



Universidad Tseyor de Granada (UTG) Granada (España)

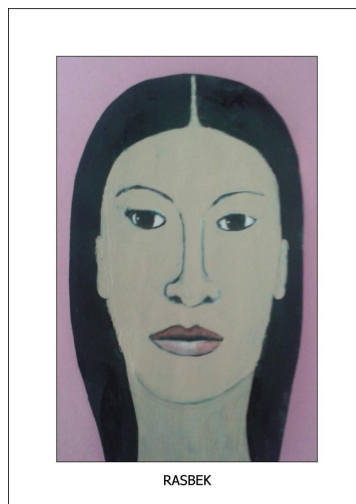
CONVERSACIONES INTERDIMENSIONALES

Barcelona – Ágora del Junantal (Paltalk)

Núm. 1214, domingo 27 de agosto 2023

tseyor.org

Hoy se han expuesto en el Ágora del Junantal las síntesis del com. 1199 *Funcionando como una rueda*. A continuación, ha intervenido Rasbek y nos ha dado el siguiente comunicado, con referencia a las mismas.



1214. SIGNIFICADO DE LA RUEDA DE 7 COLORES

Colegas, soy Rasbek.

Esta vida del mundo manifestado es pura rutina. A pesar de haberse proyectado en un mundo de causas, sus efectos se reproducen una y otra vez, miles de veces, miles de millones de veces se reproducen situaciones que acontecen como del mismo parecido o patrón, que proceden del mismo principio.

Psicológicamente hablando también, se produce lo mismo. Personalidades egoicas que, a pesar de los tiempos y cientos de años, van a reproducirse miméticamente como si fuesen de un mismo calco. Sí, es curioso, pero así es. Y es porque ese mundo es recurrente, y la psicología humana está diseñada de tal forma que necesita de los mismos parámetros, en su estudio inicial o diseño primario, para fortalecerse, renovarse y ampliarse, podríamos decir al infinito.

Pero partiendo del mismo principio, de este mismo punto que precede de la micropartícula y más allá del mismo, un mundo infinito en el que las variaciones serán las mismas y los acontecimientos se van a producir del mismo modo, a un nivel microscópico. Y podríamos imaginarlo o igualarlo o equipararlo a nuestro estado físico y mental y, comparativamente con la inmensidad del Universo, podríamos decir que somos micropartículas.

Y si nosotros somos micropartículas, ¿qué serán nuestras partículas atómicas, cada una de ellas en nuestro organismo? Y dentro de esas micropartículas atómicas, en cada una de ellas ¿qué será? Y así, de lo infinitamente pequeño, extrapolándose infinitamente a lo grande.

Y todo eso se comprende en base a la cuántica, y hemos indicado en más de una ocasión que la cuántica no se aprende, sino que se experimenta. Los efectos de la cuántica se experimentan, se transmutan por medio del conocimiento que se adquiere en la propia práctica e incluso un neófito, analfabeto en cuestiones matemáticas, podría experimentar un proceso cuántico, describirlo a la perfección.

Incluso también, los mayores sabios del mundo podrían tomar nota, hacer sus apuntes y aplicarse en la correspondiente teoría. Inclusive en la fórmula que permitiese vislumbrar un mundo infinito, como ya se ha planteado en más de una ocasión, por vuestros científicos matemáticos.

Pero esa no es la cuestión, no hablaremos ni de matemáticas ni de cuántica, pero sí nos repetiremos como mundo manifestado, recurrente, al que he hecho referencia al principio, diciendo que, tratando como estamos tratando de la rueda de colores, aquí pueden incluso haber y notarse connotaciones con otras ruedas que videntes hayan podido apreciar, presenciar en su pantalla mental, en su nivel intuitivo, en el pasado.

Y hayan proyectado además su experiencia e incluso hayan efectuado sus cálculos y sus teorías y sus prácticas, y por qué no, puesto en marcha su propia rueda, después de haberla observado a ese nivel cuántico, que es en el mundo de la micropartícula en donde se encuentra dicho conocimiento ancestral.

Por lo tanto, vamos a repetirnos en este símil, rutinario, y decir que también Tseyor ha visto la rueda o la está viendo y la está estudiando, y la está sintetizando, y esta es la palabra, entre todos los tseyorianos que han accedido a ese trabajo de síntesis, que más que síntesis es demostrar a todos nosotros que es posible trabajar en unidad, en hermandad y obtener los frutos correspondientes.

Y el obtener los frutos correspondientes de la adimensionalidad, en este caso de los hermanos que se brindan espontáneamente con mucha ilusión, como es mi caso personal, a establecer contacto con todos vosotros, favorece vuestra decisión de hermandad y a que el trabajo sea, si queréis decirlo así, repetitivo o rutinario, comparándolo con el pasado ancestral, incluso pasado reciente, pero definitivamente efectivo y necesario refrescarlo, retomarlo y plantearlo como un trabajo más que vuestras mentes habrán de considerar.

Porque entendiendo en base al ejemplo, puede el elemento enraizarse en sus planteamientos más profundos y establecer su propia dinámica de conocimiento, de pensamiento y de preparación hacia ese trabajo de interiorización, que en el fondo es el que más interesa en estos tiempos que corren, porque se van a necesitar, verdaderamente, mentes que estén preparadas, conscientes y que con toda la buena voluntad, el amor que en ellas anide y se proporcione a su vez la debida retroalimentación, habrán de establecer el debido contacto con el prójimo, con los suyos, con los autóctonos.

La retroalimentación entre autóctonos, voluntarios y “forzados”, entre comillas, será muy necesaria, dado los tiempos que corren, repito, para unificar criterios y avanzar hacia el *Ich*, indudablemente.

Que es como decir ponerse alas para volar hacia las interdimensiones, hacia los mundos paralelos, hacia esas partes que, por motivos egoicos, de personalidad, están vedados a la clarividencia, a la videncia, a la evidencia y que pueden mostrarnos verdaderamente la verdad, la realidad y el concepto de unidad al que estamos predestinados a dirigirnos. Siempre y cuando sepamos enfocar adecuadamente nuestros pasos hacia el *Ich*, indudablemente.

Y cuando hablamos del *Ich* y de la realidad de los mundos, por favor, no es para indicar que “eso ya lo habían dicho”, porque esa expresión es propia del pensamiento recurrente, del pensamiento egoico.

Porque, aunque se repita un vocablo, aunque se repita una idea, lo que no se repite es la imaginación con la que, atravesando un espacio interdimensional, se proyecta en vuestras mentes. Porque en ese contexto se aplican determinados valores energéticos y estos nunca se repiten, porque la creatividad no es recurrencia, no es mimetismo, no es copia, sino que es verdaderamente realidad.

Entonces, volviendo a lo del principio, en cuanto a la rueda de colores que imaginariamente Tseyor ha plasmado en sus mentes, en este caso a los tseyorianos Muul Águila GTI, que es a quienes va dirigida esta nota *la* de transmutación futura, diremos que esta rueda de colores está repartida en forma de 7 grupos, la conforman 7 grupos, 7 colores y cada color tiene una connotación infinita.

Porque infinitas pueden ser las mentes que aprecien un determinado color. Por lo tanto, la connotación es infinita y son 7 colores, pero 7 colores infinitos, que son 7 grupos. Y esos 7 grupos permitirán y permiten de hecho, simbólicamente, avanzar por medio de la comprensión.

Es decir, estamos intentando aclarar y proyectar en vuestras mentes, el hecho de que el simbolismo puede ayudar enormemente a proyectarse gradualmente en vibraciones distintas.

Imaginando, como podéis imaginaros, una rueda de colores y eligiendo cualquiera de los 7 colores o de los 7 grupos en los que queráis manifestaros, ahí en ese momento estáis creando, estáis imaginando. Y tan solo es imaginación, sí, pero imaginación creativa.

Por lo tanto, esa rueda de colores imaginad también que debe correr, debe avanzar, debe andar, si queréis comentarlo o entenderlo de esa forma, debe moverse, rodando sutilmente, fluidamente.

Y ¿cómo lo hará? Pues con la mente puesta en todos y cada uno de vosotros, en el color que queráis en un momento determinado trabajar.

Y esa rueda de colores, esa rueda que se conforma de 7 grupos, como he dicho, son los pasos del mantra de protección. Son el rojo, el verde, el azul y el blanco, con sus distintas tonalidades, y cuyas palabras mayas, repitiéndose en el tiempo, por aquello de la rutina, son *Beh*, el rojo, *Sayab*, el rosa, *Tseek*, *Suut*, *Kat*, *Oksah* e *Ich*.

Y cada grupo tiene una fuerza equivalente y los 7 grupos conforman la rueda universal, la rueda energética que hace que todo el Universo gire al unísono y en colores o vibraciones, para el caso es lo mismo, distintas e infinitas.

Y ese estado vibratorio hace que se manifieste la micropartícula y, a través de ella y por medio de ella se confabule el Fractal y aparezca en el mundo manifestado y que todos creemos conocerla, pero que no todos podemos acceder a ella con la misma facilidad.

¿Por qué? Porque aún no creemos verdaderamente en el factor vibratorio de la rueda de los 7 colores que imaginariamente han visto en su propio cielo los tseyorianos, los Muul Águila GTI de Tseyor.

Amados hermanos, colegas, os mando mi bendición y como siempre el saludo afectuoso, simpático, alegre y confiado de los hermanos de la Base aquí en Mazatlán y del Consejo de Sabios.

Amor, Rasbek.

Sala

Qué hermoso comunicado nos acabas de dar, hoy y siempre, pero el último es el que nos llega. Un saludo para el Consejo de Sabios de Mazatlán.

Dadora de Paz Pm

Buenas tardes a todos, precioso comunicado.

Vengo en representación del Muulasterio Los Castaños, porque la priora está celebrando su cumpleaños con su familia, tengo aquí una pregunta del grupo.

¿Esta rueda que gira y gira en distintas tonalidades de los siete colores, nos llevará al blanco (pureza) o al negro (oscuridad), tanto en lo personal como en lo grupal? ¿Nos puedes profundizar? Gracias.

Rasbek

Profundizar no, por cuanto la pregunta tampoco es para profundizar en ello, porque en el fondo parte de una curiosidad propia y comprensible.

Pero sí deciros que, si la Confederación no hubiese creído en que era posible llegar al blanco, en estos tiempos a la espera del *Rayo Sincronizador*, no estaríamos aquí y tal vez estaríamos unidos en pensamiento con esa otra parte que no cree en las posibilidades de regeneración y transmutación y transformación de la raza humana, y tal vez, y digo tal vez, optaríamos por crear *Ciborg*.

Liceo

Hola Rasbek, del equipo del Muulasterio Tseyor la Libélula, traemos cuatro preguntas.

Cuando hablas de la desintonía, desunión, dolor, odio, rencor, animadversión, etc., que nos llevarían a una especie de paréntesis... ¿te refieres a un paréntesis grupal o también a un paréntesis individual? Por ejemplo, grupal, como en el que estamos actualmente o individual para reflexionar o trabajar en nuestro reconocimiento. ¿Podías aclararnos o profundizar un poco más el tema?

Rasbek

Es tal vez voluntad de la Confederación, hablar de desintonía y de todo lo demás que has expuesto, precisamente porque no existe lo contrario, y no puede existir lo contrario por cuanto si lo contrario existiese no estaríamos aquí, estaríamos en otro nivel vibratorio observando desde otro prisma la evolución de esta especie.

Liceo

Queríamos también saber, si efectivamente esas actitudes nos llevan a paréntesis que puedan ser grupales o individuales, algo se ha hablado en Tseyor de paréntesis, pero al estar en este comunicado podía referirse al grupal.

Y siguiendo en la misma exposición. Cuando dices: "con un tiempo dedicado a dicho paréntesis, sin producir"... ¿A qué te refieres con "sin producir"?

Rasbek

El paréntesis sin producir es porque el individuo ha optado por retirarse y olvidarse de sí mismo y de la propia espiritualidad a la que tiene derecho, a conformarse y a regenerarse.

Pero también tiene la libertad de todo lo contrario a esto último y se establece en un paréntesis no productivo, pero que en definitiva es un paréntesis involutivo y, en la medida en que pase o transcurra ese tiempo tan precioso de la llegada del *Rayo Sincronizador*, por lo tanto de las *Sociedades Armónicas*, el individuo así actuando irá degradándose y puede que llegue a ser un desalmado, o también que sea de alguna forma engullido por las infradimensiones y ya jamás pueda volver a disfrutar de la posibilidad de obtener el libre albedrío.

Liceo

Gracias hermano, porque me has contestado la tercera pregunta, perfectamente te lo agradezco, y la última pregunta ¿Nos podrías definir qué es autorrealización?

Rasbek

La venida del Hombre Nuevo.

Magda La Pm

Gracias, vamos con las preguntas de Casa Tseyor Barcelona.

Nos dices que todo está previsto y la pregunta es: ¿Esos seres que pierden su esencia, eso también estaba previsto?

Rasbek

En el mundo de las infinitas posibilidades estaba previsto y no estaba previsto, estaba previsto todas las posibilidades a favor y en contra, todas las posibilidades infinitas.

Magda La Pm

¿Esa elección que hacemos antes de venir a este plano, es obligada, es automática? Es decir, en realidad no podemos elegir otra cosa que lo que está prescrito. ¿Hay una correspondencia obligada? ¿Esos papeles que elegimos en la adimensional, son correspondencias?

Rasbek

El ser humano atlante, previo a la entrada en este mundo manifestado, no piensa, actúa y, lo que es, es precisamente obra de su propia consciencia.

Magda La Pm

Se nos ha dicho que todo es consciencia, que todo es vibración, pero ¿Cuál es esa consciencia que genera todo que ha diseñado este proceso muy sabiamente? ¿Esa consciencia es la unión de todas las micropartículas? ¿Forma parte de alguna forma del programa informático y si no forma parte de ese programa de qué forma parte, de dónde proviene?

Rasbek

En realidad, el origen lo ignoramos, pero evidenciamos su manifestación.

Magda La Pm

Cuando nos hablas de memoria perenne, ¿te refieres al ADN y/o cromosoma?

Rasbek

Sí, y también de los archivos que comprenden toda la información infinita de todos los tiempos.

Esfera Musical Pm

Hola buenas Rasbek, con respecto a lo que comentaste ayer, y que fue lo que pasó en el comunicado anterior, cuando nos dijiste que hay hermanos que pueden pensar en ciertas elucubraciones, en parte inventadas por el Chac Mool Puente, es lógico y normal, y nunca se acabarán, porque las elucubraciones son del ego y este siempre buscará cualquier resquicio para intentar desarticular a la consciencia.

Porque ya me dirás qué interés puede tener una persona, en este caso Puente, para darnos esta información, además experimentada, aquel que quiera, claro, experimentar ese bienestar, pues si se lo inventa Puente, pues qué buena invención.

Siempre le damos tantas vueltas, buscamos tanta argucia como la sesión del otro día, o cuando no nos gustan respuestas de los Hermanos Mayores o el otro día que si se dio respuesta a la pregunta de Castaño, se dio un debate de porque a unos contestan y a otros no.

Desde mi punto de vista los Hermanos Mayores siempre respetan nuestras decisiones, pero siempre intentan ayudarnos y, de las infinitas posibilidades, saben lo que puede ocurrir y saben perfectamente lo que tienen que contestar.

Hay que ser humildes, no sumisos, pero creo que por ahí debemos ir, lo que diste ayer fue una explicación más profunda para ayudarnos a entender que las elucubraciones siempre van a estar, pero con respecto a las preguntas que surgen en los comunicados de las síntesis, nos piden trabajar en unidad, pero si son preguntas que van referidas al comunicado, creo que debemos de respetarlas, porque nos van a facilitar su comprensión, y si esas preguntas nacen de un equipo *in situ* en ese momento, pues que mejor que mejor. Es una pregunta mía por inquietud.

Rasbek

Todos aquellos y aquellas que plantean esas dudas, que son lógicas a nivel egoico, en el fondo lo son para proporcionar cortinas de humo a su propia condición de espíritus que buscan precisamente la espiritualidad más profunda y, de alguna forma, están influenciados por elementos ancestrales en el *baksaj*, al que nos hemos referido en más de una ocasión, que de alguna forma ha tornasolado sus mentes.

En realidad, con un poco de inteligencia, pero esa Inteligencia en mayúscula, que se remite y se aproxima a la intuición, más que a la propia inteligencia, uno sin esa tornasolada situación de *baksaj* y libre de esa cortina de humo por la ineficacia de su mismo contexto Razonador, en mayúscula también, entenderá que lo más próximo a su ineficacia a su duda, para de alguna forma establecer el debido consentimiento en sí mismo y tranquilidad, no de espíritu, sino tranquilidad egóica, decidirá que: ¡no puede ser!

Camello

Con respecto al comunicado 1199, que dijo “animar lo inanimado”, si pudiese ampliar esa expresión. Gracias.

Rasbek

Caminar entre los muertos y ofrecerles la vida, este puede ser un ejemplo también.

Dadora de Paz Pm

Decirle a Camello que esa pregunta de “animar lo inanimado” se hizo aquí en la Casa Tseyor de Puerto Rico porque se me levantaron unas losas en una de las habitaciones donde se quedaron las chicas y yo pregunté a Rasbek si tenía que ver con que estaba por brotar algo nuevo en Puerto Rico, si se estaban enraizando bien el castaño y contestó que no teníamos idea de cómo en un futuro nuestra mente podría “animar lo

inanimado”.

Camello

“Caminar entre los muertos”, significa que nosotros al estar atomizados tenemos poder sobre las dimensiones de los desencarnados ¿podemos animarlos a eso te refieres?

Rasbek

En absoluto.

Sala.

Gracias, nosotros nos retiramos, buenas tardes, buenas noches.

Puente

Abrazos para todos y todas.