



Universidad Tseyor de Granada (UTG) Granada (España)

CONVERSACIONES INTERDIMENSIONALES

Barcelona – Comunicado al Ágora del Junantal (Paltalk)

Núm. 1182, 5 de marzo 2023

tseyor.org

Hoy hemos vuelto a leer y a comentar el com. 1181 *La élite y las masas*. A continuación, Noiwanak nos ha dado el siguiente comunicado.



1182. REGULARIDAD EN LA MARCHA:

UNA LÍNEA HORIZONTAL ASCENDENTE Y PROGRESIVAMENTE TRANSMUTADORA

Amados, soy Noiwanak.

Regularidad, se entiende muy bien la palabra cuando podemos emplearnos en una marcha, marcha de regularidad para llegar a un determinado punto de la geografía, para no llegar antes ni llegar después, eso es llegar en el momento preciso.

Así que no importa tanto llegar primero, como llegar último o más tarde tal vez, lo importante es llegar en su momento, en el momento justo y preciso en que uno ha de llegar. Porque el equilibrio está precisamente en este punto de coincidencia en la geografía psicológica, también. Ni antes ni después, sino en el momento preciso.

Y ahí se nos complica muchísimo el tema, porque los más avisados irán más deprisa, tendrán más facilidad, puede que más práctica y lleguen, en este caso del ejemplo, a la cima en un tiempo mucho más corto que otro u otra que no esté tan preparado o preparada para una marcha de regularidad, y llegue tardísimo.

Y también los que llegan en su punto justo, porque precisamente el ejercicio estriba en una *marcha de regularidad*¹, con lo que están calculados los tiempos, los pasos y la velocidad, el sendero muy bien delimitado para llegar en el momento preciso.

Y el premio, el ganador es precisamente el que o la que puede llegar en el momento preciso o justo, por lo tanto en un total equilibrio, porque ha regularizado sus fuerzas, las ha medido, las ha tenido en cuenta, ha sido regular en su marcha, y fijaros ahí está lo importante: la *regularidad*.

Porque esas puntas de sierra, que muchos tienen por costumbre llevar a cabo, un día están en la cúspide de su ilusión y entusiasmo por llevar a cabo cualquier tarea, ya no solo la de la marcha de la regularidad a la que nos estamos refiriendo, sino a la propia marcha de su vida tridimensional, su deambular. Y días de euforia y otros de pesadumbre, de pesimismo, de depresión, y suben y bajan.

Ahí, amigos y amigas, no hay regularidad, ahí hay un desequilibrio. Y puede que en los momentos de euforia y de entusiasmo y de ilusión, y la motivación correspondiente, lleguen a ser los primeros. Consigan en cualquier faceta de la vida social, en el arte por ejemplo, llegar a realizar una gran obra, y luego hundirse en la desesperación, en el infortunio, en la oscuridad y el oscurantismo. Y así una y otra vez, arriba y abajo, esto es un sufrir, esto es una gran penalidad.

Claro que esto es así, porque no se ha tenido en cuenta la propia regularidad, esa marcha regular, esa motivación. Pero ¿cómo encontramos la motivación en nosotros?, ¿dónde se encuentra escondida? ¿Dónde hallaremos ese alimento, ese *Sayab* para que nuestro organismo se retroalimente y distribuya equitativamente todas sus proteínas, y consiga darnos lo mejor de sí mismo y no a trompicones?

Esta es la difícil tarea a la que estamos abocados, para dar ejemplo unos y para aprender de dicho ejemplo otros, asumirlo, comprenderlo, transmutarlo y equipararse a este ejemplo de regularidad.

Así que el mundo se comprende por su *regularidad*, las personas entienden el proceso de su vida cuando regularmente trabajan en todo su proceso vivencial y no van de un extremo a otro, ni se motivan de forma que suban y bajen, y creen esos dientes de sierra tan poco aconsejables, y sí una línea horizontal ascendente y progresivamente transmutadora. Esta es la cuestión, amigos, amigas, hermanos y hermanas.

El Universo trabaja así mismo en sí mismo regularmente, y cuando esto no se produce, se produce el caos previo a un *big bang*, a una gran explosión, que obliga a regularizar precisamente la marcha. Porque no es posible una vida de excesos, y sí es posible llevar una vida de equilibrio, por todos los conceptos y por todos los motivos, claro está, porque una vida en equilibrio permite tener unas perspectivas o visiones mucho más claras.

Y uno no pierde el tiempo, y uno no se extrapola tampoco, si no utiliza el debido equilibrio. Extrapolación mental, por supuesto, y es importante tenerlo en cuenta. Porque en el desequilibrio no hay nada que hacer, el desequilibrio es el hundimiento de nuestro propio transatlántico.

Y digo transatlántico por la importancia que tiene todo cuerpo humano, es de importancia vital para todo el Universo, no es un número, no forma parte de esa *masa gris amorfa*, sino que la integra, pero de forma consciente, dándole a dicha masa el oportuno estatus que se merece como tal. Porque la *masa gris* es la que no se destaca, es la que no entiende de élites, pero sí es la que mueve el mundo.

Y el mundo se mueve gracias a esa *masa gris*, equivocadamente *amorfa*, denominada así por la élite, por esa élite que cree que la masa gris es amorfa, y por lo tanto no tiene sentido. Y sería un contrasentido entenderlo así, porque la *masa gris* es la que, como digo, mueve el mundo y acciona y reacciona a través de la causa y el efecto. Y a través de la causa se mueve.

Y ya son muchos y muchas los que están entendiendo este proceso, y están imponiéndose a sí mismos la oportunidad de llevar una conveniente regularización en sus vidas, en el sentido de vidas regulares.

¿Por qué? Porque han entendido verdaderamente que son portadores de millones de otras vidas en sí mismos, aparte de la frecuencia con que se alterne en los campos morfogenéticos, pero en el propio interior del individuo se produce un equilibrio.

Y en todo él, en dicho equipo orgánico, se produce un equilibrio. Y sus elementos vivos producen y repercuten dicho equilibrio produciendo, además, un proceso de transformación muy importante.

Tanto, que en el futuro los elementos que residan en los organismos mucho mayores², colaborarán y participarán en el proceso vivencial y aportarán su savia energética para entre todos repercutir en un organismo sano.

Las células se regenerarán por sí solas, y ello producirá un equilibrio que ahora podríamos pensar, o algunas mentes podrían pensar que se trata o podría tratarse de milagro, pero en realidad nada de eso, el equilibrio regular produce salud.

Y es entonces cuando, a través de la propia salud, el individuo se equilibra, no especula, y sí se objetiviza en su pensamiento, y penetra en estados de contemplación.

Ah, ahí está, ahí es el punto donde habríamos de llegar: la *contemplación*, el estado de ilusión, de magia, magia pura, y en ese intervalo puede producirse la transición, puede producirse la extrapolación consciente, puede producirse verdaderamente la lectura adecuada, por ser propiamente objetiva, y obtener de dicha lectura el correspondiente aprendizaje.

Y esto es como una rueda, un ir y venir. Un ir para obtener información adecuada, correcta, equilibrada, regular, y aplicarla aquí, en este proceso vivencial.

¿Para qué? Para obtener una raza humana adecuada a los tiempos, una raza humana que no se desequilibre. Unos cuerpos y mentes sanos, en todos los aspectos, pero el más importante es una mente equilibrada y objetiva. Lo demás es importante, pero puede ser secundario, lo importante es tener la *mente sana*, porque con una mente sana se equilibra todo el proceso vivencial, tanto interior como exterior. Se repercute en un vigor insospechado, y como consecuencia de ella o colofón llega la libertad.

Amados, os mando un fuerte abrazo y un saludo muy afectuoso de los miembros de mi tripulación.

Amor, Noiwanak.

Sala

Gracias hermana por este hermoso comunicado que nos acabas de dar y un saludo también muy afectuoso para tu tripulación.

Romano Primo Pm

Saludos amada hermana Noiwanak, igualmente saludos a todos los miembros de tu tripulación.

Querida hermana Noiwanak, analizando y escudriñando las láminas psicográficas que nos han dado, he podido notar que hay varios símbolos recurrentes en las láminas, y hay uno en especial que me ha llamado poderosamente la atención, debido a que está presente en todas las láminas. Dicho símbolo es el "Dientes de sierra".

Y en este comunicado te has referido a los dientes de sierra. Que por lo que tú nos has dicho, los dientes de sierra simbolizan el desequilibrio en nuestro proceso vivencial.

Ahora bien, aunque ya sabemos que es nuestra labor, personal y grupal, descubrir los significados de los símbolos y aplicarlos en nuestra propia psicología, te agradecería, hermana Noiwanak, si nos puedes dar alguna referencia más de este sugerente símbolo, "Dientes de sierra", que está presente en todas las láminas Psicográficas.

Gracias amada hermana, por escucharme.

Noiwanak

Realmente las láminas son para que prestéis atención, y es importante ello, porque es una forma en que se produce constancia en la observación y al mismo tiempo un aprendizaje, que puede asimilarse muy bien, por aquello de que "una imagen vale más que mil palabras", y esto es así, y es cierto.

Pero además la imagen procura que vuestras mentes se especialicen en la imaginación, y esto es aún mucho más importante, porque imaginar es crear y vuestras mentes se abren a un proceso imparable de imaginación, con lo cual vuestras mentes no quedan recluidas en un receptáculo, sino que se abren hacia un Universo infinito, y esto como digo es muy importante tenerlo en cuenta.

Y bien, lo de las observaciones con respecto a los *dientes de sierra*, efectivamente y es que es constante en vuestro deambular esas subidas y bajadas. Hoy estáis motivados y queréis conquistar el mundo y otras el mundo os conquista verdaderamente, y entráis en procesos difíciles que ocasionan prejuicio y perjuicio, y un retraso enorme. Porque los *dientes de sierra* significan o simbolizan la subida y la bajada. Y un tema es la subida, el estancamiento y la línea horizontal correspondiente, y de nuevo otra subida, pero no es aconsejable la bajada, porque en realidad es una pérdida, una lastimosa pérdida de tiempo.

Castaño

Gracias, querida hermana Noiwanak por este comunicado que viene a poner en su justo punto uno de los aspectos más importantes del camino espiritual, el mantener la regularidad ascendente progresivamente, evitando los altibajos, que son dispersores, y casi nos llevan a tener que empezar de nuevo, porque hemos perdido el hilo de nuestro deambular.

Realmente es importante esta regularidad, pero también es importante no caer en la rutina, porque la rutina es también en cierto modo estancamiento. Entonces, la pregunta que te quería hacer es sobre eso, ¿cómo mantener la regularidad, la constancia, de forma ascendente y progresiva sin caer en la rutina o en un proceso rutinario? Creo que hay dos peligros en el camino espiritual: el de los altibajos y el de la rutina. ¿Cómo evitar este otro? Gracias.

Noiwanak

Claro, es interesante comprender que los altibajos producen más bien una alteración en el proceso evolutivo, sobre todo cuando el individuo está excesivamente bajo o depresivo. Incluso cuando está excesivamente entusiasmado e ilusionado, si a cambio de ello no se refuerza en la observación, en la autoobservación y en el trabajo del *Juul*, porque entonces se produce en demasía, incluso pudiendo llegar al dogma. Y tampoco es prudente llegar a estos extremos. Todos los extremos no son aconsejables, como podéis entender perfectamente.

En realidad, lo importante es seguir una ascensión regular y realmente no rutinaria. Porque la clave de la no rutina está en el trabajo y dedicación hacia los demás. Cuando vuestro pensamiento está puesto en los demás, para ayudarles, para llevarlos de la mano o ser llevados de la mano, en atención de ellos y a ellos también, es decir en la retroalimentación concretamente, no se produce rutina, porque se está trabajando para los demás. Y para los demás no hay rutina posible, la rutina sobreviene cuando el individuo se hunde en sus soliloquios, el egoísmo lo hace individualista, y la individualidad atrae el desencanto, la rutina y la caída.

Claire La Pm

Gracias, hermana Noiwanak, me sorprende mucho tu comentario, cuando entré al Ágora hoy dije que estaba la extrapolación, dije llegué tarde. Y me di cuenta de que en realidad la música me había llevado a extrapolar, aunque no había sido mi propósito, y sentí una gran tranquilidad, una gran serenidad, mucha paz interior, y ahí me di cuenta de que había llegado en el momento preciso. De hecho, íbamos a ir a ver unos girasoles las hermanas de Mazatlán y yo y no lo hicimos, pues una hermana tuvo un incidente familiar, y otra tuvo que viajar. Y al entrar aquí me dio esa serenidad. ¿Me puedes ampliar algo respecto a esto, amada hermana? Gracias.

Noiwanak

La familia tseyoriana es eso, familia, y la familia es unidad, aunque también hay las *ovejas negras*, que a veces alteran todo un proceso vivencial y familiar, pero eso es propio de la acción ordinaria y el desenvolvimiento de la familia precisamente.

Y muy importante también es ser constante, como se ha indicado, y regular, porque hoy no es de recibo estar en lo alto de la cima en cuanto a ilusión y motivación espiritual acerca de Tseyor, y mañana estar todo lo contrario. No es de recibo, pero para nadie más que para uno mismo. Y esto, en definitiva, puede ser un buen aprendizaje, darse uno cuenta de estas subidas y bajadas.

Y si uno se apercibe de que en su vida está constantemente, están constantemente los *dientes de sierra*, que se siente, reflexione, apacigüe sus sentidos, se ilusione y se motive pensando en cómo ayudar a los demás en la retroalimentación, en todos los aspectos, y puede que este sea el elixir de la eterna juventud, porque por ahí se empieza.

Plenitud

Amada Noiwanak, me has dado la pauta tú misma para hacerte una pregunta que tenía tiempo por hacerte. Hoy supe que ibas a estar en la sala y que iba a ser el momento para hacer la pregunta. Has dicho: “Una imagen vale más que mil palabras”, pues como sabes colocaste tu imagen en un plato de comer de nuestra casa, una imagen tuya que lo tiene todo para saber que eres tú y que tenías que haber hecho tú. ¿Qué me puedes decir de esa imagen, amada Noiwanak? Gracias.

Noiwanak

Con respecto a la familia tseyoriana deciros que estamos con vosotros, y esto es un buen ejemplo, el que podáis vernos, el que podáis representarnos en vuestros hogares. Es única y exclusivamente para indicaros que estamos con vosotros, a pesar de los pesares, a pesar de las dificultades que podáis tener. Y siempre os ayudaremos cuando precisamente os ayudéis a vosotros mismos en la retroalimentación. Esto es importante también tenerlo en cuenta.

Estamos con vosotros, indudablemente, pero hemos de ser cautos, prudentes, porque lo que no es de recibo tampoco es la intromisión, es torcer vuestra trayectoria a través de vuestro convencimiento en que estamos con vosotros. Queremos que dicha participación lo sea por voluntad propia.

Y sí, efectivamente, en estos tiempos tan terribles para el ego, y lo serán más a partir de ahora, y por eso nuestra insistencia en que os preparéis adecuadamente, la escenografía será muy dura, será dificultosa, e interesa, por tanto, que os preparéis convenientemente, psicológicamente, porque todo es una ilusión, y dicha ilusión puede convertirse en una realidad que repercuta en vosotros no de una forma positiva.

Escampada Libre La Pm

Buenas noches, voy a hacerte una pregunta del comunicado, en este comunicado nos has estado hablando de “los individuos que colaboran en organismos superiores”. No lo entendí muy bien, ¿podrías aclararnos a que individuos te refieres y qué tipo de organismos? Muchas gracias.

Noiwanak

Unicelulares.

Esfera Musical Pm

Quería preguntar con respecto a lo que habías hablado de la creatividad, el punto de conectar con esa creatividad. En el comunicado que hemos estado leyendo, cuando le pregunté a Shilcars, nos hizo esa matización de la “creatividad pensada”, la que ya está creada, a la que accederemos a través de la intuición, de nuestro pensamiento creativo, y después está la creatividad trascendente, que no está creada, que no es a través de un pensamiento ya creado.

La idea es acceder primero a una, porque ahí está toda la información que necesitamos, pero podemos acceder también a esa creatividad trascendente, como los seres de Atlantis. A ver si nos puedes aclarar un poco más esas dos formas de creatividad. Y como dijo Shilcars, es como poder acercarnos a ese origen puro de los Atlantis.

Noiwanak

Es un craso error autolimitarse, es un craso error decir que estamos muy atrasados y que nos queda *mucho* por andar, es un craso error creer que el conocimiento es inalcanzable en nuestro nivel... Y así podríamos indicar muchas más acepciones que podrían considerarse de *craso error*.

Y en realidad nada de eso, es muy fácil, es relativamente fácil llegar a obtener el debido conocimiento, y nadie está o tiene vetado el camino hacia él, lo será cuando su pensamiento sea complicado, excesivamente racional, egoico, ególatra y un largo etcétera.

Pero en realidad el conocimiento es para alcanzarlo muy fácilmente, en la humildad de un pensamiento regular, conscienciativo, hermanado y trabajando en retroalimentación, no individualmente.

Por eso, insisto, es un craso error la *autolimitación*, cuando contrariamente, tan solo con la debida imaginación creativa poder acceder a este proceso, que en definitiva es acceder a la fuente del conocimiento y beber de ella, de dicha fuente, para posteriormente pasar a un estado creativo de verdad.

Claire La Pm

Muchas gracias, amada hermana Noiwanak. Antes de entrar al Ágora del Junantal estaba hablando con mi hija y mi nuera y teníamos una conversación exactamente de este comunicado que hoy estás dando, del punto de equilibrio que debemos de tener, que tenemos altibajos, más siendo mujeres, somos tan emotivas, en este cuerpo 3D tenemos que llegar a este punto de equilibrio.

Mi hija se sentía sola, vive fuera del país, y le dije: si tu punto de equilibrio y tu motivación siempre es la creatividad, pues necesitas empezar a crear nuevamente. Y si no lo encuentras pues sal de tu casa, vete a la playa, ponte en contacto con la naturaleza, camina, reflexiona, y recurre a tu interior, en autoobservación vas a encontrar ese punto de equilibrio. Y si quieres vente con tu mami, aquí está tu familia. Porque todo lo que traes es una reacción que has ido teniendo, en amistades. Entonces tú lo que necesitas es encontrarte de nuevo en este momento, porque si no tu organismo no va a estar sano, y me duele tu dolor, y estas dos mujeres hoy han sanado su cuerpo, al encontrar al Cristo Cósmico en nuestro interior. Y me sorprende mucho que ahorita nos hablas de los altibajos, del punto de equilibrio que debemos encontrar a través del *Sayab*, e ignorar esa masa amorfa. Gracias, estoy muy sorprendida. Besito, bendiciones.

Sala y Puente

No hay respuesta, pero tampoco ha sido una pregunta directa. Quiere decir que está contigo y que siente lo que tú acabas de decirnos.

Dadora de Paz Pm

Tengo una pregunta de Orden en las Ideas que escribió en la pantalla: “La masa crítica, a la que en algunos comunicados nos han referido, ¿son los Muul Águila GTI? Gracias”.

Noiwanak

En los Muul Águila GTI se encuentra la masa crítica.

Castaño

Una pregunta que tiene que ver con la visita que hicimos a Montserrat en las pasadas Convivencias de la Casa Tseyor Barcelona, el pasado viernes 24 de febrero. Como ya sabemos nos acompañaron algunos hermanos de Ganímedes, Ostracita nos tomó una foto grupal, pero tenemos una duda con respecto a otra serie de fotos que una joven que había alrededor hizo a cinco hermanas, que estaban por allí, después de la foto grupal. Esta persona les dio instrucciones de cómo ponerse, moverse, estaba muy animada, les hizo varias fotos, y en ellas se ven una serie de rayos de luz que descienden de un foco superior, que no se ve en la foto, y estos rayos van dirigidos a cada una de ellas. Ha surgido la duda de si en realidad era una nave que las estaba abduciendo. No hemos tenido ocasión de hacer esta pregunta a un hermano mayor, y ahora te la hacemos a ti, si nos puedes dar alguna referencia. Creo que nos va a servir mucho. Gracias.

Noiwanak

¡Qué lindo el sofá en el que os colocáis en vuestra zona de confort! Para nada voy a aclarar algo que, habiendo sido vivido conscientemente por las interesadas, estas no se han preocupado del correspondiente rescate adimensional, que para eso está, y para eso está vuestra hermana Noiwanak, para indicároslo. Trabajad, y no esperéis tanto respuesta externa, y sí interna.

Claire La Pm

Quiero hacer una pregunta que dijiste que tenemos la oportunidad de regularizar nuestra vida, pero también dijiste que somos portadores de crear más vidas en equilibrio. ¿A qué te refieres con que somos portadores de crear más vidas en equilibrio? Pudieras ampliar esto, por favor.

Noiwanak

En un principio, como atención a los billones de habitantes que residen en nuestros organismos, esto para empezar.

Sala

Muchísimas gracias, hermana Noiwanak, y perdonad por la hora, nos hemos pasado un poco.

ANEXOS





Fotos de los platos con la imagen de Noiwanak a la que alude Plenitud en su pregunta



Foto de las hermanas que probablemente estaban siendo abducidas

¹ La *marcha de regularidad* es una prueba clásica en las Federaciones de montañismo, donde el marchador debe llevar un ritmo medio y lo que cuenta es realizar el itinerario a un ritmo que marca la organización para premiar el buen marchador.

² Se refiere a la microbiota o conjuntos de bacterias que pueblan nuestro organismo, sobre todo en el intestino, y que tienen una función inmunitaria y benefactora muy importante para la salud del cuerpo. La microbiota equilibrada y regularizada se favorece con una alimentación sana, el ejercicio físico y la meditación.