



CONVERSACIONES INTERDIMENSIONALES NÚM. 145/2013

Periodo VI Edición 00

Núm. 510 Barcelona (sala Paltalk)

17 de enero de 2013

tseyor.org

En la reunión de hoy hemos terminado de contestar la pregunta 10ª y se ha comenzado con la pregunta 11ª. También se ha presentado a la Tríada, para su estudio, un documento borrador con una propuesta de “Normas de organización y funcionamiento de los Muulasterios de Tseyor”. Por su parte, Noiwanak nos ha dado el siguiente comunicado.



510. LOS DOCE DEL MUULASTERIO

:

Noiwanak

Amados hermanos, buenas tardes noches, soy Noiwanak.

Seré muy breve, lo justo para modular alguna cuestión y clarificar si cabe el enunciado del día anterior.

Digamos que *Los doce del Muulasterio* es una figura nueva, aquí en Tseyor, y no tiene nada que ver con el resto de equipos de los que disponemos.

Los doce del Muulasterio son eso precisamente, adscritos al funcionamiento del Muulasterio, dentro del ámbito de la divulgación. Aparte que cada uno habrá de llevar el peso correspondiente a su trabajo de introspección, de autoobservación, de transmutación y demás.

Los doce del Muulasterio simbolizan la figura que organiza y supervisa, siempre dentro de un contexto espiritual, las señales e informaciones que dentro del propio Muulasterio se reciben.

Cada Muulasterio tendrá su particularidad, su función. Unos llevarán a cabo unas tareas muy determinadas, en el nivel literario, científico o técnico, según sea la necesidad que en cada momento haya de ocuparse.

Los doce del Muulasterio, pues, se organizarán de forma que puedan, entre ellos, racionalizar la ejecutiva propia de los trabajos del Muulasterio en cuanto a los nuevos.

Más adelante ofreceremos más información. Tal vez un poco más en el momento en que terminemos el presente taller. Así, seguirá la información que se precise conocer y desarrollar.

Los doce del Muulasterio verdaderamente han de ser doce, en cambio, observáis que se ha facilitado un nombre más, digamos el 13. En definitiva este número 13, por sí mismo, comprendiendo el 1 y el 3, lo equiparamos al número 0.

Este número 0 tendrá un protagonismo muy especial y totalmente necesario para el funcionamiento de los 12 del Muulasterio. Y esto ya se verá. Se hablará y comprenderéis con el tiempo lo importante que es el conjunto de los 12 del Muulasterio.

Sus funciones y capacidades se aclararán y se informará, como digo, debidamente.

Nada más, hermanos. Amor, Noiwanak.

Benéfica Amor Pm

Me encantaría, Noiwanak, que me ayudaras a aclararme un poquito. Ya entiendo este grupo de los doce y la organización que debe existir, pero me encantaría saber qué podría sugerir si de repente uno tuviese planeado ir antes de que este grupo se organice. No sé, mejor esperar que se organice el grupo, que se organicen los Muulasterios para entonces uno ir. Te lo digo porque tengo el plan, tengo la fecha, pero se puede cambiar.

Noiwanak

Habéis de obrar según vuestra consciencia, no hay prisa, cumplid con vuestros compromisos y anhelos, si es necesario.

Castaño

Quisiera hacer a Noiwanak dos cuestiones. En primer lugar, sobre *Los doce del Muulasterio*, habíamos pensado, no sé si equivocadamente, que los nombres que se citaron el día pasado correspondían a los 12 perfiles del *Cuento del pequeño Christian y las 12 esferas del universo*. La pregunta es si el orden en que se dieron los nombres es equivalente a cada uno de los doce perfiles. En ese caso, por ejemplo, Plenitud sería un perfil y Raudo otro diferente. De esta forma habría 13, con lo cual el último nombre, el de Especial de Luz La Pm, sería el 0.

Por otra parte, si es posible que nos digas algo con respecto a la conveniencia de estas “Normas de organización y funcionamiento de los Muulasterios” que hoy ha presentado Mahón Pm a la Tríada.

Noiwanak

Hemos dicho que ampliaríamos información una vez hubiésemos acabado *El taller de los espejos*. Sin embargo puedo añadir ahora que efectivamente forman parte los 12 del Muulasterio. Comprenden a los perfiles, a las 12 esferas y si observáis detenidamente cada característica tal vez os daréis cuenta que así es. Y a veces las ramas no nos dejan ver el tronco, el árbol que las sustenta.

Habláis de unas normas a aplicar en los Muulasterios, en los distintos Muulasterios, que serán muchos y de distinta modalidad y circunstancias; es bueno aplicar unas ligeras normas de funcionamiento.

Habláis también de formar un equipo, pero ya os anticipo que no tenéis que ir muy lejos para hallarlo. Lo tendréis y lo tenéis ya predispuesto a través mismo de *Los doce del Muulasterio*.

En adelante daremos más información, sin embargo también deciros que *Los doce del Muulasterio* se replicarán y que serán rotatorios sus perfiles a través precisamente del 0.

Escapada

El día pasado, cuando nos diste el comunicado, nos dijiste que hay un pueblo lejano, muy lejano que necesitaba ayuda. Y en ese momento me vino, lo sentí, el nombre de México y no sé por qué. Quizá porque tengo algo especial con México y como si tuviese algo pendiente que hacer en México, pero no sé si es para todos, para los 12 o es para muchos. Quería, si pudieses que me lo aclarases.

Noiwanak

Hablaremos de todo ello con más calma. Pero ciertamente reflexionad, tal vez la ayuda la necesitáis más vosotros que los de fuera.

Ilusionista Blanco Pm

Cuando se citaron los primeros 12 del primer Consejo, en cierto modo nos dijeron que no era por casualidad, que indicaba el perfil incluso de cada uno. Se indicó, se pidió una labor de relación de los comprometidos a las maestrías. Ese trabajo, ¿cómo lo vas a enfocar ahora? Me da la impresión de que se está como retomando este tema como olvidado. ¿Sigue vigente? ¿Cómo lo haremos? Esta relación del perfil con el nombre simbólico “cómo te llamas.”

Siento que tengo que cambiar de nombre simbólico, ¿o me falta aún?

Noiwanak

Y para terminar deciros que el *Consejo de los doce de Tseyor* es una cosa, importante y trascendente además, para el funcionamiento orgánico de la institución y *Los doce del Muulasterio* es otra cosa distinta, por cuanto se circunscriben al direccionamiento propio, como he indicado, de los Muulasterios. No confundamos.

Amigos, hermanos, un saludo muy afectuoso.

Amor, Noiwanak.

EVALUACIONES DE LA 10ª PREGUNTA: Preguntaros, constantemente si es preciso, porque esto ayudará a ejercitar la autoobservación, ¿A qué has venido aquí?

EVALUACIÓN PARA LEVEDAD 10ª PREGUNTA

empezando_pm: LEVEDAD 5

Castannum: Levedad 5

mahonpmgr: levedad, 5

Romano Primo PM: 5

liceo_g: 5

predica corazon pm: *Levedad 6*

LABIOS EXPRESIVOS PM1: 5

Especial de Luz La Pm: 5

Polipintura_PM: 5

misareligandolapm: levedad5

ENSIMISMADO-LA-PM: Levedad 5

Cronologia: Levedad 4

Plenitud y Raudo pn: levedad 4

pisofranco: pigmalion: 3

sentimiento_: levedad 5

olsa_pm: levedad 5

Noventa PM: Levedad 5

omtseyor1: 6

Apuesta AtlantePM: 4

CanalRadial PM: *Levedad-5*

Corazon_Tseyor: 4

Foto Fiel PM: Levedad 4

asi sea miel pm_2: Levedad 5

empieza de nuevo La PM: levedad 5

Nija-Tseyor: 5

calculotoltecapm_2: Levedad 6

ajuar feliz pm_tseyor_1: 6

levedad: si, la 10

Andando_pm: *la 10*

EVALUACION PARA LABIOS EXPRESIVOS 10ª PREGUNTA

Polipintura_PM: 6

Benefica-AmorPM: 5

liceo_g: 5

camello56: 5

Corazon_Tseyor: 5

empezando_pm: LABIOS EXPRESIVOS 5

misareligandolapm: 5

omtseyor1: 6

Orson PM: 6

levedad: LABIOS EXPRESIVOS 5

olsa_pm: labios 5

Pigmalion: capitel 5

ajuar feliz pm_tseyor_1: 6

CanalRadial PM: *Labios-5*

empieza de nuevo La PM: labios 5

Castannum: Labios 5

CosmosTseyor: labios 5

asi sea miel pm_2: Labios Expresivos 5

sentimiento_: labios expresivos 5

calculotoltecapm_2: Labios Expresivos PM 5

Noventa PM: Labios Expresivos 5

mahonpmgr: labios expresivos 5

Foto Fiel PM: Labios 5

Pigmalion: 3

Plenitud y Raudo pn: 5

Cronologia: LabiosExpresivos 4

Romano Primo PM: 4

CoordinadorPM: labios 6

camello56: ahora juego

predica corazon pm: *Labios expresivos 6*

Apuesta AtlantePM: 5

EVALUACIÓN PARA EMPEZANDO 10ª PREGUNTA

Romano Primo PM: 6

omtseyor1: 6

Benefica-AmorPM: 5

CosmosTseyor: empezando 6

camello56: empezando 5

predica corazon pm: *Empezando pm 6*

Pigmalion: 4

Foto Fiel PM: empezando 5

liceo_g: 5

Corazon_Tseyor: 4

Castannum: Empezando 5

Plenitud y Raudo pn: 5

CanalRadial PM: *Empezando-5*

sentimiento_: empezando 4

Polipintura_PM: 5

electronpm: 5

Pigmalion: capitel 5

Noventa PM: Empezando 5

olsa_pm: 5

CoordinadorPM: empezando 5

Cronologia: Empezando 5

calculotoltecapm_2: Empezando PM 6

asi sea miel pm_2: empezando 4

LABIOS EXPRESIVOS PM1: 6

Andando_pm: *Empezando 6*

mahonpmgr: empezando 4

misareligandolapm: 5

ENSIMISMADO-LA-PM: Empezando 5

empieza de nuevo La PM: empezando6

levedad: EMPEZANDO 5

gallo que piensa pm: empezandopm 4

ROMA PM 12: esfera 5 , roma 5 , bagaje 5 , ame 4 , ayala 5

Nija-Tseyor: 5

EVALUACION PARA ELECTRÓN PM 10ª PREGUNTA

mahonpmgr: electron 5

Pigmalion: 4

sentimiento_: electron 6

Benefica-AmorPM: 4

Foto Fiel PM: electron 4

CoordinadorPM: electron 4

Romano Primo PM: 5

predica corazon pm: *Electrón pm 6*

Noventa PM: Electrón 5

gallo que piensa pm: electron 4

camello56: electron 4

misareligandolapm: 5

liceo_g: 5

Polipintura_PM: 5

empezando_pm: ELECTRON 6

Orson PM: 6

olsa_pm: 4

Especial de Luz La Pm: 5

Castannum: Electrón 5

Pigmalion: capitel 5

Andando_pm: *Electron 5*

Cronologia: Electron 5

CanalRadial PM: *electron-5*

CosmosTseyor: electron 5

empieza de nuevo La PM: electron 5

asi sea miel pm_2: electron 5

omtseyor1: 6

Oca Tseyor: 5

alce1_1: electron 5

Nija-Tseyor: 6

Plenitud y Raudo pn: 5

LABIOS EXPRESIVOS PM1: ELECTRON 5

levedad: Electrón pm 5

ROMA PM 12: roma 5 , ayala 5 , bagaje 5 , esfera 5 , ame 5

EVALUACIÓN PARA CÁLCULO TOLTECA PM 10ª PREGUNTA

Pigmalion: 5

olsa_pm: calculo tolteca 6

omtseyor1: 6

Polipintura_PM: 5

Castannum: Cálculo Tolteca 5

Orson PM: 6

Apuesta AtlantePM: 5

IlusionistaBlanco: 7

Plenitud y Raudo pn: 5

Andando_pm: *CalculoTolteca Pm 5*

Nija-Tseyor: 5

predica corazon pm: *Cálculo Tolteca pm 6*

empieza de nuevo La PM: calculo 5

LABIOS EXPRESIVOS PM1: 5

misareligandolapm: 6

empezando_pm: CALCULO TOLTECA 6

CosmosTseyor: calculo tikteca 6

mahonpmgr: calculo tolteca 4

gallo que piensa pm: calculotoltecapm 4

CoordinadorPM: calculo no la oi

Romano Primo PM: 5

ROMA PM 12: ayala 5 , roma 4

Oca Tseyor: 5

levedad: Cálculo Tolteca pm 5

liceo_g: calculo5

electronpm: calculo 5

CanalRadial PM: *Calculo-5*

EVALUACIÓN PARA OM 10ª PREGUNTA

calculotoltecapm_2: Om 6

Orson PM: 6

Corazon_Tseyor: 6

asi sea miel pm_2: Omtseyor 6

olsa_pm: om 7

Castannum: Om 5

predica corazon pm: *Om 6*

en el fondo la pm: 6

Pigmalion: capitel pi 6

LABIOS EXPRESIVOS PM1: OM 6

sentimiento_: Om 6

Polipintura_PM: 5

CanalRadial PM: *Om-6*

Pigmalion: 3

Benefica-AmorPM: 5

empieza de nuevo La PM: om 6

Apuesta AtlantePM: 5

empezando_pm: OM 5

electronpm: 5

Foto Fiel PM: Om 6

Andando_pm: *Omm* 6

CosmosTseyor: om 6

camello56: 6

Plenitud y Raudo pn: 5

CoordinadorPM: om 2

Cronologia: Om 6

Noventa PM: OM 5

misareligandolapm: 6

Romano Primo PM: 5

Nija-Tseyor: 6

gallo que piensa pm: om 4

mahonpmgr: om.3

Oca Tseyor: 6

ENSIMISMADO-LA-PM: OM 6

levedad: OM 5

ROMA PM 12: ame 5 , bagaje 5 , roma 4 , ayala 5 , esfera 5

te pm: om 6

liceo_g: 5

EVALUACIÓN PARA ANDANDO PM 10ª PREGUNTA

LABIOS EXPRESIVOS PM1: Anmdando 6

Pigmalion: capitel pi 5

olsa_pm: andando 7

Benefica-AmorPM: 5

Pigmalion: 4

sentimiento_: andando 5

asi sea miel pm_2: Andando pm 6

Polipintura_PM: 6

Oca Tseyor: 6

Castannum: Andando 5

empezando_pm: ANDANDO 6

Orson PM: 6

Romano Primo PM: 5

mahonpmgr: andando 4

CosmosTseyor: andando 5

Foto Fiel PM: Andando 5

Especial de Luz La Pm: 5

ENSIMISMADO-LA-PM: Andando 6

Plenitud y Raudo pn: 5

te pm: 6

predica corazon pm: *Andando pm 6*

CanalRadial PM: *Andando-6*

Nija-Tseyor: 6

CoordinadorPM: andando 3

electronpm: 5

Apuesta AtlantePM: 6

ESCAPADA TSEYOR: 6

omtseyor1: andando 7

Cronologia: Andando 5

gallo que piensa pm: andando 4

ROMA PM 12: ayla 6 , bagaje 5 , ame 4 , roma 5 , esfera 6

levedad: Andando pm 5

calculotoltecapm_2: Andando 6

misareligandolapm: 6

EVALUACIÓN PARA CAPITEL PI PM 10ª PREGUNTA

Benefica-AmorPM: 6

Corazon_Tseyor: 6

gallo que piensa pm: capitelpi 4

Especial de Luz La Pm: 5

liceo_g: 6

Foto Fiel PM: capitel 5

Romano Primo PM: 6

Noventa PM: Capitelpi 5

Pigmalion: 5

Andando_pm: *CapitelPi* 5

mahonpmgr: capitel. 4

Plenitud y Raudo pn: 5

Polipintura_PM: 6

sentimiento_: capitel 6

electronpm: 5

Orson PM: 6

Nija-Tseyor: 5

LABIOS EXPRESIVOS PM1: CAPITEL PI 5

DadoradepazPM: 6

olsa_pm: capitel 5

camello56: 5 para capi

omtseyor1: gracias capi 5

CanalRadial PM: *Capitel-6*

misareligandolapm: 6

calculotoltecapm_2: Capitel Pi 6

empezando_pm: CAPITEL 6

Cronologia: Capitel Pi 5

CoordinadorPM: capitel 3

Apuesta AtlantePM: 5

ENSIMISMADO-LA-PM: Capitel 5

te pm: 4

Oca Tseyor: 5

ESCAPADA TSEYOR: capitel6

ROMA PM 12: esfera 6 , bagaje 5 , roma 4 , ayala 5 , ame 4

levedad: Capitel pi 5

11ª PREGUNTA: ¿Qué piensas de la permanencia en los Muulasterios?

EVALUACIÓN PARA LICEO 11ª PREGUNTA

Orson PM: 6

Polipintura_PM: 6

CosmosTseyor: liceo 6

DadoradepazPM: 6

olsa_pm: liceo 5

LABIOS EXPRESIVOS PM1: LICEO 6

gallo que piensa pm: liceo 4

CoordinadorPM: liceo 6

Pigmalion: capitel pi 6

asi sea miel pm_2: liceo 5

Benefica-AmorPM: 6

electronpm: 6

Andando_pm: *Liceo 6*

calculotoltecapm_2: Liceo 6

sentimiento_: liceo 5

Apuesta AtlantePM: 6

ESCAPADA TSEYOR: 6

misareligandolapm: liceo 6

Cronologia: Liceo 5

Noventa PM: IICEO 5

CanalRadial PM: *Liceo-6*

te pm: 6

camello56: liceo 4

Romano Primo PM: 5

Foto Fiel PM: liceo 5

ajuar feliz pm_tseyor_1: 6

omtseyor1: 5

Oca Tseyor: 6

empezando_pm: LICEO 6

ROMA PM 12: ayala 5 , roma 5 , bagaje 5 , ame 5 esfera 5

ENSIMISMADO-LA-PM: Liceo 5

mahonpmgr: liceo 4

levedad: Liceo 5

EVALUACIÓN PARA PLENITUD 10ª PREGUNTA (SEGUNDA CONTESTACIÓN)

olsa_pm: plenitud 6

Benefica-AmorPM: 5

Orson PM: 6

DadoradepazPM: 6

CosmosTseyor: plenitud 4

LABIOS EXPRESIVOS PM1: PLENITUD 5

liceo_g: 5

Polipintura_PM: 5

Romano Primo PM: 7

Andando_pm: *Plenitud 5*

empezando_pm: PLENITUD 6

Pigmalion: capitel pi 5

Corazon_Tseyor: 4

Especial de Luz La Pm: 5

ajuar feliz pm_tseyor_1: 6

CoordinadorPM: pleni 5

levedad: Plenitud 5

omtseyor1: 5

electronpm: 5

camello56: 5

Apuesta AtlantePM: 6

calculotoltecapm_2: Plenitud 5

Orson PM: 6

Foto Fiel PM: Pleni 5

ESCAPADA TSEYOR: 6

Oca Tseyor: 5

Nija-Tseyor: plenitud 7

Pigmalion: pigmalion: 3,5

mahonpmgr: pleni 5

te pm: 6

ENSIMISMADO-LA-PM: Plenitud 6

CanalRadial PM: *Plenitud-5*

asi sea miel pm_2: Plenitud 6

Noventa PM: Plenitud 5

ROMA PM 12: ayala 6 , roma 5 , bagaje 5 , ame 4 , plenitud 5

ROMA PM 12: esfera 5

EVALUACIÓN PARA ELECTRÓN 11^a PREGUNTA

Orson PM: 6

ESCAPADA TSEYOR: 6

omtseyor1: 6

levedad: Electrón 5

Castannum: Electrón 5

LABIOS EXPRESIVOS PM1: ELECTRON 6

asi sea miel pm_2: Electron 6

ENSIMISMADO-LA-PM: Electron 5

Andando_pm: *Electron Pm 6*

empezando_pm: ELECTRON 5

Plenitud y Raudo pn: 5

DadoradepazPM: 6

Apuesta AtlantePM: 5

CoordinadorPM: electron 3

camello56: 5

predica corazon pm: *Electrón pm 6.*

calculotoltecapm_2: Electrón 6

EVALUACIÓN PARA LA HERMANITA CAMELLO 11ª PREGUNTA

electronpm: camello, 6

Romano Primo PM: 6

DadoradepazPM: 5

predica corazon pm: *Camello 6*

empezando_pm: CAMELLO 6

ESCAPADA TSEYOR: 6

Apuesta AtlantePM: 4

asi sea miel pm_2: Camello 6