



Universidad Tseyor de Granada (UTG) Granada (España)

CONVERSACIONES INTERDIMENSIONALES

Convivencia en la Casa Tseyor Los Castaños. Padre Hurtado (Chile)

Núm. 1015, jueves 9 de enero 2020

tseyor.org



Comienzan las convivencias en Casa Tseyor Los Castaños, en Padre Hurtado-Chile, estando presentes: Puente, Sala, Predica Corazón Pm, Sublime Decisión La Pm, Mahón Pm, Dadora de Paz Pm, Pigmalión, Capitel Pi Pm, Verde Pm, Col Copiosa Pm, Estupendo Es La Pm, Estado Pleno Pm, y Tun Pm.



1015. QUE COMPRENDÁIS

EL OBJETIVO DE ESTAS CONVIVENCIAS

Queridos amigos, hermanos, buenas noches, soy Shilcars de Agguniom.

No os penséis que esto no es un juego, y es tal vez una de las oportunidades que tenemos todos de experimentar una realidad pura y simple, cual es la permanencia por instantes en un espacio que no es ni espacio ni está sometido al tiempo.

Esto nos indica que permaneceremos en un estado de plenitud, permaneciendo en la pura realidad del instante en instante. No sin otro motivo que aportar, a este organismo 3D, los necesarios nutrientes psicológicos y mentales para ir preparando esa base, tan necesaria y conveniente, que nos va a permitir apalancarnos decididamente hacia ese paso del ecuador que, sin duda alguna, nos llevará al propio reconocimiento.

No es fácil, además, entender que todo puede llevarse a una conclusión, cual es que no existe particularidad alguna que no pueda complementarse debidamente y, a modo de puzzle, juntar sus piezas desperdigadas por una acción llevada a cabo con total conocimiento de causa.

Por lo tanto, evidentemente es un juego. Un juego que habréis de comprender, precisamente, que está pensado para agilizar estados emocionales, equilibrándolos, trayendo a nuestros corazones y mentes la necesaria paz y equilibrio. Ya que, sin estos factores básicos, nada es posible.

Fijaros bien lo que indicamos, nada es posible sin esos estados de paz, tranquilidad, equilibrio, porque sin duda alguna sin estos requisitos el estado contemplativo no se lleva a cabo. Por lo tanto, es evidente que ese estado contemplativo, sin dichos requisitos, es perder el tiempo.

Queremos mejorar nuestra vida, nuestras actitudes, y al mismo tiempo que mejoren nuestras circunstancias vitales, que nos sitúen en un estado de confort tal que sea posible, a partir del mismo, alcanzar eslabones más elevados de vibración, de comprensión, de trascendencia.

Parece lógico que, en ese deseo, que no anhelo, nada pueda fracasar, que no pueda llegarse a ese estado óptimo y, en cambio, francamente, es el mejor efecto contraproducente que podamos llevar a cabo y poner en marcha. Todo es un compendio de factores entrelazados que, con sabia inteligencia, se han dispuesto u ordenado.

Por eso, en dicho juego, habremos de saber compararlo debidamente. Al juego del niño que arroja esas piezas que una y otra vez ha encajado, cual puzle, e intenta de nuevo empezar a componerlo. Y al final logra hacerlo fácilmente, porque reconoce todas ellas de sobra. Las conoce todas, y casi sin mirar las coloca en su sitio correspondiente.

¿Eso es un acto creativo? ¿Ese juego puede llevarse a cabo como un acto creativo? Podríamos indicar que tal vez sí, la primera vez, y con ciertos argumentos en contra, pero valga como ejemplo. Pero la segunda, tercera y siguientes acciones intentando recomponer un juego ya conocido, realmente ya no es un acto creativo, sino un acto repetitivo, recurrente.

Ahí ya no hay creatividad, ahí no existe posibilidad de avance aunque nuestra actividad sea febril, aunque la composición de dicho puzle lo sea cada día o cada vez más con más prontitud, con más perfección, acaso sin ningún fallo. Y podamos llegar a hacerlo en un tiempo *record*, a componer dicho puzle holográfico cuántico, en este caso concreto, con mucha más rapidez.

Fijaros que estoy hablando no ya de un puzle normal y corriente, tridimensional, sino holográfico, expresión que, con ello y añadiéndole el aspecto cuántico, puede llegar a pensarse que se trata de un gran proceso cada vez creativo, imaginativo, y de autodescubrimiento. Pero no es así.

Eso nos indica también que en el mundo de manifestación, en el que estamos, todo lo que existe en él es pura repetición, recurrencia. Por eso subrayo el hecho de que, tal vez, ni el primer intento de recomposición de dicho puzle holográfico cuántico sea un acto creativo.

Así, pues, reflexionad, estáis aquí para ello, estáis aquí para aportar al resto del colectivo un pensamiento de reflexión. Al menos intentar que este se produzca en la mente de todos vuestros compañeros y compañeras de grupo, reflexión profunda acerca de lo que es verdaderamente un acto creativo e imaginativo.

Eso nos indica también que parte de nuestra mente, no solamente una parte pequeña, sino en mucha otra parte de la zona que normalmente utilizamos, que es precisamente una pequeña parte de nuestro aspecto neuronal, está siendo utilizada de forma recurrente, repetitiva, por no decir aburrida en muchos aspectos. Ello nos indica también que si esto sucede lo es por la escasa autoobservación que todos nosotros llevamos a cabo.

Ved que es fácil apercibirnos, percibir verdaderamente la realidad. Y es que, si nuestra vida viene siendo una pura rutina, un desengaño, terminando posiblemente en una depresión y en un camino sin retorno, lo es por falta de observación, porque la falta de la misma nos lleva a una vida recurrente, aburrida, monótona y sin sentido. Y todo ello, debido a esa falta de autoobservación.

Hemos indicado en infinidad de veces que la autoobservación es la clave. Sí, la autoobservación es la clave, pero habremos de saber utilizarla, hacerla funcionar. Con la autoobservación podemos trabajar el desapego, pero ¿lo haremos por la propia autoobservación, porque nos estamos autoobservando? Sinceramente, así tampoco es evidente que lo logremos.

Aplicaremos la autoobservación sin perseguir deseo alguno, y obtendremos a cambio comprensión. Ahí está la clave: comprensión, que no llegará sin autoobservación, pero la clave no es tanto la autoobservación, sino la comprensión. No confundamos los términos. Digamos las cosas como son y el proceso a seguir.

Y ¿qué pasa posteriormente a la comprensión o simultáneamente a una verdadera comprensión? Que nuestras mentes, nuestros cuerpos, transmutan y proporcionan al conjunto, por sintonía, por afinidad, lo mismo. Al conjunto de nuestras propias réplicas y las de los demás, porque al transmutar cada uno de nosotros transmutan todos nuestros cuerpos y los de los demás afines. Eso es, que los demás, disponiendo de la misma sintonía, se benefician de un trabajo individual, que no individualista.

Ahí hay otra clave, por tanto. Nos autoobservaremos, llegará la comprensión, pero la misma llegará no precisamente por ser individualistas, sino individualmente proporcionaremos la debida retroalimentación. Y ahí queda mucho más claro: nos retroalimentaremos nosotros, efectivamente, pero retroalimentaremos al conjunto.

Por tanto, la sintonía [R¹](#) se mantiene profundamente arraigada en nosotros. Sepamos pronunciarla debidamente, sepamos trabajar con la R, ya veis qué simple, erre. Con esa R moveremos parcelas insospechadas de nuestras neuronas, de nuestras células.

Sí, como el niño que empieza a aprender a hablar y pronuncia la erre con mucha fuerza, porque es la letra que más le cuesta. Al humano le cuesta la letra R mucho más que las demás letras del abecedario, por algo será. Porque parece que el medio tiene obsesión en que no se pronuncie la letra R en su finalidad verdadera. Otros idiomas la pronuncian de otra forma, la disimulan. Bien, no vamos a comparar estados lingüísticos, pero sí que os interesa manteneros en sintonía.

Y no tengáis miedo de pronunciarla, ni reparo de pronunciar la erre con total sintonía, porque en ese momento estáis, aunque sea mentalmente, activando ciertos aspectos de vuestra mente, psíquicos y físicos también, por supuesto o en conjunto. Y todo ello, ¿a qué nos lleva? Pues a ser felices.

Es decir, llevamos a cabo un trabajo psicológico y mental, trabajo duro, ¿por qué nos quejamos siempre del sacrificio, cuando sabemos que a través del mismo podemos llegar, con este procedimiento que he indicado, a la felicidad?

Y ¿por qué negamos la felicidad en nosotros? ¿Por qué buscamos siempre el dolor? No sabemos apreciar esos instantes de dulce sintonía con la realidad más profunda y, a cambio, nos abocamos a sufrir. ¿Es que acaso el sufrimiento es obligatorio? Francamente, tampoco.

El sufrimiento se lo han inventado aquellos que realmente aspiran a dominar a una masa gris o que creen que es una masa gris amorfa, que no tiene sentido ni derecho a respirar ni a vivir y ser feliz. Aquellos y aquellas que creen en la esclavitud y que, por ello, por creerlo, se aprovechan. Porque entienden que este mundo tridimensional son dos días, y que esos dos días deben aprovecharse agradeciendo y dando satisfacción a los sentidos.

En realidad, se equivocan, nos equivocamos todos, en este caso me refiero a este estado 3D, tanto a los autóctonos como voluntarios como “forzados”, a todos. Ese estado nos proporciona inseguridad, y cada vez más. Y tened en cuenta también que cuando la masa gris, amorfa, que parece que no tiene fuerza y que es precisamente eso ¿no?, lo que creen muchos. Una masa gris, amorfa, es la que mueve el mundo.

Y cuando a esa masa gris, amorfa, se la agita, se agita el mundo, y cuando el mundo se agita, se enferma. Porque el mundo es armonía, es una sinfonía de luz y color, de perfección, de equilibrio. Es un *Danubio azul*², en medio de un universo plagado de estrellas, de planetas. De equilibrio. Y en este contexto nuestra mirada debe permanecer siempre bajo la atenta autoobservación para darnos cuenta precisamente que nuestro estado verdadero es el de ser felices.

¡Ah!, pero tened en cuenta, si queréis la felicidad, si la alcanzáis, en este caso anheláis alcanzar, lo será mediante un trabajo puramente exhaustivo, comprometido y sincero, porque es la solución. La solución no es horas y horas de dedicación en un trabajo intelectual, sino esos instantes de equilibrio, de paz, de tranquilidad, que decíamos al principio, porque estos nos llevan a un estado de comprensión.

Podemos añadir también que ese estado o esos estados múltiples y diversos de comprensión, lo son en espacios-tiempos sin tiempo ni espacio, y por lo tanto, en instantes podéis estar trabajando días, meses y años... Repito, en instantes podéis situaros en esferas de espacios, recorriendo vidas enteras, en instantes, repito.

Por lo tanto, no es meramente una acción física de entenderlo todo a la perfección, de moverse en estados archisabidos para llegar a dominar cualquier materia, si esta es precisamente el afán, el dominio, el interés, porque para eso está el mundo de manifestación. Y el mundo de manifestación es, y el mundo de manifestación, cuando es, ya deja de ser creativo, precisamente porque es.

Y hemos de buscar esos instantes del mundo no es, precisamente instantes, porque en instantes, llegando a esa conexión y sincronía, podemos aprender, aprehender del conocimiento, que este sí nos va a servir para proporcionar a los demás la debida sintonía. Para que los demás entiendan que es por ahí por donde se camina, por donde se anda, que no hay caminos hechos, que no hay sendas predeterminadas, que no hay señales a seguir, que nadie nos va a indicar qué camino seguir, pero que sin duda alguna sí nos puede indicar, por medio de su comportamiento, de su manera de ser, incluso sin articular palabra, como he indicado en otras ocasiones, que el camino puede ser el de nuestro tutor, de nuestro compañero o compañera.

¿Por qué? Sí, tal vez no han abierto la boca, pero sí han abierto su corazón, y este no engaña. Y en un estado de completa autoobservación, de quietud, de equilibrio, de paz, nuestra mente se abre de tal forma que ya no piensa, sino que intuye. Y llegando a la intuición, está todo resuelto, el primer punto, claro está, para empezar una vía de auténtica felicidad.

Muchos pensarán que una auténtica felicidad, en este mundo, no existe, pero Shilcars sí os indica que la auténtica felicidad existe en un estado 3D, porque dicho estado, en un perfecto equilibrio y sintonía, nos permite, efectivamente, llegar a reconocernos constantemente.

¿Qué significa ese reconocimiento constante? Significa que todo instante es creativo, que nada es recurrente, que nada es repetitivo. En un estado de completa consciencia, no se piensa, se intuye, y por ello es un estado contemplativo. Eso es, el éxtasis con el que podemos vivir en todo instante, y nunca será repetitivo.

El estado repetitivo tal vez pueda proyectarse mediante el deseo, y este será fugaz, porque nunca quedaremos satisfechos con el deseo, porque el deseo es fruto del ego y siempre aspirará a más y más y nunca quedará, como digo, satisfecho.

Pero en el éxtasis no existe deseo, existe contemplación y ese estado nos transporta, nos transporta a un acto creativo, como he indicado, nada recurrente y sí transmutador, para nosotros mismos y para los demás. Por lo tanto, en retroalimentación.

Amados hermanos y hermanas, recordad todas esas palabras, se indican aquí y ahora porque es para reflexionar, pero no pensando, no analizando puramente, sino intuyendo lo que no se dice precisamente. Y averiguad que existen claves como para devolveros parte de esa felicidad, que no debemos desear y sí anhelar, mediante el propio esfuerzo en retroalimentación.

Recibid mi bendición. Amor, Shilcars.

Tun Pm

Este comunicado me llega mucho, porque a veces yo me siento como esa masa gris amorfa, y últimamente me han pasado muchas cosas, una tras otra, y obviamente no estoy comprendiendo ni trabajándome como debería, porque son cosas que se me repiten muchas veces y siento un peso muy grande encima de mí, que es el ego que me ataca y no me deja comprender, pero siempre me repito. Escuché en un comunicado que cuando somos felices es cuando estamos viviendo. No sé si tú o mi réplica me pueden decir algo para llevar esto, para poder avanzar y no quedarme en la masa amorfa, en la que me siento.

Shilcars

Pues es hora de que te alejes de dicho pensamiento, porque a ver si al final va a ser que te creas realmente ese estado o baksaj que inunda tu mente. No formas parte, nadie forma parte de esa masa gris amorfa, porque precisamente los que creen o querrían que así lo fuese, no pueden entender que la misma sea capaz de mover los cimientos del mundo. Y si es tan poderosa dicha *masa gris amorfa* como denomináis, eso no sería posible, por lo tanto, no lo es, es un activo muy importante.

Y más vosotras, las mujeres, que lleváis en vuestro seno la vida o la posibilidad de transmitirla, ¿cómo vais a sentir os elementos amorfos, grises, si sois la vida, la propia vida? Nada..., no pensar, a reflexionar, sin pensar, precisamente. Pero en otra dirección, no en el derrotismo, sino en el de la creatividad, y en vuestro estado, en tu caso concreto, no tienes motivos, ningún otro motivo para sentirte infeliz. Tal vez sí el ego pueda alimentar dicha proyección, pero tú no eres el ego, tú eres consciencia.

Tun Pm

Si me pueden decir algo sobre mi nombre simbólico.

Shilcars

Un motivo más para cerciorarse de que no eres una masa gris amorfa. Tu nombre procede de Venus.

Pigmalión

Hoy he tenido, al menos, unos instantes de contemplación, de éxtasis. Entiendo que nos sugieres tratemos de ampliar esos estados, un poquito más de un instante. ¿Es así?

Shilcars

Efectivamente es así, pero os confundiría si os dijese que habéis de desear o intentar desearlo que dichos instantes se produzcan, porque realmente os dispersaría la cuestión.

Pigmalión

En cuanto a la pronunciación que nos has dicho de la erre, por ejemplo, podríamos usarla en el mantra de Tseyor, tal vez.

Shilcars

Tal vez.

Pigmalión

Entiendo que esta erre, de alguna forma, masajea nuestras neuronas y produce un efecto en ellas y eso activará zonas que hay dormidas o estancadas. ¿Es así?

Shilcars

Cierto. Y además prestad atención a vuestro vocabulario, porque es muy claro con respecto a las erres, y son muchas las palabras que utilizáis y muchas de dichas palabras son con erre, por lo tanto, prestadle mucha atención.

De acuerdo, se habla sin pensar en las palabras, pero en una auténtica autoobservación, pura, es obligado prestarle atención, una atención no intelectual, pero sí consciente, con todo lo que ello lleva consigo. Así estaréis activando la erre profundamente y removiendo, purificando y generando energía positiva.

Pigmalión

He estado observando que en el comunicado hay muchas palabras con erre y me he dicho: lo harán a propósito. Muchas gracias, Shilcars.

Una asistente

Lo que pasa es que hay personas que tienen problemas para pronunciar la erre, ¿qué pasa con esas personas? ¿Tienen que ir a terapias?

Shilcars

La erre puede pronunciarse también mentalmente.

Predica Corazón Pm

Hay un ejercicio que se hace cuando nos enseñan a cantar, y justamente es con la erre, el ronroneo también. ¿El ronroneo del gato tiene también que ver con las erres?

Shilcars

Caliente, caliente.

Sublime Decisión La Pm

Pregunto si he variado algo, porque en Mazatlán me dormía continuamente y aquí no.

Shilcars

Esto es como pedir la solución a un problema, a una cuestión. Confío en que será posible que al final de las convivencias lleguéis a una conclusión unánime y acertéis en el sentido de lo que dichas convivencias han significado entre uno y otro lugar de vuestra linda geografía. Atentos.

Capitel Pi Pm

Esta tarde hemos estado hablando de un tema muy interesante, que nos tiene muy ocupados hace tiempo y no sabemos cómo solucionar, y tiene que ver con el muular. ¿Van por ahí los tiros, Shilcars?

Shilcars

Tira, tira. Ya es hora y momento en que os despojéis de un crudo y sin sentido baksaj que se ha conformado en vuestras mentes, en unos más que en otros, pero en definitiva ha marcado el inicio de una posibilidad inigualable en vuestro mundo o zona geográfica planetaria. A ver si sois capaces de entenderlo y saber utilizar las herramientas que se os han facilitado.

Estado Pleno Pm

Mi creencia sobre la felicidad me lleva siempre a entenderla como un momento que pasa y se pierde, y no a tener esa convicción de que se puede mantener constantemente. Cuando me pregunto si soy feliz, siempre llego a ese cuestionamiento en mi interior de no saber si soy feliz, si creo en la felicidad, o simplemente es el no. ¿Me puedes dar alguna clave para trabajarla?

Shilcars

Por como lo expresas dicho cuestionamiento das a entender que sabes lo que es la felicidad, entonces te pregunto: ¿qué es para ti la felicidad?

Estado Pleno Pm

Estar vivo.

Shilcars

¿Eres o te sientes realmente feliz por estar vivo?

Estado Pleno Pm

Volvemos al punto, en instantes puedo decir sí, en este instante puedo sentirme feliz por estar vivo, ahora mañana puede que diga..., no sé.

Shilcars

Es que el planteamiento no puede llevarse a cabo desde este punto en el que estamos ahora. Ahora mismo, en este instante, como punto de referencia, que es esta 3D, porque la felicidad no es de este mundo.

Estado Pleno Pm

Eso sí lo comprendo, y de hecho hay unos sueños últimamente en los que yo me muero de risa por lo que ha pasado en el sueño, porque son situaciones que generan risa, por sí solas. Me quedo muerto de risa.

Shilcars

Dicha risa es evidentemente en un estado 3D, en otros planos de manifestación, por lo tanto, no es felicidad. La felicidad, repito, no es de este mundo, porque el estado de felicidad se experimenta mediante el éxtasis.

Estado Pleno Pm

Yo sí he sentido éxtasis.

Shilcars

Entonces, ¿qué es para ti la felicidad?

Estado Pleno Pm

Éxtasis.

Shilcars

Eso es.

Estado Pleno Pm

Y ¿cuál sería la clave para mantenerla en el tiempo?

Shilcars

No persiguiéndola, no deseándola, fluyendo, no pensando, no intelectualizando, con mucha humildad, con mucha paciencia, no tratando de imponer nada a nadie, ni a uno mismo tampoco. Siendo bondadosos, primeramente con uno mismo. Quererse a uno mismo por encima de todo, porque evidentemente si uno no se quiere, nunca querrá a los demás. Lo más importante es quererse, amarse, respetarse.

Por ahí entran los primeros signos de un futuro feliz, que no es la felicidad, pero es el acceso posible, únicamente posible para ello. Abriremos los ojos, cada mañana cuando nos despertemos, con auténtica felicidad, porque nuestros sueños lo habrán sido benefactores, bondadosos, tranquilos, apacibles, pero no recurrentes, sino profundamente creativos. ¿Entiendes, amado Estado Pleno?

Estado Pleno Pm

Sí.

Shilcars

Pues no interesa que entiendas, este no es el camino.

Estado Pleno Pm

Pero si yo no he dicho nada.

Puente

Pues te habrá oído.

Shilcars

Hemos de ser cautos en nuestro pensamiento, sobre todo al principio, siempre..., pero sobre todo al principio. Hemos de ejercitar nuestra mente, que sepa aplicarse debidamente en la autoobservación. Y claro, es posible que en un principio tengamos que pensar cómo llevarla a cabo, pero enseguida saberla llevar a cabo sin pensar. Este es el principal objetivo, el básico: amando.

Col Copiosa Pm

No sé si preguntar, porque con todo lo que respondió... Nos dice que la felicidad no es de este mundo, de la 3D, en el fondo, cuando uno tiene esos chispazos de conexión consciente, con el corazón, con eso que no logramos ver, pero sabemos que está ahí... Yo he sentido esa felicidad, que no es como la alegría, cuando pasa algo..., es como un estado de plena tranquilidad, confianza, paz, optimismo, es algo que es como complemento de muchas cosas que a uno le hacen renovarse y tomar energías.

A mí me ocurre en esta vida que he tenido que trabajar mucho con la tristeza, pero no me quita el sentirme triste de tener esos chispazos de felicidad que de repente siento en el pecho y que me ayudan a seguir, a llenarme de energía nuevamente. ¿Va por ahí, amado hermano?

Shilcars

Ante todo, abandonad el “pobre de mí”, este es el primer paso, en tu caso. También tened en cuenta que un estado completo, por lo tanto, de instante en instante de éxtasis, provocaría vuestra propia desaparición de este plano 3D, no tendríais cabida, desapareceríais, y claro eso habría de llevaros a pensar en muchos otros aspectos. El primero, que ese estado no os interesa, porque lo que os interesa es cumplir la misión por la que habéis venido aquí, vuestro compromiso, llevarlo a cabo.

Por lo tanto, experimentaréis instantes de éxtasis, los justos como para poder seguir avanzando, porque ello os proporcionará experiencia, y lo que habéis de transmitir, tanto oral como mentalmente, es vuestra propia experiencia, que es la única válida como para que vuestros congéneres despierten en retroalimentación.

Col Copiosa Pm

Entonces, aquí, como decía nuestro hermano Estado Pleno, ese éxtasis que nos hace sentir la felicidad es por instantes, que a la vez nos lleva a sentir ese estado pleno, que también son instantes que nos llevan a recargar las pilas y seguir.

Shilcars

Efectivamente, porque ello os da experiencia para que otros sigan vuestro ejemplo, un ejemplo que se habrá consolidado mediante la práctica y no puramente teoría.

Col Copiosa Pm

Esto que me has dicho, que en el fondo yo lo sé, del “pobre de mí”, yo no sé bien cómo explicarlo. Creo que va por una autoestima baja, y como nos explicabas que nosotros jamás vamos a poder amar a alguien si no nos amamos a nosotros mismos. ¿Me podrías decir algo más, hermano, para llegar a la comprensión plena? Porque he buscado mucho en el camino para salir de esto, que lo trabajé en mi vida, tú lo sabes, estaba en un punto en que lo llevaba mejor, y ahora he caído de nuevo, y busco un camino para salir de ello y no sé si me puedes decir algo más, aunque a mi ego no le guste, pero a mi corazón si le hace falta escuchar y me ayude a encontrar ese pasito para salir de esto, por favor.

Shilcars

Efectivamente también, este pasito es ahora empezar una nueva proyección hacia una vida plenamente espiritual. Teníais y tenéis una buena base para ello, una experiencia inigualable, una preparación como seres atlantes voluntarios que ha de ser para poder cumplir con este compromiso. Se os han puesto todas las herramientas a vuestro alcance: un lugar apropiado, privilegiado, además, una capacidad de interpretación muy alta, unos medios, aunque precarios preciosísimos para llevar a cabo, obviamente, la divulgación.

Necesitáis hablar poco para transmitir a vuestro colectivo el mensaje. Toda vuestra familia está en un estado de preparación, dulce preparación interdimensional, para añadir todo el adjetivo necesario. Abrid puertas, haced todo lo posible, pero no más de lo posible. Poned dos, pondremos doscientos. Pero ese *impasse* al que inexplicablemente habéis llegado tiene que terminar. Ese compás de espera terminó: acción. Tenéis capacidad para ello, y no me tiréis más de la lengua, que os conozco.

Tun Pm

Respecto a lo que hablaba nuestra hermana Col tengo una situación similar, desde pequeña siempre he lidiado con estados anímicos depresivos y siempre me ha costado guiar mi vida para estar estable, y para último la ansiedad se apodera mucho de mi estado físico y me provoca crisis de pánico, no me deja ser consciente ciento por ciento, y el ego juega siempre ahí. ¿Qué puedo hacer? Una luz para mejorar esos estados que vagan en mi cabeza.

Shilcars

Teniendo el oportuno cuidado de tus especialistas, no intelectualizar y proyectarse en este mundo 3D mediante la intuición y no dar cabida al catastrofismo, porque en realidad no tenéis motivo, y no debéis o no habríais de llevar las cosas a sus últimas consecuencias.

Tun Pm

Lo que dices de la intuición, yo siempre he tenido buena intuición, solamente que me hago la ciega o la sorda, pero ¿debería seguir más mi intuición respecto a situaciones y no seguir haciéndome la ciega?

Shilcars

En vuestro estado, no podéis guiaros única y exclusivamente con intuición. Precisamente porque sería un autoengaño, en vuestro estado no podéis vivir exclusivamente de la intuición, no hay preparación suficiente para ello. Si creéis que actuáis con intuición os engañáis, serán otras cosas, otros pensamientos, otras formas de enfocar la vida.

Habéis de usar la intuición en los momentos apropiados: en las meditaciones, en los ejercicios, en la autoobservación de instante en instante. En esos estados de reflexión, pero siempre tocando de pies en el suelo, no huyendo de la realidad. La realidad es esta, has de comprenderlo, pero esa realidad la puedes trascender, pero no escondiéndola bajo la alfombra, sino encarándola.

Vienes de dónde vienes, sabes que tienes una gran responsabilidad, y esto te asusta. Por lo tanto, tienes un objetivo, trabaja el miedo, no te dejes vencer por la ansiedad, tienes capacidad para superar todos los obstáculos, entiende eso en principio y comprenderás el resto.

Tun Pm

Y ¿cómo puedo trabajar la ansiedad?

Shilcars

No damos consejos, solamente sugerimos.

Puente

Tienes a todo un equipo, no estamos solos, para eso estamos todos. El error es no confiar en los demás, en este sentido, y pasárselo uno solo.

Shilcars

Deciros simplemente que comprendáis, al fin, repito, el objetivo de estas convivencias. De dicha comprensión habrá de salir un trabajo futuro exquisito, de gran ayuda, en todos los aspectos, pero no permitáis que sea Shilcars quien lo desvele. Sed vosotros mismos, con intuición, tocando de pies en el suelo, con equilibrio, con hermandad, con unidad muy especialmente, sin resabios, y apuntando hacia un objetivo común que permita establecer la debida correspondencia con nuestros afines.

Sala

De Secretaría han solicitado nombres simbólicos.

Shilcars

Adelante.

Pedro Pablo R. H. RESULTADO RESOLUCIÓN LA PM

Cosette R. NO OLVIDES LA ERRE LA PM

Shilcars

Repito, recordad. Bienvenidos y felicidades por alcanzar ese estado que os permite protección y la oportunidad de despertar despertando con fuerte resolución.

Sala

Pues felicitar también nosotros a estos hermanos.

Col Copiosa Pm

Unos días atrás tuve una hermosa experiencia de una nave, que la vi tres veces, fue algo hermoso, la noche estaba muy especial, todo tan quieto, como que no estaba aquí. ¿Me puedes decir algo sobre esa experiencia hermosa?

Shilcars

¿Puedo preguntarte si acaso crees que fue casualidad lo que cuentas?

Col Copiosa Pm

No, yo sé que no, porque me llenó de mucha energía, que la necesitaba bastante.

Shilcars

Entonces, ¿qué preguntas?

Col Copiosa Pm

Muchas gracias, Shilcars.

¹ La sintonía R es la que proporciona la vibración de este fonema, que está en palabras como: *retroalimentación, autoobservación, Tseyor...* Y también en el mantra *Rom Pui* del Taller de Unidad de Melcor, Com. 355. Véase también la monografía *Mantras, letanías, oraciones, símbolos, ceremonias y acrónimos de Tseyor*, 5ª Edición, Biblioteca Tseyor. Los hermanos mayores nos han hablado de que cada fonema tiene una vibración que está relacionada con una propiedad psicológica, por ejemplo, el fonema P se relaciona con la empatía. También nos han dicho que poco a poco nos irán desvelando el valor vibratorio de cada fonema, como ahora hace Shilcars con el fonema R, una vibrante múltiple, en el que la punta de la lengua vibra varias veces al pronunciarla. En francés, en cambio, lo que vibra es el velo del paladar, en inglés solo existe una vibrante simple, no múltiple, como en español.

² Referencia al bello y armonioso vals de Johann Strauss, *El Danubio Azul*, que tiene como motivo el color de las aguas de este majestuoso río. La Orquesta Filarmónica de Viena lo interpreta siempre en su concierto de año nuevo.