos que usaban la luz solar para su funcionamiento.

Al final del camino me esperaba Joseph con una gran sonrisa y con los brazos abiertos a la espera de un abrazo. No nos conocíamos y nunca nos habíamos visto antes. Ese recibimiento me llenaba de alegría, intuía que iba a pasar con ellos un tiempo muy especial.

Fui conociendo al resto de la familia. A su mujer, Mary, le gustaba mucho la pintura y también se pasaba horas leyendo libros, y realizaba largos paseos por el campo. Su hija, Magda, era una gran cocinera y se encargaba de las labores del hogar, porque así lo quiso. Le gustaba el orden y la limpieza.

El pequeño de la casa, Christian, era muy especial. Era hijo de Magda, casi no hablaba, pero las pocas veces que lo hacía, me dejaba sin palabras.

Era una familia muy unida, para la que el diálogo era básico. Cuando existía algún problema se reunían y hablaban sobre el tema, buscando la solución acorde con su manera de ver la vida, y teniendo en cuenta las opiniones de todos.

Semanalmente se acercaban personas de otras poblaciones y mantenían reuniones, escuchaban y debatían sobre comunicados, realizaban talleres, meditaciones. También trabajaban sobre proyectos de ayuda humanitaria, cómo ser autosostenibles, e incluso tenían una moneda propia a la que llamaban Muular.

Otro asunto que me pareció muy interesante, eran los grupos de trabajo: salud, divulgación, transcripciones, documentación, bibliografía, agua, SAR (semillas de alto rendimiento), experiencias y un largo etcétera. Los encuentros eran de total felicidad, con largos abrazos y caras sonrientes. Me llamó mucho la atención, porque parecía que los problemas de la vida cotidiana quedaban fuera de esa casa, a la que llamaban Casa Tseyor.

Había visto de todo en mi deambular, pero aquí había algo diferente.

Era la hora de cenar y nos dispusimos a sentarnos. La mesa era redonda, en esa época lo normal eran mesas rectangulares, donde el padre, como cabeza de familia presidía la ocasión. En cambio, todos ayudaban a traer la comida y disponer lo necesario para la cena.

Una vez sentados y con todo en la mesa, el Pequeño Christian levantó sus manos y, con las palmas dirigidas hacia los presentes y los alimentos, pronunció unas palabras que hablaban del vino, el pan y la realidad de los mundos. Esto lo hacían antes de cada comida, incluso en situaciones en las que necesitaban un poco de ayuda o claridad en sus mentes.

Mantuvimos una amena charla acerca de nuestras vidas y, al retirarnos a descansar, todos se iban abrazando.

Joseph extendía sus brazos con las palmas de las manos hacia abajo, con una gran sonrisa, miraba a los ojos de cada uno y se iban fundiendo en un abrazo que parecía llevarlos a los confines del Universo. Lo llamaban el abrazo tseyoriano.

Esa noche tuve un sueño muy lúcido. Nunca había soñado con tanta claridad y lo había recordado a la mañana siguiente. Es como si lo hubiera vivido realmente. Se repetía una y otra vez una melodía en mi cabeza, era música clásica, pero nunca la había escuchado antes.

Mientras trabajaba adecuando la parte derrumbada de la casa, tenía que ir a por agua a un pozo cercano que bebía del río.

Iba absorto en mis pensamientos, intentando dar explicación al sueño, cuando escucho una voz que dice:

—Esa es la música de *Peer Gynt*, de Edvard Grieg.

Al mirar alrededor vi a Christian que se encontraba cerca, jugando con unos coches de madera. Me acerqué y le pregunté si había sido él, pero se mantenía con la cabeza agachada, inmerso en su juego.

Le conté a Joseph lo ocurrido y el sueño tan vívido que había tenido. Mostró mucho interés en ayudarme a entenderlo.

—Podríamos hacer algo para intentar volver a ese sueño —dijo Joseph.

—Bueno, me encantaría saber algo más, porque me ha dejado bastante asombrado —dije sin saber muy bien a qué se refería cuando decía de "hacer algo".

Joseph continuó: —Podemos hacer un rescate adimensional. Es volver a ese momento, pero viviéndolo desde otra perspectiva. De esa manera verás la escena de forma distinta y percatarte de detalles que se te habrán pasado por alto.

Despertó en mí un gran interés, por lo que no me quedó más remedio que acceder, aunque en el fondo sentía más interés en cómo se

hacía ese rescate, que el sueño en sí.

Como no tenía experiencia en las meditaciones, Joseph me explicó un poco de qué se trataba. Él me llevaría a ese lugar.

El pequeño se encontraba con nosotros en la habitación y Joseph, viendo mi nerviosismo por su presencia, me pidió que no me preocupara, el pequeño ya estaba acostumbrado.

No lograba centrarme y empezaba a ponerme cada vez más nervioso. Joseph, con su voz serena, intentaba que continuara con mi respiración profunda.

El balanceo del cuerpo de Christian se detuvo. Pude notarlo, porque el crujir de la madera del suelo dejó de sonar. En ese momento, el pequeño agarró mi mano y se produjo un gran resplandor. Me encontraba nuevamente dentro de mi sueño.

Estaba en una habitación muy luminosa. Delante de mí se encontraban tres puertas: Pasado, Presente y Futuro. Dudé cuál atravesar. Me decidí por Futuro. Al cruzar la puerta me vi nuevamente en la misma sala con las puertas delante, así que me decidí por la puerta de Pasado y volvió a ocurrir lo mismo; nuevamente me encontraba en la misma habitación.

Solo me quedaba Presente, por lo que continué por esa puerta. Al pasar, vi a Christian sentado en el suelo, jugando con sus muñecos de madera. Levantó su cabeza y escuché en mi interior sus palabras: “Todo se da en un presente eterno.”

Entro en una sala circular muy luminosa, de fondo me acompañaba esa melodía. En el centro una gran mesa, también en forma de círculo. Podía ver multitud de símbolos que aparecían y desaparecían según iba caminando por la sala.

De la nada, apareció una puerta por la que entró una persona vestida de blanco. Desprendía una gran luz. Por su postura parecía de avanzada edad.

— ¿Qué es este sitio? —pregunto.

—Es el lugar donde se pueden dar respuestas a tus inquietudes.

Su voz resonaba en toda la sala y me envolvía. Continuó:

—Ahora es el momento de iniciar un nuevo camino, el camino del despertar de la consciencia. Pronto recibirás aquello que necesitas para emprender ese nuevo transitar. Un anclaje que te recuerde quién eres realmente, y hacia dónde debes dirigir tus pasos.

Nuevamente pregunté por el sitio donde me encontraba, a lo que respondió:

—Estás en el lugar donde se custodian los nombres.

Un nuevo resplandor me trajo de vuelta con Joseph y el Pequeño. Ahora había entendido las palabras que en el sueño no llegué a escuchar. Aunque el sueño había sido mucho más largo, esa era realmente la parte que no llegaba a entender, ya que había recibido un mensaje, pero no logré escuchar con claridad nada de lo que dijo.

Contaba a Joseph todos los detalles de lo ocurrido. Al hablar del lugar donde había estado, el Pequeño Christian, inmerso en su juego, dijo:

—Has estado en Mazatlán, en el Consejo de Sabios y hablan de tu nombre simbólico.

Joseph me miraba emocionado, nos levantamos y nos fundimos en un gran abrazo tseyoriano. Durante los días que pasé con ellos, obtuve mucha información acerca del Grupo Tseyor. En esos momentos supe que ese era mi sitio.

Al día siguiente nos acercaríamos a otra casa cercana, donde también hacían reuniones y convivencias.

A esta casa la llamaban Muulasterio. El motivo era que varios hermanos iban a recibir la iniciación de unos talleres denominados de interiorización. Aunque yo no podía participar, aprovecharía para arreglar algunas averías.

En la entrada, a modo de bienvenida, un gran cartel de la ONG Mundo Armónico Tseyor. Junto a él, otro con el sello de Tseyor. Después de varias horas en el interior de dicho Muulasterio, tuve la sensación de que aquella era mi casa. Parecía que había vivido en ella toda la vida, hasta casi recordar dónde se encontraban las habitaciones. Esa sensación, acompañada de la hermandad que había entre todos los asistentes, me hizo sentir como en ningún sitio me había sentido antes.

Uno de los arreglos que realicé fue colocar correctamente un pequeño grabado de madera, que se había descolgado, y que estaba en la puerta de entrada de una de las habitaciones. En él se podía leer la palabra *KAT*. Cada vez que pasaba por delante de esa puerta me llamaba mucho la atención.

Había caído la noche y nuevamente me quedé mirando dicho grabado.

—Es la arcilla creadora. Corresponde al quinto camino, las sandalias —escuché una voz.

Me giré y allí estaba la priora del Muulasterio. Tomamos asiento en el exterior del edificio, en el patio, con vistas a las montañas y adornado por un espectacular cielo estrellado.

Después de unos minutos en silencio, contemplando la hermosa estampa que teníamos delante de nosotros, pregunté: — ¿Qué es un Muulasterio?

— Es un sitio de encuentro, el lugar de refresco para los Muul Águila de Tseyor. Aquí vienen el tiempo necesario para después volver a sus lugares de origen, y seguir su labor de divulgación. Aquí se mueven energías muy especiales.

— ¿Y ser Priora?

—Me encargo de mantener el Muulasterio, para que las personas que vienen a desarrollar un trabajo interior se sientan como en casa y

puedan recibir la energía y el impulso necesarios por dichos trabajos. Procuero prepararles y adecuar su estancia lo más agradable posible.

Aunque en nuestro grupo todos y todas somos iguales, cada uno asume un rol, y en este caso el compromiso de servir a la energía.

—Eso significa también, un trabajo personal importante, ¿no es así?

—pregunté.

—Así es. Hago todo lo posible por trabajar en mi reconocimiento, para divulgar con el ejemplo y llegar a ser un espejo claro, transparente y equilibrado, donde los demás hermanos y hermanas puedan reconocerse también.

—A ti te llaman Piora, sin embargo, a Joseph le llaman por otro nombre que no recuerdo bien en estos momentos —seguí diciendo.

—Sí, el hermano o hermana que se encarga de una Casa Tseyor recibe el nombre de Belankil —contestó.

Nos quedamos un rato más observando el horizonte, hasta que, sin mediar palabras, la priora se levantó y se fue a descansar.

Decidí quedarme un rato más contemplando el paisaje nocturno y aclarando un poco las ideas de todo lo que había vivido en estos últimos días. A los pocos minutos empezaron a aparecer estrellas fugaces que dejaban tras de sí una estela luminosa.

Pasados unos instantes, se sentó junto a mí, Joseph.

—Es un espectáculo ver esta lluvia de estrellas fugaces, ¿no crees? —comenté.

— ¿Piensas que son estrellas fugaces? —replicó Joseph.

No supe muy bien cómo reaccionar, no me atreví a pronunciar palabra. En ese momento, justo encima de nuestras cabezas, se hizo visible una enorme nave.

En su parte baja se podía ver el sello de Tseyor, no sabría decir su tamaño real, pero ocultaba todo el cielo estrellado.

El sello quedó justo encima de nosotros. De su centro surgió un hilo dorado que penetró por mi cabeza, algo en mi interior cambió. Fue como una sacudida interna que barrió pensamientos y sensaciones.

Fue solo un parpadeo, cuando la nave había desaparecido. Miré a Joseph y su cara reflejaba la emoción y alegría de haber vivido ese momento.

—Acabas de recibir el hilo dorado que se da cuando se otorga el nombre simbólico. Mañana, durante la sesión de puertas abiertas, que se va a celebrar para presentar al grupo Tseyor, pediremos tu nombre —comentó Joseph.

—Me siento raro, dije.

—Es un renacer, has nacido nuevamente.

Nos levantamos, nos abrazamos y las lágrimas no aguantaron, surcando nuestras caras. Al día siguiente, tal y como dijo Joseph, recibí mi nombre simbólico. Fueron momentos de mucha alegría y emoción. Había encontrado mi hogar.

Volvimos a la Casa Tseyor. Pasé un par de días más, terminando de arreglar lo que había quedado pendiente.

Llegó el día en que tenía que partir nuevamente. Había acordado con anterioridad unas cuantas visitas, aunque esta vez sabía que volvería a verlos.

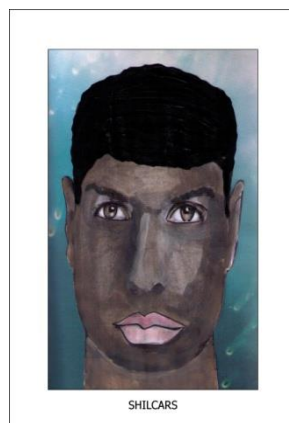
Cogí mi mochila y me despedí de todos. Sentía la necesidad de dar un gran abrazo al Pequeño Christian, así que me arrodillé a su lado y lo abracé. Susurró a mi oído: —Y ¿ahora qué?

A lo que respondí: —Pronto volveré.

Llevaba unas horas andando, pensando en todo lo ocurrido y con una gran ilusión por este nuevo camino que estaba emprendiendo. Entonces me percaté que la mochila pesaba un poco más de lo normal. La abrí y de ella pude sacar unas sandalias. Unas humildes sandalias que marcaban el inicio de una nueva etapa y con las que iba a darle la vuelta a mi mundo.

Al acabar el capítulo, el grupo fue consciente que se había dialogado de forma espontánea sobre los temas que se trataban en el recién capítulo leído y a la pregunta de si había algo que preguntar o retroalimentar. No hubo preguntas, ni nadie realizó ningún comentario

Se dio paso a los HHMM, para: el TAP. 256, Reconocimiento y Energetización de agua, semillas y elementos.



256. LA CLAVE ESTÁ EN LA ESPIRITUALIDAD CON DESAPEGO

Amigos, amigas, hermanos y hermanas de Tseyor, soy Shilcars de Agguniom.

Es evidente para nosotros y para muchos de vosotros, sino todos, que la clave de la vida está en la espiritualidad.

La espiritualidad, por lo tanto, es la puerta que nos abre a un universo infinito, real. Y es difícil de entender, o puede ser difícil de entender para muchos, que la realidad lo sea de pensamiento y no de la forma en que estamos acostumbrados a valorar las cosas en esta 3D, que nos da la impresión de que lo real es lo que podemos tocar, acariciar, ver con esos ojos físicos, palpar, gustar, oler, oír en todo caso.

Aunque en realidad todo eso es secundario. Secundario cuando estamos hablando de un proceso trascendental. La realidad no está precisamente en esos últimos actos a los que me he referido, situaciones, acciones, sino que realmente está en el pensamiento.

Y el pensamiento es únicamente eso, pensamiento, idea. Una idea que nos lleva a la realidad. Sin tocar, sin apreciar al tacto, sin valorar excesivamente o como única composición ergonómica, lo material.

De ahí viene la manzana. La manzana es el alimento con más nutrientes que existe en el universo.

Y la manzana era la fruta prohibida, todos lo sabéis, pero bajo un planteamiento de que no se olvidara que aun y a pesar de que físicamente la manzana era fruto agradable, máximamente expresivo como nutriente, además podía desencadenar una dependencia. Y por eso estaba prohibida, no en un sentido estricto, pero sí sugerido. Porque cuando se aprecia en exceso el valor material, se pierde parte de la sustancia real, que es la espiritualidad.

Por eso decía que es importante el mundo espiritual y, para el ser humano atlante en toda su historia, lo más importante ha sido siempre la espiritualidad. Con ella, con el trabajo de la espiritualidad, ha logrado vencer las máximas dificultades. Ha logrado superar la involución, la degradación, la degeneración.

Y se ha encumbrado hasta el máximo exponente, como puede ser llegar a acariciar la unidad. Formar parte del Uno, pero no de una forma anónima, sino consciente.

Consciente, ¡ah!, ahí está la clave. La espiritualidad es llegar a ser consciente uno mismo y despertar consciencia.

Porque la espiritualidad sin ser consciente de ello es nada. Eso es, nada, pero nada de nada, porque en realidad no se es consciente. Y la clave está en tomar consciencia.

¿Y cómo podemos tomar consciencia? Hay muchas maneras de hacerlo. La base es la humildad.

Reconociendo que todo está a nuestro alcance en este mundo y que este es maravilloso, con sus puestas de sol, con sus amaneceres distintos que se producen cada día que pasa. Las plantas, los animales, todo lo que nos rodea.

Y como summum el ser humano que nos acompaña, estos hermanos y hermanas que nos acompañan o nos acompañamos mutuamente, por lo de la retroalimentación. Eso es lo más, lo maravilloso, pero siempre y cuando tomemos consciencia de ello y nos demos cuenta de que verdaderamente es importante la presencia de todos y de todas.

Y que en nuestro pensamiento nunca exista el sentimiento de destrucción. Porque ¿quiénes somos nosotros para destruir algo tan maravilloso como es el contexto en el que se halla enclavada la creación? No nos convirtamos en aprendices de brujo.

Seamos humildes, como digo, y sepamos reconocer nuestra ignorancia. Pero llegando a un punto en el que seamos conscientes de que tal ignorancia no ha de permitir que nosotros actuemos o nos desenvolvamos, en la agresividad, en la irracionalidad, en la agresión de unos contra otros, o contra la propia naturaleza, o en contra del más débil, o contra el más fuerte si acaso, creyéndonos que somos el David, que todo lo puede con su honda, que en este caso es una simple piedra atada a una cuerda.

Pues seamos conscientes y para ello, en primer lugar, habremos de tomar consciencia, tan solo un poco como para emprender la senda por ese quinto camino que es el Kat, como ya desde la civilización atlante se conoce. Como desde que nuestros hermanos y hermanas mayas han desenvuelto su accionar a través del Kat, a través del quinto camino.

Un camino que se ha llevado a cabo andando, sin pretensiones, sabiendo que lo importante es todo y que todo se ha de respetar. Pero lo más importante en este caso es mantener el equilibrio pensando conscientemente en que la clave está en la espiritualidad y, como consecuencia de ello, repito, en el despertar de la consciencia.

Y aquí en Tseyor nos hemos propuesto -desde la propia Confederación, que esta es el origen y la causa por la que estamos aquí,

todos trabajando codo con codo para favorecer ese despertar de la consciencia- nada más y nada menos que entender que para despertar consciencia se necesita aplicarnos en la especialización. Lo hemos comentado en más de una ocasión.

Y claro, ¿la especialización entra dentro de un proceso rutinario? Sí, podría entrar, de hecho, en un proceso rutinario si nos limitásemos siempre a lo mismo, si siempre leyésemos los mismos textos, los mismos libros, los mismos antecedentes y de ahí no saliésemos, al igual que en una noria o tiovivo en el que el paisaje se repite y repite constantemente.

Efectivamente, iríamos viendo paisajes nuevos, pero en el fondo ese andar lo sería repetitivo, si acaso no alcanzásemos cada vez mayores grados de vibración.

Alcanzar cotas más altas de vibración significa conectar con ese otro mundo que se halla en la realidad de los mundos a través del Ich, por medio del Kat que nos brinda el paseo por este mundo imaginario, ilusorio, pero tan fructífero como es andar transmutando.

Claro, con la transmutación alcanzamos comprensión, o viceversa, con la comprensión transmutamos, pero en realidad lo que alcanzamos es, sin pretenderlo, solamente anhelando, cumplir con este proceso vivencial.

Cumplimos nuestra función al igual que la vegetación cumple la suya, los animales, el universo completo cumplen su función, porque se retroalimentan.

Todo se retroalimenta de todo, por lo que nosotros no vamos a ser menos e iremos a retroalimentarnos con todo. Y para hacerlo viajaremos en este mundo del Kat, por ese camino sin camino, andando. Sencillamente andando, sin pretensiones, sin apegos.

Esa manzana simbólica, que está siempre a nuestro alcance y podemos saborearla, ahí la tenemos, no permitamos que el sabor de esta, su dulzor, los nutrientes que ella misma contiene, invaliden nuestro factor principal, que está en el despertar de la consciencia, que es la clave de la espiritualidad.

Porque en realidad, si nos desapegamos de la materia lo suficiente como para emprender ese camino del Kat hacia la realidad de los mundos, entraremos de lleno en la imaginación creativa.

¡Ah!, la imaginación creativa, ¿qué significa en el fondo? En el fondo significa emular, sin pretenderlo, al Creador, porque en definitiva nuestra parte divina forma parte, valga la redundancia, de la creación, somos

creadores en potencia siempre y cuando nos apliquemos en la no dependencia, en el desapego.

¿Y cómo vamos, en el desapego, a participar cada vez más en el autodescubrimiento sin entrar en la rutina? Pues favoreciendo cada vez más nuevos modelos de plasmación, como es el caso de los gráficos que nos está mandando nuestro amado hermano y superior, Aumnor. Cada vez más os daréis cuenta de que son más complejos, están más completos, están con mayor vibración, ¿por qué?

Porque vuestras mentes van a permitir, y de hecho pueden, participar cada vez más de un mayor grado de vibración, de comprensión y al mismo tiempo de transmutación.

¿Y nos vamos a conformar siempre con lo mismo? Sí, vamos a andar, porque ese andar va a ser siempre el mismo, pero en este caso los gráficos, los ejercicios y los talleres y lo que tenemos reservado para el Grupo Tseyor, nuestro grupo, es para estimular cada vez más vuestra imaginación creativa, facilitando elementos que van a permitir abriros mentalmente a ese mundo sublime de color, de vibración y de verbo.

Así que, amigos, amigas, hermanos y hermanas, no lo dudéis, la clave está en la espiritualidad, pero teniendo en cuenta el desapego, teniendo en cuenta también que la manzana la vamos a tener presente siempre, la tentación va a estar siempre presente en nosotros, porque tiene que estarlo.

Pero con perspicacia, con inteligencia, con buen hacer, con bondad, con hermandad, con participación y retroalimentación, vamos a andar el quinto camino del Kat hacia la realidad de los mundos.

Y así hallaremos la clave, que es la espiritualidad en su sentido más profundo, porque somos lo más profundo en esencia, como es la unidad.

Amados hermanos y hermanas, os mando mi bendición.

Amor, Shilcars.

Sala

Gracias, hermano Shilcars, precioso, hermoso este comunicado que nos acabas de dar.

Liceo

Gracias por este comunicado, ha estado claro y ha sido asimilar a todo lo que hemos hablado aquí y hemos tratado.

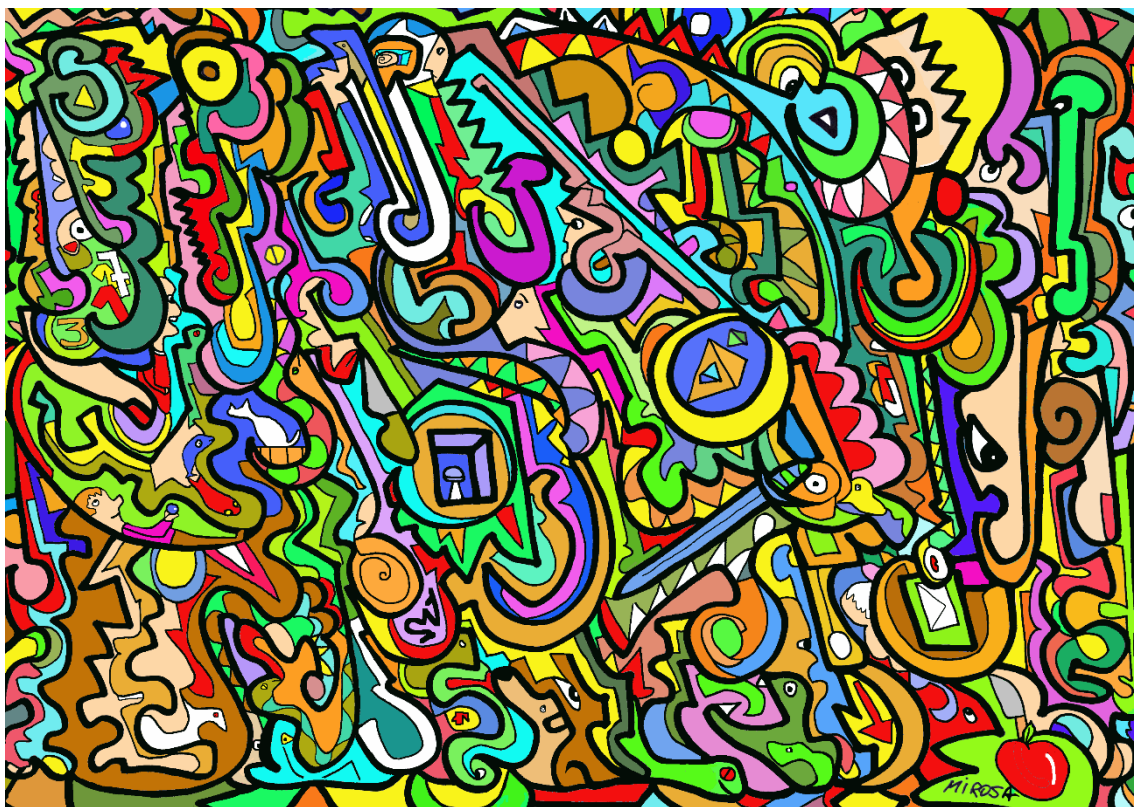
Y la verdad es que agradecemos mucho que hayas profundizado un poco más y aclarado, o hayas coincidido con lo mismo que nosotros estábamos tratando y queriendo hablar, hemos hablado de estos temas.

Y sobre todo, cómo habéis oído lo de la manzana, al final Areya se ha enterado de lo que significa la manzana.

Qué bueno, gracias Shilcars y gracias, Puente y Sala, que siempre estáis aquí y sin vosotros no podríamos tener esto.

Humildemente Arcilla La Pm

Hola Shilcars, quería preguntarte sobre esta lámina, esta del retiro, ¿es como si fuera un comunicado, un comunicado de lo que nos dais impreso en una psicografía?



FRACTALOM 70

Shilcars

Con esta lámina se empieza un nivel superior para que vuestras mentes puedan plasmar, con mayor profundidad, el objetivo del anhelo que se pretende despertar en vosotros y en vosotras acerca del autodescubrimiento.

Las láminas, por cierto, llevan un contenido más complejo, pero habéis de leer entre líneas.

Habéis de saber interpretar los signos, los colores, las formas, sin pensar. Ahí está la clave también.

Habéis de abriros y navegar dentro de esa lámina como si en ese momento extrapolarais vuestro pensamiento. Y adivinaréis cuestiones, con el tiempo, que van a permitir abriros a un mayor grado de consciencia, y de esto se trata.

Por lo que para el ego puede representar un fastidio y lo vamos a entender perfectamente, pero para el despertar de la consciencia será como una liberación.

Liceo

Gracias, Shilcars. Porque sí, nos has dejado muy clarito este tema.

Y claro, por eso veíamos que esta lámina era un poco distinta, pues gracias también por aclarar que a partir de ahora lo van a ser en un nivel un poquito más elevado.

Pues nada, no queremos preguntar más nada porque en verdad lo demás pues lo hemos entendido o creemos haberlo entendido.

No obstante, mañana pues lo trabajaremos más profundamente.

Vamos a comenzar, como ya lo ha comentado Sala, conque podíamos seguir con el reconocimiento. Pues empezamos con el reconocimiento.

TALLER DE RECONOCIMIENTO

Areya

Hola. Bueno, yo encantada de toda la información que nos estáis dando. La verdad que es un regalazo teneros.

Y bueno, pues me encantaría poder tener un reconocimiento de mi réplica. Muchas gracias.

Shilcars

Estás en el camino. Ándalo.

Contigo Misma La Pm

Pido humildemente mi reconocimiento. Gracias.

Shilcars

Y con todos los demás, que están contigo también.

Humildemente Arcilla La Pm

Le pido humildemente a mi réplica pues mi reconocimiento, si puede ser. Muchas gracias.

Shilcars

Razonablemente bien. Ahora solo falta vencer.

Eso Mismo La Pm

Hola, buenas tardes Shilcars, quería por favor mi reconocimiento, gracias.

Shilcars

Es indudable que no somos los mismos, a cada instante cambiamos, modificamos y, por lo general, evolucionamos positivamente.

Eso quiere decir que despertamos consciencia. Que no se pierda el impulso.

Fácil es Hallarlo la Pm

Hola Shilcars, solicito si es posible mi reconocimiento, gracias.

Shilcars

Como siempre no es fácil, pero de hallarse se halla, siempre y cuando se utilicen las herramientas adecuadas.

Cuadrando Cuentas Pm

Hola, le pido a mi réplica el reconocimiento, gracias.

Shilcars

Todo está bien, ahora desagrademos al ego. Efectivamente, porque es lo que necesitamos: vencerle.

Liceo

Hola, buenas tardes, pido mi reconocimiento, si puede ser. Gracias.

Shilcars

Todos somos Uno.

Liceo

Hermanita Sala, ya no falta nadie más para obtener su reconocimiento.

Sala

Pues Liceo ¿estás preparada para la energetización?



ENERGETIZACIÓN DE AGUA, PIEDRAS, SEMILLAS Y ELEMENTOS

Amados, soy Aium Om.

Un buen momento para concienciarse de que es importante la espiritualidad, como clave para el autodescubrimiento. Y no es que sea ahora un buen momento, siempre es un buen momento.

Lo que significa que hablaremos siempre en un sentido metafórico, porque, en realidad, lo que interesa es reconocernos en este

posicionamiento psicológico y, de alguna forma, las palabras se quedan cortas.

Los pensamientos, cuando son pensamientos puramente simples, con bondad, desde luego, se quedan cortos para expresar lo que realmente interesa de todos nosotros, que es tomar consciencia. Y estamos en ello.

Y estoy convencido de que mis hermanos y hermanas de la Confederación van a conseguirlo. Van a conseguir que ese pequeño, minúsculo grupo, alcance un gran potencial, de la misma forma que el átomo, siendo minúsculo, puede convertirse en un gran y portentoso elemento, constructivo, en este caso.

Así que, adelante, tomad aliento, no miréis atrás, siempre adelante.

Confiad en vosotros mismos, nunca desconfiéis de nadie. Eso es, porque desconfiar de alguien es desconfiar de uno mismo.

Entended que cada uno estará en su posicionamiento, en su razón y, en su nivel, tendrá su razón. Por lo tanto, respeto. Pero siempre adelante.

Y no vamos a empujar a nadie, cada uno se empujará a sí mismo, aunque de tanto en tanto, vendrá bien facilitar alguna referencia.

Sin embargo, los demás no nos seguirán, sino que se mimetizarán con nosotros si actuamos como hemos de hacerlo, con naturalidad, con espontaneidad, con anhelo de servir a la energía y sin ninguna otra pretensión que trabajar en el amor.

Amada hermana priora Liceo, pon tus manos sobre los elementos a energetizar, porque con el Beh y Sayab, el Tseek, nuestro pequeño Christian hace acto de presencia en esa ceremonia mágica que todo lo puede.

Y precisamente porque todo lo puede, puede estar aquí con nosotros, acompañándonos y esto es de un valor incalculable.

Porque cuando está con nosotros el pequeño Christian, su energía favorece el desarrollo de más y más vibración, de conocimiento superlativo, en este caso trascendente.

Y nos abre las puertas hacia la Realidad de los Mundos.

Así, con este patrocinio, pronuncia conmigo las siguientes palabras que van a servir para energetizar los elementos, tanto humanos como físicos, aquí presentes y en todas partes donde exista esa completa afinidad con el pensamiento tseyoriano que estamos preconizando.

Así que pronuncia conmigo.

ATSUM BENIM ARHAM

Todo en su debido lugar para la evolución correspondiente.

Amados hermanos y hermanas, hijos míos, os mando mi bendición, no sin antes besar humildemente vuestros pies.

Amor, Aium Om.

Sala

Gracias, hermano Aium Om y gracias también a la energía del pequeño Christian, que como tú ya sabes siempre la hemos recibido con mucho amor y cariño.

Y también gracias a la hermanita Predica Corazón, que está aquí con nosotros, aquí te tenemos, al lado, la triada completa.

Un besazo enorme para todos y todas y dejo el mic para nuestra priora Liceo.

Liceo

Gracias a la triada, por supuesto, que estamos emocionados de esa energía que nuestro amado Aium Om nos ha facilitado y nos ha transmitido a través de nuestro amado Shilcars.

Gracias Sala, Puente y también Predica, que siempre estáis dispuestos a ayudar y a estar con cualquier grupo que así os requiera.

Y gracias a las personas presentes que han estado también acompañándonos en este proyecto que se ha realizado aquí, pero también el que hemos podido transmitir.

Así que un abrazo muy grande y estáis en nuestro corazón, lo sabéis, porque siempre ha sido así.

Y un fuerte abrazo a todos y a todas, también a las personas aquí presentes, porque siempre con esta ayuda y esta unidad que vamos adquiriendo, poco a poco conseguiremos despertar y cumplir con nuestro compromiso al venir aquí.

Abrazos, besitos.



Después de tan bella y energética sesión, cenaron y retroalimentaron, se quedaron haciéndose confidencias Areya y Liceo.

Se hizo tarde y decidieron irse a dormir.

Todo estaba tranquilo, la luz de las escaleras estaban encendida y Areya a punto de entrar en su habitación, cuando Liceo que estaba cruzando el patio fue consciente por un instante, de que algo iba a pasar...y a la vez sintió que no podía dar bien el siguiente paso, porque su pierna derecha estaba metida en la fuente, instintivamente, supo que se caería, por lo que dio un brinco con el pie derecho, sacándolo de la fuente y a la vez poniendo el cuerpo casi horizontal al suelo y cayendo de lado, con el brazo izquierdo en forma de lanza, de triángulo, parando el golpe con el codo.

Areya oyo el golpe y preguntó -¿qué ha pasado?-

Liceo, le contestó. Me he caído-- dolorida y sorprendida por la situación se puso de rodilla y se incorporó...Ya había llegado Areya y le ayudo a llegar a su habitación.

Liceo al tocarse el codo, supo que ese hueso se había roto, no estaba en su sitio, decidió llamar a su hijo.

Cuadrando llegó y fueron a urgencias, allí la atendieron y le enviaron fotos al traumatólogo, que decidió que esperarían hasta que el brazo bajara su inflamación, quedando en verla el jueves en su consulta. Le pusieron por vena lo que necesitaba y la mandaron a casa. Con tratamiento para el dolor.

Se informó al equipo y ellos se encargarían de terminar la última sesión.

DOMINGO 5 DE ABRIL

MEDITACIONES MATUTINAS

G-23. DOMINGO

634. Mantra de protección.

M.02. Meditación de Unificación de los Muul. Shilcars.

T107. Cuento de navidad La transmutación del Ich. Noiwanak

T191. RL. Año 2022 termina el 6º paso Oksah. Shilcars

- 9 a 10 h. Desayuno

MAÑANA

11 a 13 h.:

El equipo decidió que se leerían los dos capítulos que faltaban, en la sesión de la mañana, que comprarían el pollo asado, pero se lo llevarían para comérselo en casa y así se irían antes.

La sesión se inició con el Mantra a coro por las presentes y pasaron a la lectura y retroalimentación del Capítulo 6º del Curso Holístico de Tseyor.

Se siguió con la lectura y retroalimentación del Capítulo 7º del Curso Holístico de Tseyor.

Se fueron explicando y respondiendo a todas las preguntas que Areya planteaba o veían conveniente aclarar o informar.

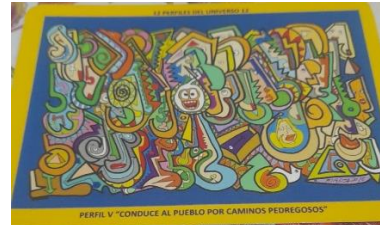
Tras acabar el curso, se pasó a hacer la última tirada de carta con la siguiente pregunta: ¿Cuál ha sido el aprendizaje en este Retiro?

TIRADA DE CARTA

¿Cuál ha sido el aprendizaje de este Retiro?

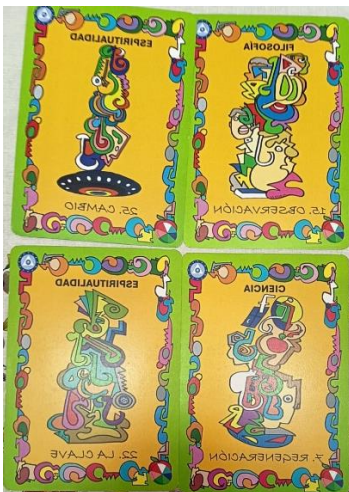


Areya



Desde la observación, no entrar en la fascinación, consiguiendo la inspiración para no sentir divergencia o separación en mi camino de vida. Con el perfil V conduce al pueblo por camino pedregoso

Humildemente arcilla La Pm—



Fácil es Hallarlo La Pm

Mí aprendizaje ha sido que mediante la observación y autoobservación he recibido mayor comprensión de mí personaje, ello me va a permitir poder conectar mejor ambos mundos.



Eso mismo La Pm



Mi Regeneración, a todos los niveles, pasa por la comprensión que pueda conseguir, lo que me llevará a tener más consciencia, más vibración, y eso podrá inspirarme a escuchar más mi intuición y seguir en mis transmutaciones.

Y en cuanto a la carta del perfil VIII, " "Limpia y protege de dogmas" Tengo que estar muy observadora para ir quitando creencias, limpiando mi baksaj.

Contigo Misma La Pm



He conseguido comprender la conexión para transmutar, esa es la clave para alzar el vuelo y despertar consciencia.

Con mi perfil VI del día de hoy proyectare esa preparación para conectar los afines.

Cuadrando Cuentas Pm

Una vez recibida la llamada establece la conexión por comprensión y transmutación. Mantener en equilibrio la parte lógica y la espiritual. Almacena y protege la información

Se decidió trabajar el reconocimiento en grupo y como en otras ocasiones, Eso mismo La Pm, sacó el mensaje conjunto del grupo.

TRABAJO CON LOS RECONOCIMIENTOS

Se leyeron y reflexionaron sobre los reconocimientos

Eso mismo La Pm

En cuanto al trabajo que hicimos con los Reconocimientos y ver el mensaje conjunto, ya que al leerlos de seguido y tal como fueron dándose, uno tras otro, observamos que era un mensaje completo para todos:

RECONOCIMIENTOS

Areya: Estás en el camino, ándalo.

Eso Mismo La Pm:

Es indudable que no somos los mismos, a cada instante cambiamos, modificamos y por lo general, evolucionamos positivamente, y eso quiere decir que despertamos consciencia, que no se pierda el impulso.

Humildemente Arcilla, La Pm: Razonablemente bien, ahora sólo falta vencer.

Contigo Misma La Pm:

Y con todos los demás, que están contigo también.

Fácil es Hallarlo, La Pm:

Como siempre, no es fácil, pero de hallarse se halla, siempre y cuando se utilicen las herramientas adecuadas.

Cuadrando Cuentas Pm:

Todo está bien, ahora desagrademos al ego, porque efectivamente es lo que necesitamos, vencerle.

Liceo: Todos somos uno.

MENSAJE:

Estás en el camino, ándalo.

Es indudable que no somos los mismos, a cada instante cambiamos, modificamos y por lo general, evolucionamos positivamente, y eso quiere decir que despertamos consciencia, que no se pierda el impulso. Razonablemente bien, ahora sólo falta vencer.

Y con todos los demás, que están contigo también.

Como siempre, no es fácil, pero de hallarse se halla, siempre y cuando se utilicen las herramientas adecuadas.

Todo está bien, ahora desagrademos al ego, porque efectivamente es lo que necesitamos, vencerle.

Todos somos uno.

Y para finalizar este retiro, de muchas variantes y magníficos aprendizajes, se dieron las siguientes conclusiones.:

CONCLUSIONES:

Eso Mismo La Pm:

Este Retiro me ha aportado muchas cosas, como el profundizar en el Curso Holístico, que me ha dado mayor claridad al ir surgiendo preguntas y la posterior retroalimentación entre todos los muul presentes, lo que me ha enriquecido mucho, pues me ha dado una visión panorámica de todas las historias del Curso para relacionarlas mejor con la filosofía y toda la estructura de Tseyor. Al estar la persona aspirante en convivencia ayudaba

a que sugieran mayor cantidad de matices clarificadores, pues el curso no eran solo dos horas sino veinticuatro horas del día en el compartir con lo que aparecían temas que luego sincrónicamente aparecían en el capítulo siguiente.

También se dieron situaciones que me ayudaron a ver aspectos de mi personaje para comprenderlos y trabajarlos y transmutar.

Gracias a todos los participantes por tan bella experiencia.

Me sentido muy hermanada y feliz de compartir estos días....

Areya, hoy Un Paso Magnifico La Pm: Sentires:

El encuentro para mi ha sido un regalo del Universo, leer los capítulos ha sido un adentrarme en la filosofía de Tseyor, pudiendo despejar cualquier duda q pudiera surgirme al respecto por parte de tod@s los integrantes del grupo q estaban dispuest@s a poder aclararme todos los conceptos q pudieran ser novedosos para mi. Las cartas me parecieron una herramienta estupenda para poder despejar cualquier situación q podamos plantear uniéndose a la numeración que refuerza su significado y q Liceo me fue aclarando con paciencia. La realización del puzzle fue una forma de tener una atención plena en lo que hacíamos así como el pintar los dibujos. Las charlas q se pudieron dar se hacían de lo más ameno para seguir profundizando. El poder estar en el Muulasterio facilito mucho el poder entrar en materia mucho más fácilmente desde las primeras meditaciones de la mañana, las bendiciones en las comidas, ojalá otras personas puedan experimentarlo de esta forma. Y como guinda final tuvimos mensaje de nuestra replica, que me dio el empujón para decirme estás en el camino, ¡andalo! Pues aquí estoy poniéndome las sandalias para empezar este nuevo camino. Bendiciones a tod@s y especialmente a Liceo por sus charlas personales y su confianza conmigo. Un retiro para no olvidarlo. Gracias, gracias, gracias...

Contigo Misma La Pm (LUCÍA):

Para mí ha sido un retiro intenso y productivo. He tenido la oportunidad de volver a escuchar el curso holístico, refrescar la base de

nuestra filosofía y observar como la energía nos ponía en situaciones que nos servían de experimentación y autoreconocimiento.

Fácil Es Hallarlo La Pm:

Este Retiro ha sido muy interesante y enriquecedor para mí, porque ha estado centrado en el Curso Holístico y el volver a leer sus capítulos me ha permitido profundizar y comprender mejor nuestra Filosofía, la convivencia en el Muulasterio y las experiencias que hemos compartido me han ayudado a comprender mejor mí personaje y autoobservarme más, ha habido una gran unidad y hermandad, gracias.

Liceo

Este retiro ha sido único y especial en todo momento. Hemos estado en un ambiente de armonía, equilibrio, unidad y hermandad. Era como el efecto de esa energía del Curso Holístico, creadora del ambiente que permitía que estuviéramos en esa sensación, en esa energía que nos envolvía y transmitía la lectura y comprensión de cada sesión del curso.

En todo momento hemos estado pendientes de poder transmitir cualquier conocimiento de nuestra filosofía a nuestra hermanita Areya, hoy, Un Paso Mágico La Pm, la hemos estado informando y transmitiéndole todo cuanto podíamos de nuestra espiritualidad, de nuestra experiencia y trabajo personal.

Se han dado momentos maravillosos en los que hemos podido ver las caretas, cómo se caen y cómo actúa el ego, impidiendo que seamos conscientes de nuestro actuar, engañándonos, manipulándonos, creando en nosotros esa forma de pensar que desde el exterior se hace incomprensible, pero que tenemos que comprender y aceptar esa ignorancia de comprensión en el otro, llevado por el ego.

Nos hacía ver cómo actúa el ego de una forma tan manipuladora, tan real para la persona que está dominando y cómo se dejaba arrastrar, se dejaba llevar por esa manipulación de forma inconsciente, por supuesto. Desde fuera era fácil ver y creer que se podía romper esa manipulación, pero indudablemente era imposible para la persona que así se veía dirigida por el ego.

También pudimos ver claramente, cómo nos engaña, haciéndonos mirar hacia fuera, haciéndonos creer que somos una víctima de los demás, que nos tienen animadversión, cuando en verdad estamos viendo lo que hay en nuestro interior... Pero el ego no permite que entendamos que todo cuanto veo en los demás, es a mí a quien estoy viendo.

Esto también se pudo evidenciar en este retiro, siendo un gran beneficio para las personas presentes, porque pudimos ver que es casi imposible, que cuando uno no cree en los espejos, es muy difícil que se reconozca y comprenda su personaje, puesto que jamás nos vamos a oír y ver a nosotros mismos, si no observamos los espejos que se nos van poniendo enfrente para que podamos mirarnos y ver qué es lo que hay en nuestro personaje que tenemos que cambiar; porque al verlo comprendemos nuestra intolerancia, nuestra incompreensión, nuestra animadversión, etc., etc.

Sí, es un proceso difícil de aceptar, puesto que el ego nos duerme, duerme a nuestra conciencia y solamente podemos oírlo a él; y él es muy sutil..., tan sutil que creemos plenamente lo que nos dice, creemos totalmente que somos coherentes, valientes..., y claro, no vamos a aceptar esos espejos que dicen lo contrario.

Todo esto pudimos observar en nuestro retiro. Y fue maravilloso, porque, aunque ya habíamos experimentado y habíamos pasado por esta experiencia de incompreensión con nuestro actuar egoico, queda más evidente y claro cuando se ve en los demás y lo podemos constatar.

Fueron una gran bendición estos días del retiro, por eso considero que este retiro ha sido único, porque nos ha permitido ver lo difícil que es el reconocimiento cuando uno no cree en estas herramientas que tenemos para reconocernos.

No actuamos con autoobservación y no estamos en ese equilibrio mínimo que necesitamos, para comprender que todo cuanto me sucede **y sucede a mi alrededor, es efecto de mí misma, nada es producido por los demás...**

De ahí la frase tan magnífica de nuestra Hermana Noiwanak: Cambia tú y cambiará el mundo.

TABLA EVALUATORIA, MANTRA DE PROTECCIÓN Y CORRESPONDENCIA MAYA CON LOS 7 PASOS DEL CAMINO ESPIRITUAL

| TABLA EVALUATORIA | MANTRA ORACIÓN PARA ENERGETIZAR LOS ALIMENTOS | CORRESPONDENCIA DEL MANTRA DE PROTECCIÓN CON LOS 7 TÉRMINOS MAYA DE LOS PASOS DEL CAMINO ESPIRITUAL | | |
|---|---|--|-------------------------------------|-----------------|
| El valor simbólico de la escala del 1 al 7 para aplicar en los talleres de Noiwanak. Comunicado 631 25 Enero 2014 | Sugiero que esta pequeña oración la apliquéis en cualquier momento que creáis oportuno y bendigáis vuestros alimentos con las palmas de las manos extendidas hacia ellos y también cuando, como Muuls Águilas GTI de Tseyor, dispenséis el bautismo a todos aquellos que así lo soliciten. Noiwanak, Comunicado 634 - 30-01-2014 | El Taller de Psicología Transpersonal de Noiwanak, con los 7 pasos, marcados por 7 términos de la lengua maya, que los identifican, y que podrían entenderse como: | | |
| 1 EL VINO | QUE EL VINO | BEH | SENDERO DE INTROSPECCIÓN | COM. 947 |
| 2 EL PAN | Y EL PAN DE ESTA TIERRA | SAYAB | MANANTIAL DE LUZ | COM. 949 |
| 3 EL PEZ | NOS LLEVEN A RECONOCER AL CRISTO CÓSMICO EN NUESTRO INTERIOR | TSEEK | PREDICAR, DIVULGAR | COM. 950 |
| 4 EL MANTO | Y CON SU PROTECCIÓN | SUUT | DEVOLVER OSCURIDAD | COM. 951 |
| 5 LAS SANDALIAS | PODER ALCANZAR EL CAMINO DE LA LIBERTAD | KAT | ARCILLA CREADORA | COM. 952 |
| 6 EL BÁCULO | PARA TUTELAR A TODAS LAS RÉPLICAS | OKSAH | INTRODUCIR | COM. 954 |
| 7 EL ARCA | HACIA LA REALIDAD DE LOS MUNDOS ¡TSEYOR! ¡TSEYOR! ¡TSEYOR! | ICH | FAZ, ROSTRO TRANSMUTADO | TAP 107 |



**DEPARTAMENTO
DE DIVULGACIÓN
DE LA UTG**



OTROS TÍTULOS DE LA BIBLIOTECA TSEYOR

Conversaciones Interdimensionales Etapa Sili-Nur. (Período hasta 2004)

461 páginas. Edición digital y en papel.

Conversaciones Interdimensionales Tseyor. (Período 2004-2011)

12 tomos de 400 páginas aprox. cada uno. Edición digital y en papel.

Autoobservación

154 páginas. Edición digital y en papel.

Claves para el despertar

312 páginas. Edición digital y en papel.

El Ego

108 páginas. Edición digital y en papel.

El descubrimiento del Hombre por el propio Hombre

250 páginas. Edición digital y en papel.

Curso Holístico de Tseyor. Viniste de las estrellas, ¿lo recuerdas? Introducción a la Filosofía de Tseyor

114 páginas. Edición digital y en papel.

Los Guías Estelares 4ª edición

343 páginas. Edición digital y en papel.

Breviario I y Breviario II

338 y 285 páginas respectivamente. Edición digital y en papel.

Los Cuentos de Tseyor

242 páginas. Edición digital y en papel.

Y otros más de 440 títulos aproximadamente que pueden descargarse gratuitamente en nuestra biblioteca digital: tseyor.org

Extracto Conversación interdimensional TAP Núm. 26 de fecha 4/4/2015, Convivencias en Pachuca-México:

Shilcars: Solamente incidir de nuevo en la unidad de pensamiento y en el objetivo común de esta gran familia Tseyor, que ha consolidado un buen número de nombres simbólicos que, de una forma u otra, forman parte de este gran activo espiritual que nos une y transforma.

Pensaremos tal vez que los miles de hermanos y hermanas que conforman este conglomerado holístico, aunque no estén presentes o por el hecho de no estar presentes, dejan de mantener viva esa relación con todos nosotros, y no es cierto. Cada elemento que a su vez ha recibido el nombre simbólico se une en planos distintos a este, el tridimensional, y colabora en la unificación, y también en la reunificación de pensamientos y acciones.

Con fecha del COM. 1381 (8-5-2026) el Puzle Holográfico Cuántico consta de 7.336 nombres simbólicos, repartidos en los siguientes países:

Alemania, Andorra, Argentina, Australia, Austria, Belice, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, China, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Francia, Guatemala, Holanda, Honduras, Hungría, Irlanda, Israel, Italia, Japón, Malasia, Marruecos, México, Mozambique, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Polonia, Portugal, Puerto Rico, Reino Unido, República Dominicana, Rumanía, Suiza, Taiwán, Uruguay, USA, Venezuela...

Tras más de 40 años de investigación interdimensional con el Hombre y la Metafísica, entre otras, nuestra asociación sin ánimo de lucro
TSEYOR CENTRO DE ESTUDIOS SOCIOCULTURALES
ofrece una extensa biblioteca cuyo contenido se centra exclusivamente en los innumerables mensajes decodificados procedentes de seres humanos vivos pertenecientes a la Confederación de Mundos Habitados de la Galaxia.

Hemos sido testigos presenciales de la evolución y conformación exacta de sus aeronaves, tanto desde el exterior como del interior de las mismas y no tenemos duda de la veracidad de los comunicados que recibimos.

Llama la atención la simplicidad conceptual de los mensajes, que contrasta con su profundidad. En ellos se nos habla básicamente sobre la necesidad de conocernos a nosotros mismos en todas las dimensiones y la necesidad también de un trabajo conjunto, en hermandad.

El mensaje se centra especialmente en la autorrealización, la validez de los pensamientos ancestrales, nociones de salud y alimentación, la relación que establecemos con otros seres hermanos nuestros, etc.

Últimamente se nos habla de prepararnos para el cambio que se avecina y que son ya muchos, incluso el mundo científico, que hablan de él. De ahí este mensaje de amor y hermandad, totalmente necesario para afrontar los desafíos que se nos avecinan.

GRUPO TSEYOR



ONG Mundo Armónico Tseyor
Granada (España)
Asociación núm. 603004
NIF G19530831



TSEYOR Centro de Estudios Socioculturales
Barcelona (España)
Asociación núm. 26478
NIF G62991112



Universidad Tseyor de Granada (UTG)
Granada (España)

El grupo Tseyor tiene miembros en:

Alemania, Andorra, Argentina, Australia, Austria, Belice, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, China, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Francia, Guatemala, Holanda, Honduras, Hungría, Irlanda, Israel, Italia, Japón, Malasia, Marruecos, México, Mozambique, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Polonia, Portugal, Puerto Rico, Reino Unido, República Dominicana, Rumania, Suiza, Taiwán, Uruguay, USA, Venezuela...