



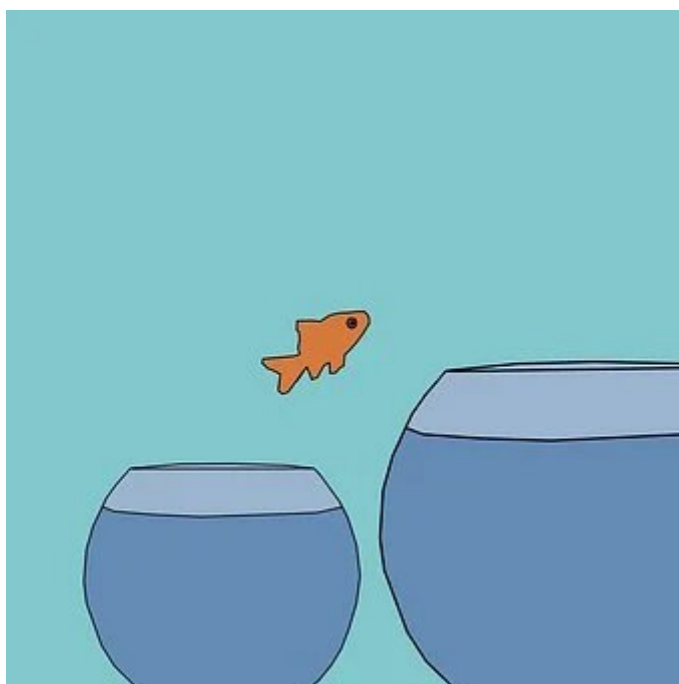
Universidad Tseyor de Granada (UTG) Granada (España)

## CONVERSACIONES INTERDIMENSIONALES

Tarragona – Ágora del Junantal (Paltalk)

Núm. 1074, jueves 20 de agosto 2020

[tseyor.org](http://tseyor.org)



Cambio

**“No nos quejemos si nuestra vida lleva en sí misma contrariedad, dificultad, pasos a veces que se ven infranqueables, aunque en realidad no lo son. No hay ningún camino material, no hay ningún camino en esta 3D, que sea infranqueable. Otra cosa es que pueda parecerlo y, a los ojos de nuestra personalidad, de nuestro baksaj, de nuestro ego, se nos presente como algo inaccesible y por ello renunciemos a dicho proceso.” Noiwanak. Comunicado 1074.**

En la reunión del Ágora de Junantal de hoy se han aprobado dos propuestas que la Junta de Piores ha presentado, la creación de la Casa Tseyor Maquehue, en Chile, y el proyecto de compra de unos terrenos en la zona de Mazatlán para la construcción de un Muulasterio.

Hoy hemos estado leyendo y comentando parte del comunicado *1064. La transmutación de la personalidad oculta*. Noiwanak nos ha dado el siguiente comunicado, dentro del *Taller Dar(le) la vuelta al mundo*.



#### **1074. NECESITAMOS SER ESPOLEADOS DURAMENTE PARA AFLORAR LA BELLEZA**

Amados, soy Noiwanak.

Como siempre, a vuestro servicio, en vuestra compañía. Os llevo en mi pensamiento, mejor dicho, os llevamos en nuestro pensamiento, porque evidentemente formamos un organismo, un cuerpo completo. Que no lo sería, completo, si no estuviese compuesto por todos sus elementos. En este caso, los elementos que complementan este cuerpo sois vosotros, cual apéndices de un movimiento aglutinador y, por demás, muy duro.

Habremos de reconocer la dureza de este plano 3D, en el que estáis involucrados, implicados, además, y comprometidos por vosotros mismos en su momento, como ya sabéis y en más de una ocasión lo hemos comentado.

Y digo *duro* porque es un proceso este, el del mundo de manifestación, con las herramientas con las que os veis obligados a actuar, francamente mucho más duro que en cualquier otra circunstancia, con menos densidad.

Claro que para obtener el máximo rendimiento, en ese nivel conscienciativo que perseguimos, en esta marcha ascendente hacia el Ich, hacia la realidad de los mundos, necesitamos ser espoleados duramente. Esta es la realidad.

Verdaderamente, aquel y aquella que se han comprometido y empiezan a ser conscientes de su accionar, se dan cuenta que el proceso es duro. Y ha de serlo porque por encima de la materia, por encima de esa densidad que comporta el componente energético material, para llegar a un nivel por encima del mismo, se necesita que ante todo el proceso material sea duro.

Sin ese requisito previo de dureza, la imaginación creativa no tendría sentido, no se buscaría, escudriñaría, mejor dicho, este planteamiento imaginativo para recoger, en toda su plenitud y magnificencia, el estado sublime.

Todo creador, imaginativamente hablando, bebe de las fuentes de la adimensionalidad, pero para acceder a ellas ha de hacerlo por un camino duro, como hemos indicado en más de una ocasión, y repleto de obstáculos. Un pedregoso camino que muchas veces duele. Duele muchísimo, y lo hace mucho más duro la necesidad que tiene el propio individuo de avanzar por dicho camino, obteniendo realmente resultados con los que se ha comprometido en este movimiento aglutinador al que me refiero.

Duro, porque la materia necesita transformarse, modificarse, transmutarse y, cuando esto se consigue, la belleza va apareciendo en dicho horizonte creativo. En la medida en que el individuo va progresando en el nivel conscienciativo, y con ello su deambular es mucho más duro cada vez, al mismo tiempo va obteniendo de sí mismo, aflorando de sí mismo, también, la belleza.

Y la belleza, al igual que todo lo que en este mundo de manifestación se expresa, es el espejo en el cual se refleja todo este compendio de esfuerzo, de transmutación, de comprensión, y obviamente del perfeccionamiento del pensamiento inclusive.

Así que, no nos quejemos si nuestra vida lleva en sí misma contrariedad, dificultad, pasos a veces que se ven infranqueables, aunque en realidad no lo son. No hay ningún camino material, no hay ningún camino en esta 3D, que sea infranqueable. Otra cosa es que pueda parecerlo y, a los ojos de nuestra personalidad, de nuestro baksaj, de nuestro ego, se nos presente como algo inaccesible y, por ello, renunciemos a dicho proceso.

Evidentemente, aquí hay una doble intención cuando nuestra personalidad, nuestro ego, nos incita a renunciar, lo hace precisamente porque se ve amenazado. Cuando la amenaza es patente, desaparece esa personalidad adquirida en proporción a la cantidad de consciencia adquirida.

Bueno, este punto lo sabéis perfectamente. Se ha trabajado lo suficiente en la psicología transpersonal y en los trabajos literarios que tenéis a vuestra disposición. Aunque vendrá bien siempre recordarlo de alguna manera, por aquello de que somos muy olvidadizos.

Sin embargo, es evidente que en la medida en que vamos funcionando por este mundo 3D, vamos adquiriendo experiencia, aunque verdaderamente la adquirimos cuando somos conscientes de ello, cuando vencemos dificultades o soportamos duramente las que nos presenta la vida, que en el fondo son pura relatividad todas ellas, todas las dificultades que puedan presentarse, y al mismo tiempo superables.

Y el tiempo nos da más o menos la razón, porque con el tiempo precisamente disminuyen en consistencia, en volumen, las dificultades, los problemas, y la más dura andadura que podamos llevar a cabo.

Eso nos indica que el tiempo es un gran armonizador, y lo que hoy lo vemos como paso infranqueable, mañana lo vemos desde otra perspectiva y nos reímos, francamente, de las dificultades que habremos debido sortear con dureza, pero que creíamos eran insalvables y, contrariamente a ello, ha sido posible facilitar el tránsito hacia la claridad mental, hacia el proceso de perfeccionamiento del pensamiento.

En este deambular, obviamente hay dificultades diversas. No es lo mismo una gran roca puesta en medio del camino, una roca a modo de montaña granítica, que únicamente va a ser posible cruzarla mediante perforación, que un simple tronco puesto en medio, que únicamente apartándolo con las manos nos brinda nuevamente el paso.

Dificultades vamos a tener siempre, pero si siempre tenemos consciencia de que las dificultades nos harán crecer, la cosa cambia. Elementos de gran renombre, por su bondad, por su imaginación creativa en todos los aspectos, han sufrido, claro que sí. Y muchos están sufriendo. Pero muchos también están sacándole provecho a sus propias dificultades.

Unos o unas lo harán realmente mediante un trabajo creativo, y lo llevarán al abasto, al conocimiento de los demás. Otros u otras callarán, observarán, sufrirán tal vez en silencio, pero con una gran gratificación interior porque se darán cuenta que cada mañana, al levantarse, con dolor, con sufrimiento, con pesadumbre, se hacen más humanos, puesto que entra en ellos la humildad.

Cierto que la humildad contrarresta la soberbia, y el dolor es una pieza fundamental para ello. El elemento, en la medida en que abandona la soberbia y alcanza cotas de humildad, se va conscienciando. Y llega un momento incluso, en que el propio dolor, para él o para ella, no tiene demasiada importancia. Cualquier dificultad que pueda aparecer en su vida, tiene la importancia relativa como para seguir funcionando en este esquema 3D. O sea que en el fondo es una forma de comprender la situación o tránsito por el que nos encontramos.

Una vida plena de dificultades puede ser una gran mina para la transmutación, una mina para hallar el propio oro del espíritu, habiéndolo transformado o transmutado con el plomo de nuestra personalidad.

Y una vida sin sobresaltos, sin obstáculos, puede ser anodina y una lastimosa pérdida de tiempo, y más en estos tiempos que corren, precisamente.

### **EJEMPLO DEL JUEGO DEL FRONTÓN: ACCIÓN Y REACCIÓN**

Y ese camino también puede llevarse a término, no tan duramente como puede serlo una montaña granítica en medio del mismo, que nos va a exigir mucho esfuerzo y sacrificio, sino que puede serlo en modo pared.

Y ahí, en este punto, me gustaría comentaros, como modelo o ejemplo de juego, lo que puede representar ese camino en modo pared, concretamente en un frontón. Sabéis que un frontón es esa pared que nos sirve u os sirve para practicar el juego de la pelota. Esa pelota que se lanza a la pared, al muro, y este no la deja pasar, pero la devuelve.

Ahí está, tal vez, una forma muy clara de entender lo que puede ser, en el fondo, la micropartícula. La pelota se lanza al aire sabiéndose positivamente que habrá de regresar, rebotando de la pared a nuestras manos o en las manos de nuestros compañeros, que a su vez harán lo propio para repetir el juego.

Bote y rebote, así actúa la micropartícula. Este puede ser un simple ejemplo de cómo actúa: acción y reacción. Acción, causa u origen, y efecto. El efecto es hasta que regresa la pelota a nuestras manos o a las de nuestros compañeros de equipo, y se va llevando a cabo el partido, el juego. Puede enseñarnos mucho su significado.

Ahí entenderemos que los que juegan el partido son del mismo fractal, están lanzando la pelota, su pelota en juego, en el mismo frontón. Por lo tanto, son y se corresponden a un mismo fractal, pero no al fractal siguiente, al de al lado, al del vecino, al de unos metros más allá, o en la distancia, de la pista de juego.

Cada frontón tiene su fractal, y no se va a mezclar ninguno, porque entonces sí que ocasionaríamos un lío tremendo, una confusión. Los jugadores se dispersarían y la pelota no haría su función y la pared tampoco haría gran cosa, porque ni para eso serviría, ya que no se llegaría a un entendimiento entre sus elementos, en este caso jugadores de frontón o de frontenis, como queráis denominar al asunto.

Por lo tanto, se requerirá de una pared para lanzar la pelota y que esta rebote, y así sucesivamente, y se empleen los elementos en el juego: acción y reacción, origen o causa y efecto. Y así el juego va a llevarse a cabo, y otros fractales harán lo mismo, pero no se mezclarán.

Ahí tenemos también otro ejemplo evidente de lo que es el fractal, y del respeto que nos merece el fractal del juego. Nosotros, en la Confederación, estamos jugando en el fractal de Tseyor, respetando a los demás equipos que a su vez juegan en su propio fractal, pero no mezclamos, creo que esto queda muy claro, amigos, amigas, hermanos y hermanas.

Aunque en este juego de rebote, de origen y efecto, del elemento juego, podemos complicarlo mucho más. Podemos establecer muchos más elementos en juego, podemos incluso dar más velocidad al mismo, podemos pedir también que no exista rebote en el suelo, sino que se lance la pelota al vuelo, y así en una normativa o lineamiento de juego diverso, pero no disperso.

Y así podríamos decir que, con los demás elementos que entren en juego, imaginad muchos elementos jugando en el mismo frontón, en la misma pared, habrá de haber una excelente coordinación si no queremos que el juego se detenga. Los elementos irán coordinados, sabrán jugar su baza, y en cada momento utilizarán la pelota con sus propias manos y esfuerzo para que el juego no se detenga.

En todo ello hay un factor importante a tener en cuenta, que lo podemos equiparar a la propia micropartícula. La micropartícula viene y va, aparece y desaparece, y desaparece cuando el elemento la tiene en su mano y aún no ha aplicado el lanzamiento.

En ese momento no existe la micropartícula, por lo tanto, es propiamente una idea, por lo tanto, no es micropartícula, porque no aparece por ninguna parte. Y en el momento en que se lanza, la micropartícula es. Y en ese juego del rebote, ahí tenemos un ejemplo también de lo que es la micropartícula, jugando intensamente, sin parar, entrando y saliendo, apareciendo y desapareciendo.

Verdaderamente es un ejemplo muy sencillo, muy simple, pero ciertamente es así. Habremos de entender que la micropartícula es, por lo tanto, se manifiesta en el físico en el momento en que se ha desprendido de la mano del jugador, rebota y vuelve al jugador y vuelve a no ser, siendo realmente cuando es lanzada la pelota de nuevo, en el frontón.

Sin embargo, aquí habremos también de tener en cuenta, hablando propiamente en sentido figurado, precisamente por su gran dificultad de entenderlo a un nivel conscienciativo, que cuánticamente, por medio de la mecánica cuántica, el resultado de dicho juego estará ya previsto.

Por ello, y aún siendo un número infinito de jugadores, estará prevista toda la actividad del propio juego, los pases, los rebotes, las puntuaciones, incluso estará ya previsto el ganador, quién ganará la partida o quiénes ganarán la partida dentro del equipo.

Ahí la cosa ya se complica, pero evidentemente es así. Y tiene que ser así porque en el mundo de manifestación está todo previsto, está todo escrito, no hay nada dejado al azar. Nada es casual, sino causal. Lo hemos indicado en más de una ocasión, y aquí tenéis un punto más de reflexión y de meditación.

Y corroborando lo dicho anteriormente, y en otras ocasiones, no hay nada al azar, por lo tanto, en cualquier partida de frontón siempre habrá un resultado, el que sea, pero será el resultado previsto.

Cuando todo ese movimiento aglutinador, que parece que sea producto del azar, y no únicamente nos referimos al juego del frontón, sino a la vida misma, si sabéis o reconocéis, porque poco a poco lo iréis comprobando por vosotros mismos, que no hay nada dejado al azar, ¿por qué os preocupáis? ¿Por qué estáis siempre temerosos? ¿Por qué desconfiáis? ¡Si está todo previsto!

Claro, está todo previsto, pero en la mente del ego está todo por resolver, por eso se pide que avancemos y nos situemos por encima del pensamiento subjetivo, busquemos la objetividad moviéndonos en un pensamiento trascendente, porque ahí la micropartícula no será. Y al no ser la micropartícula, podremos conformar su funcionamiento acorde a nuestro anhelo.

Ahí podremos modificar cualquier desviación, dispersión y, hablando incluso de enfermedades, también podremos corregirlas si situamos verdaderamente la micropartícula en nuestra mano, en nuestro poder, en ese instante en el que no es, porque en ese instante en el que no es, si somos conscientes de ello, será el instante en el que podremos modificar cualquier trayectoria. Y podremos modificar incluso cualquier resultado.

Sí, efectivamente, cualquier resultado, porque el resultado que nosotros anhelamos o lleguemos a la conclusión de que es necesario, será modificado no por deseo, sino por pura objetividad de pensamiento, por el verbo, por nuestro propio verbo, por nuestro pensamiento creador. Y, como en otras ocasiones hemos indicado, “donde capitán, no manda marinero”.

Amados hermanos os mando mi bendición y el saludo afectuoso de toda mi tripulación, con un fuerte abrazo.

Amor, Noiwanak.

Sala

Gracias, hermana Noiwanak, interesante comunicado que nos has dado hoy, tenemos que estudiarlo bien.

Plenitud

Hola mi amada Noiwanak, un abrazo feliz para ti y tu tripulación, que sirve solo para agradecerte una experiencia muy sincrónica con el comunicado que nos entregas ahora mismo. Esta mañana mientras hacíamos el taller de interiorización, tuvimos Raudo y yo una experiencia desde el movimiento ondulatorio cuántico preciosa, pues teníamos algún tiempo que no realizábamos el taller y ahora sentimos que nos dices de alguna manera que lo estamos haciendo bien y que el Amor de la Confederación está con todos nosotros siempre... aunque eso lo sabemos todos, más allá de las circunstancias extremadamente difíciles que se nos presentan. Gracias hermanita

Sala

Noiwanak no dice nada, hermana, tampoco se ha preguntado.

Camello

Hermana Noiwanak, te quería hacer una pregunta, acerca de que nos puedas dar un poco de energía, de apertura mental, de una ayuda cósmica de los hermanos mayores para poder concienciar esa micropartícula cuando vuelve a nosotros y poder modificar trayectorias, para curarnos, para modificar efectos o aquellas enfermedades que ya están declaradas también. Es muy importante esa energía, si estamos en condiciones para recibirla, si es posible. Y la pido en nombre de todo el grupo Tseyor. No en nombre propio. Gracias.

Noiwanak

Comprensión.

Carambola La Pm

Amada Noiwanak, para mí es un honor y una alegría poder comunicarme y comunicarnos contigo. Este comunicado me toca profundamente, porque durante años me he estado preguntando, y muchos de nosotros aquí, el tema de si todo ya está escrito, previsto, planificado... Y nos lo aclaras de una forma tan perfecta que me pregunto yo dónde queda el libre albedrío, porque si estamos todos recorriendo este camino, donde ya se sabe quién va a ser el ganador, me surge esa duda. Inmensamente agradecida estoy de poder tener el honor de estar aquí hoy.

Noiwanak

Como todo, empieza con la unidad. En la unidad la micropartícula se desplaza, es y no es al mismo tiempo, y genera una dinámica, una cuántica determinativa, y empieza a recibir *inputs*, por cuanto la micropartícula, en este acceso y vuelta al fractal, genera más y más implicación. Dicha implicación obliga a la micropartícula a dividirse, y lo hace infinitamente, y llega a un punto no siendo que necesariamente tiene que llegar a ser y evidenciar un mundo ilusionante, como es el universo de manifestación.

Claro que aquí habremos de entender que todo lo que nuestros ojos y sentidos perciben, son efectos de la misma micropartícula, dividida, diseminada infinitamente, y con mucha densidad en este plano 3D, para hacerlo precisamente visible y tangible a nuestros sentidos.

Pero todo parte de un principio, de la unidad de la propia micropartícula, que va generando más y más acción y, por lo tanto, generándose también ilusoriamente más y más universos, planetas, por la propia necesidad de retroalimentación.

Hasta llegar a un punto en el que concluye dicho proceso, en algunos aspectos dimensionales, y aparece la figura del rayo sincronizador para resituar nuevamente, en el tiempo y espacio adecuado, todo este proceso retroalimentario.

Por el momento, sirva esta explicación para conformar en algo vuestras inquietudes de saber.

Avanza Progresivamente La Pm

Muchas gracias, amada hermana Sala, amado hermano Puente y amada hermana Noiwanak. Agradecida por tu comunicado, sin duda tiene muchas claves que nos sirven para este proceso que estamos caminando, que sería nuestra arcilla creadora, modelándonos según vamos entendiendo y comprendiendo, en nuestra limitada comprensión claramente.

Quería hacer una reflexión y quizá pedirte, si es que puedes aclararme y corregirme o darme alguna pista, pensaba que nuestro baksaj, nuestra personalidad, ha tornasolado justamente el brillo y la luminiscencia de nuestra micropartícula. Hemos ido ignorando el poder creativo en nuestro pensamiento, lo que nos ha llevado a crear un deambular repetitivo e inconsciente, que a mi limitado entender sería esta película, que ya tiene un principio y un fin, sería predecible porque actúa por inconsciencia y ya nuestros aciertos y nuestros errores corresponden a algo que ya está escrito, a la realidad de lo material y de lo tangible.

Sin embargo, con estas claves y las herramientas que nos proporciona la Confederación, cuando las tomamos y vamos aumentando poco a poco nuestro nivel de comprensión entendemos que nuestro pensamiento es creativo, vamos entendiendo también, ahora, la realidad del *no ser*. Y es ahí cuando tenemos la posibilidad de observar esta película como observante de lo observado y poder quizás corregir el rumbo, que es lo que se nos ha dicho, que en esta manifestación venimos a corregir esto que nos ha cargado de un gran peso atómico, la soberbia, el acaparamiento, entre otras cosas.

Entonces, pienso que esto es una herramienta para poder darle la vuelta al mundo, observar nuestro pensamiento creativo, observar lo que estamos creando, y de esa manera poder revertir la inconsciencia de esta línea de tiempo ilusoria, del pasado, presente y futuro, para poder vivir el presente, darle la vuelta a esa ilusividad del ser, y más bien entendernos como el no ser, a fin de que nuestra réplica y nuestra micropartícula y nuestra auténtica personalidad se vaya manifestando. Muchas gracias.

Noiwanak

Aunque a todo ello le añadiremos el pensamiento, la reflexión, la observación que nos indica aquello de “de bien nacido es ser agradecido.” Por lo que, teniendo en cuenta este antecedente, se lo agradeceremos a todo aquel o aquella que nos haya proporcionado un punto de apoyo. En un universo totalmente falso pero que nos habrá servido de ayuda, aunque relativa, en nuestro deambular. Y se lo agradeceremos con la misma respuesta que se nos ha dado, que es la divulgación.

Por lo tanto, aun desconociendo la marcha y el objetivo final, que no intuyéndolo, aplicaremos el mismo procedimiento. Nos han enseñado a divulgar, han divulgado conocimiento en nosotros y nosotros vamos a hacer lo mismo, vamos a permitir, con nuestra divulgación, que otros sigan por el mismo camino. Cuando hacemos esto, en definitiva estamos haciendo un paralelismo con la propia micropartícula.

Y así, si actuamos como lo ha hecho la micropartícula, ampliando, divulgando, multiplicándose infinitamente, si reconocemos que “de bien nacidos es ser agradecidos”, haremos lo propio y crearemos también juego, creando Casas Tseyor, Muulasterios, Pueblos Tseyor, como el ejemplo de esta tarde noche, con el proyecto de los Máak de Mazatlán o de la constitución de la Casa Tseyor de Maquehue, en nuestro amado Chile. Ahí están demostrando verdaderamente que “de bien nacidos es ser agradecidos”. Tomemos nota, por favor.

Sala

Pedir a nuestro hermano Shilcars, tenemos peticiones de nombres simbólicos, pedidos de Secretaría.

Shilcars

Amigos, amigas, Shilcars de Agguniom.

Adelante con los nombres simbólicos.

Eleazar Carlo B. E. TROPEZAR NO ES ERROR LA PM

Sala

Gracias, hermano Shilcars, solo había este nombre.

Shilcars

Bienvenido.

Amados hermanos, mis bendiciones, amor, Shilcars.

Sala

Gracias, Shilcars, gracias a nuestra hermana Noiwanak y gracias a toda la sala, buenas tardes, buenas noches. Un besito a todos.

**ANEXO**

MONOGRAFÍAS GRUPO TSEYOR

# LA MICROPARTÍCULA

TSEYOR CENTRO DE ESTUDIOS SOCIOCULTURALES  
UNIVERSIDAD TSEYOR DE GRANADA (UTG)  
ONG MUNDO ARMÓNICO TSEYOR



**Próximamente disponible gratuitamente en nuestra biblioteca virtual, [tseyor.org](http://tseyor.org)**