



# Inauguración de la Casa Tseyor Saltillo

## Inauguración de la Casa Tseyor Saltillo

3 de Marzo de 2018

Comunicado TAP 86



Los hermanos y hermanas presentes en la Casa Tseyor Saltillo, comienzan la sesión en la sala del Ágora del Junantal entonando el mantra de protección. Invocan al Púlsar Sanador de Tseyor tres veces.

Realizan la letanía de Tseyor completa. Están presentes: Acero La Pm, Al Norte La Pm, Amando La Pm, Apuesta Atlante Pm, Atlante Catalina, Atlante Enrique, Atlante Jorge, Empieza de Nuevo La Pm, En Camino Voy La Pm, Logaritmo La Pm, Qué Más Puedes Pedir La Pm, Rey de Copas La Pm, Siempre Hay, Un Lugar La Pm, Vuelve La Pm.

Están en la Casa Tseyor Saltillo, la casa de la hermana Al Norte La Pm, al pie de una hermosa montaña. Desde ayer están reunidos y han tenido experiencias maravillosas.

Cuentan algunas de sus experiencias:

Vuelve La Pm, experiencias de visualización y de sanación;

Acero La Pm relata sus experiencias, recuerdos de su infancia, y un desdoblamiento, sintió mucha energía, pudo percibir a los hermanos; Jorge está tomando el curso, tuvo una experiencia de energía, observó tres esferas en el cielo, vio a Noiwanak;

Logaritmo La Pm sintió un gran calor en la planta del pie izquierdo y notó una gran tranquilidad y un gozo en su interior, se siente feliz por haberse encontrado consigo misma, percibió a los hermanos mayores, una libélula de luz y un hada;

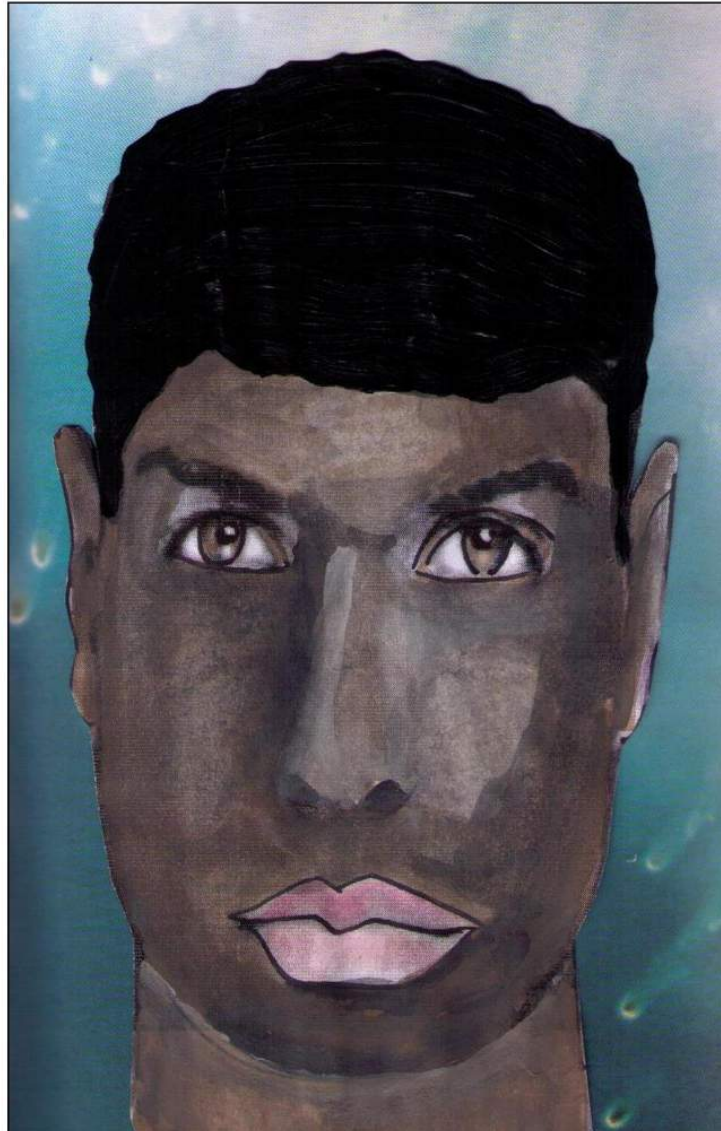
Amando La Pm vio un haz de luz azul por el cual viajaba a gran velocidad, vio una serie de luces, al final visualizó el sello bajo los pies, eligió una esfera del sello y se fundió en el sello;

Un Lugar La Pm, al observar el cielo estrellado la devolvió a la niñez, cuando tenía siete años y miraba a las estrellas, pidió a los hermanos de Púlsar cuándo podría ver naves, abrió los ojos y vio un avión, y sintió que este es el medio adecuado para este momento, al oír la 5ª sinfonía de Beethoven sintió la realidad de los mundos, bendijo el momento de estar reunidos y terneros a todos en su corazón;

Siempre Hay sintió una gran energía al escuchar cada nombre simbólico, al oír la 5ª sinfonía se sintió muy bien, percibió unas bandas blancas y a los peques del espacio que jugaban entrelazándose, sintió una brisa caer sobre todo el cuerpo, una brisa sanadora, percibió a los hermanos mayores, vio un águila y sintió mucha emoción, se sintió muy unida a todos los hermanos, tomó una de las esferas del sello, cuya posición recuerda muy bien y que identifica con su perfil, y se fundió en el sello, algo muy hermoso.

Al Norte La Pm lee el comunicado nº 1, la presentación de Shilcars por parte de Sili-Nur, el 6 de agosto de 2004. Se suceden una serie de comentarios por parte de los presentes en la Casa Tseyor Saltillo.

A continuación intervino Shilcars, y nos dio el siguiente comunicado.



SHILCARS

**86. SEPARAR EL MUNDO ILUSORIO DE LA REALIDAD DE LOS MUNDOS**

**ENERGETIZACIÓN DE LA CASA TSEYOR SALTILLO Y DE SU BELANKIL SIEMPRE HAY**

Shilcars

Amigos, hermanos, atlantes todos, soy Shilcars de Agguniom.

Cierto que el tiempo pasa volando...

Todo es un sueño o parece que lo sea, porque en el fondo ni sueño es, es una ilusión, una fantasía. Tampoco es realidad, y no lo es porque parte de un pensamiento subjetivo. Y aquí únicamente prevalece la objetividad de un pensamiento trascendente, imaginativo, creativo.

Sin embargo, es tan importante este estado ilusorio para todos nosotros, que si no se hubiese inventado tendríamos que hacerlo, tendríamos que inventar precisamente este estado 3D, este tiempo y este espacio, para experimentar, para evolucionar.

Todos nosotros hemos salido de una cantera estelar, somos micropartícula, y este material noble, como micropartícula que es, representa a ese pensamiento omnipotente, omnipresente también, y poco podría nuestra humilde micropartícula avanzar en una toma de consciencia, si no estuviese alternando, dicha micropartícula, por este mundo 3D y el interdimensional, entre el visible y el invisible.

Efectivamente, el proceso que llevamos a cabo es y ha sido posible por dicha alternancia, y precisamente por estar protagonizada la misma en ese mundo ficticio, ilusorio, temporal, falso.

Entonces la pregunta de rigor sería, evidentemente, si todo lo que creemos erróneo, falso, ficticio, ilusorio, habríamos de rechazarlo y, seguramente, bajo ese contexto nos daríamos cuenta que forma parte todo ello, dicha imperfección, incluso el ilusionismo de la misma, a algo que conforma el *pack* completo de la micropartícula, que somos todos nosotros.

Cierto también, que por estar alternando intermitentemente estos dos mundos, se nos permite establecer un espacio-tiempo y un escenario, al igual que un director de cine prepara un escenario para mover, a su antojo, a sus actores y hacerles representar cualquiera de las obras que en su imaginación hayan estado presentes.

Todo es ilusión, cierto, pero es importante que aun siendo ilusión, aun siendo todo ficticio, falso, erróneo, y a la vez, como vemos, necesario para dicha complementariedad, seamos realmente conscientes de que estamos en falso. Eso es, de que seamos conscientes de la ilusión de nuestras vidas y circunstancias, pero que a su vez las asumamos y lo asumamos todo como necesario, y lo único que nos queda es saber representar realmente la obra que se nos ha encomendado, perfectamente.

Y representarla perfectamente significa que ante los demás llevaremos a cabo la representación para que los demás, a su vez, se la crean. Todo buen actor lo es, precisamente, porque hace creer a los demás que su papel es real, tan real que incluso los más escépticos se lo creen.

Ahora bien, el buen actor o actriz, sabe representar su papel cuando es necesario, pero no en todo tiempo. Cuando termina su representación volverá a su hogar, a su lugar de origen, y llevará a cabo su vida ordinaria. Y será muy distinta a la de su papel. Y más cuando su papel varía de tiempo en tiempo, y hoy es el malo de la película y pasado mañana el bueno, etcétera, etcétera.

Por tanto, entenderemos que estamos representando un papel, pero lo importante, lo inteligente, lo equilibrado, es que esa ilusión, de ser un actor, no nos la creamos a pies juntillas y sepamos separar el trigo de la paja, la verdad de la realidad, la ilusión y la fantasía, de un estado concreto, correcto y que nada tiene que ver con la representación o actuación de nuestras propias personas.

Porque si nos creemos el papel que representamos, corremos un gran riesgo, el de transformarnos puramente en ilusionistas, y es obvio que con ese papel siempre actuaremos ficticiamente y nunca estableceremos una proporcionalidad, una relación auténtica con nuestra realidad auténtica, y siempre nos moveremos por ese mundo de fantasía, colgados de una rama o *caminando por las ramas* 1 , como aquí vulgarmente indicáis.

No se trata de andar por las ramas, se trata de caminar por el suelo, por el terreno firme, pisando fuerte, seguro, de tanto en tanto, tal vez, un salto, a modo de hermanado *saltillo* , como es el caso que nos ocupa hoy al estar en la Casa Tseyor Saltillo. Perdonad mi comparación, pero en realidad es así.

Seamos conscientes, y habremos de serlo verdaderamente, de nuestra gran ilusión, de lo que estamos creando en este espacio-tiempo. Pero seamos mucho más profundos en nuestro pensamiento y reconozcamos que conformamos un estado puro, auténtico, real, y que puede llevarnos a la pura consciencia objetiva, a reconocernos en todos los planos del universo, visible e invisible, a reconocer puramente la realidad de los mundos.

Porque este es nuestro objetivo, empezar en ello. Que conocer un mundo o dos o tres de dicha realidad no significa conocerlos todos, porque el conocimiento de los mismos es infinito. Pero en un momento u otro habremos de empezar a reconocerlos.

Reconocer, propiamente, este en el que estamos ahora, ficticiamente actuando como actores de una obra, que en este caso podríamos indicar dantesca por las circunstancias actuales, pero con la convicción de que estamos trabajando ya simultáneamente con la realidad.

Y así poder separar, como he indicado, los dos mundos y aposentarnos, verdaderamente, en la realidad de nuestra historia genuina, aun y aceptando que habremos de representar un papel, aun reconociendo que todo es falso, pero sabiendo también que es tan necesario como paso principal o básico para el reconocimiento de la realidad de los mundos.

Por eso, amigos, amigas, viene bien que hayáis recopilado un anterior comunicado, un comunicado básico y de transición, como es el que habéis citado. Y supongo que a los más veteranos os habrá llevado a la convicción de que todo lo vivido, todo lo pasado, ha sido necesario. Y que todo ha sido, como indicaba anteriormente, veloz, rápido como un cometa, que el tiempo ha volado. Pero en realidad está contenido aquí, entre todos nosotros, en el propio egrégor de Tseyor, y ahí nada se pierde.

Porque en ese egrégor, que situado simbólicamente en la nave de Tseyor, estará siempre al servicio de la consulta, no solamente a nivel de lectura, sino que pudiendo ir más allá en la realidad de esos mundos de los que hablamos, podéis incluso representarlos de nuevo en algún acto, podéis revivirlos, cual película que retrocedéis su metraje y os situáis en cualquiera de los actos representados.

Mas lo importante de todo ello, de dicha recopilación, o en su caso ese bucear en el pasado, que podéis hacerlo perfectamente porque además tenéis dicha capacidad, ya en estos momentos, además de navegar por ese pasado, ese corto pasado de estos pocos años transcurridos, podréis apreciar también dónde ha existido, tal vez, el punto de necesidad apremiante de reflexionar, dónde tal vez ha habido más riesgo de que ese programa, de la Confederación de Mundos Habitados de la Galaxia, podía zozobrar, desaparecer.

Porque, efectivamente, ha habido momentos en que, aun y a pesar de todo nuestro programa y esquema diseñado muy inteligentemente por nuestros superiores, al llevarlo a cabo por nuestras humildes personas, podía ejercerse parte de un error, catastrófico, como así ha sido por no ir más lejos, en otros grupos, en otros grupos de trabajo, de contacto extraterrestre, como denomináis aquí.

Cierto, muchos han sido los llamados y pocos los elegidos, muchos grupos de contacto han desaparecido, después de una maravillosa convivencia y trabajo en equipo, fantástico podríamos indicar, pero algo ha fallado.

Ahí también podéis analizar la cuestión. Y precisamente de los errores, que pudieran haberse realizado en nuestro grupo, en este maravilloso grupo Tseyor, que nos agrupa a todos hermanadamente, habréis también de reflexionar sobre dónde a veces ha habido el riesgo de rompimiento y de desaparición.

Sin embargo, algo habrá habido de cierto, de verdad, de realidad, de pureza, que ha invalidado todo deseo de destrucción. Porque, evidentemente, por nuestra parte no ha habido nunca dicho deseo, este sentimiento habrá nacido del grupo, de todos vosotros.

¿Para qué? En primer lugar para reforzaros, para reconocer en vosotros la capacidad de resistencia. Claro, los elementos distorsionadores lo han sido, lo son y lo serán para reforzamiento del grupo. Pero si el grupo no tiene en esencia los ingredientes necesarios para resistir, si el grupo no es sincero, si el grupo no es auténtico, si el grupo es solamente una fantasmada, si el grupo es solamente un deseo de unos cuantos, el proyecto naufraga.

Si el grupo, como digo, es puro, es auténtico, es hermanado, y trabaja para los demás, sin esperar nada a cambio, el grupo resiste, el grupo se regenera, cual ave fénix, y continúa siendo un grupo de contacto extraterrestre auténtico. Y aquí estamos para validarlo, aquí estamos todos para reconocerlo, no solamente por estos 14 años transcurridos, sino por los más de 40 años que han sido los que han debido transcurrir para llegar al punto en donde estamos ahora.

Un punto crucial, un punto importante, un punto necesario también para todos. Porque desde ese punto es desde donde emergerá la reacción en cadena para reforzar los demás puntos, cual organismo que por medio de su aceleración, su sistema celular genera más y más nutrientes y protege al propio organismo inmunizándolo.

Y ese punto al que me refiero es este precisamente, el de la Casa Tseyor Saltillo. Ahí, desde este punto, se puede llevar a cabo multitud de acciones y reacciones, en pos del perfeccionamiento del pensamiento.

Veremos, dentro de unos años, si nos hemos equivocado en nuestras predicciones, si hemos acertado precisamente en nuestras observaciones, el tiempo lo dirá.

Pero, si dentro de un tiempo ha habido algún error, ello nos enseñará y nos perfeccionará. Por lo tanto, todo lo que venga estará bien. Mas mi sentimiento ahora, en estos momentos, y el de la Confederación, es que hemos acertado plenamente, dando este pequeño salto, hermanos y hermanas de Saltillo.

Os mando mi bendición.

Amor, Shilcars.

![[(/almacen/medios/entradas/42/Aium Om.jpg)

Aium Om

Amados hijos míos, con vosotros Aium Om.

Poco puedo expresar ya que no haya dicho o indicado nuestro amado hermano Shilcars.

Por mi parte, contento estoy de estar aquí y ahora, en estos momentos, junto a esa maravillosa gente. Junto a mis amados hijos y hermanos.

Y no dudo en que la labor habrá de fructificar, y muchos podrán beber de esa fuente pura y cristalina, de ese conocimiento, de esa sapiencia, que respiráis por todos los poros de vuestra piel.

El mundo os lo agradece, y cuando hablo del mundo me refiero al universo entero. Vuestro trabajo, vuestra energía traspasa fronteras e impregna todos los cuerpos. Y así va haciendo camino, así se trabaja. Así que, adelante, hermanos y hermanas de Casa Tseyor Saltillo.

Y, como es natural, adelante también su Belankil, nuestra amada hermana Siempre Hay. Creo que conformamos, todos, un buen equipo. Tenemos que aprender, y seguro que lo haremos todos, mucho, muchísimo, de vuestra actuación, porque precisamente muchos lo esperan y lo necesitan.

Amada hermana Siempre Hay, acércate a los elementos a energetizar, piedras, agua, semillas, elementos todos, extiende tus manos hacia ellos, como Belankil, y con un pensamiento hacia todo lo que nos rodea, Casa Tseyor Saltillo, todas sus gentes, todo el grupo Tseyor, aprovechando la maravillosa energía que nos brinda la presencia, aquí y ahora, del Cristo Cósmico, haciendo su aparición, besándoos a todos, uno por uno, en la frente, acariciándoos, abrazándoos, elevándoos en un viaje hacia el infinito, aprovechando, como digo, su energía.

Pronuncia, amada Belankil Siempre Hay, las siguientes palabras:

**ATSUM BENIM ARHAM**

Que así sea.

Amados hermanos y hermanas, recibid mi bendición, no sin antes besar humildemente vuestros pies.

Amor, Aium Om.

Sala

Gracias hermano Aium Om. Felicitar a Siempre Hay y felicitaros a todos, a la Casa Tseyor Saltillo, muchas felicidades.

Siempre Hay

Muchísimas gracias, hermano Shilcars, hermano Aium Om. La emoción embarga todo nuestro ser, estamos aquí cogidos de la mano, viviendo las hermosas energías del amor.

Infinitas gracias, no tengo palabras para expresar todo esto que estamos viviendo, solamente puedo decir gracias, gracias.

Y el compromiso continúa, seguimos trabajando en pos de nuestro crecimiento, de nuestro despertar, poco a poco caminamos, en esta apertura que dio Saltillo, que con tanto amor estamos haciendo.

Aquí hay hermanos muy comprometidos, y cada uno de ustedes verá el trabajo que se está realizando. Gracias, hermanos.

**ANEXO**

**Galería de imágenes**





















1 “ Andarse por las ramas”, frase hecha que significa entretenerse en cosas secundarias y poco importantes.