



CONVERSACIONES INTERDIMENSIONALES NÚM. 156/2013

Periodo VI Edición 00

Núm. 521 Barcelona (sala Paltalk)

28 de febrero de 2013

tseyor.org

En la reunión de hoy hemos estado comentando las conclusiones del taller de los espejos y la necesidad de analizar los resultados estadísticos de cada pregunta. Al final de la reunión se han aprobado por mayoría las conclusiones presentadas. Noiwanak nos ha dado el siguiente comunicado.



521. LOS MUULASTERIOS: UN PROYECTO COMÚN

.

Noiwanak

Amados, hermanos, soy Noiwanak, buenas tardes noches.

Siempre suele suceder lo mismo. Un grupo de amigos se prestan a llevar a cabo un plan de trabajo, una idea, en este caso el desarrollo del juego de los espejos, pero podría equipararse a cualquier otro ámbito de la actividad social.

Este grupo de amigos, pues, se deciden a construir un edificio o al menos intentarlo. Se unen en un proyecto común. Tienen los mismos intereses, tal vez les apoyan las mismas razones, y se prestan a llevar a cabo el proyecto.

Empiezan desde los cimientos y van levantando los muros y al final terminan con la cobertura de aguas. Y se prestan seguidamente a construir el interior del edificio. Y lo hacen cuidando el detalle, se conocen entre ellos y responden a las inquietudes y necesidades de sus hermanos, y se avienen a construir lo mejor para todos y cada uno de ellos.

Así cada uno, según sus propias necesidades expuestas, los demás le reconocen dichas inquietudes y se prestan a colaborar codo con codo en satisfacerlas. Al final queda terminado el edificio, y todos pueden disponer del mismo y de sus instalaciones.

Pasa un día, otro, otro más, semanas, meses y cada uno instalado en su lindo lugar, acogedor, por cuanto lo ha construido o los demás han coadyuvado a construirlo según sus apetencias, se queda mirando por la ventana, observando el paisaje pero... ¡no sabe más qué hacer!

El proyecto que en un principio les ha unido en un experimento común lo han llevado a cabo, lo han realizado, lo han disfrutado, pero... ¿ahora qué?

Así, siguiendo en esa rutina, sin saber hacia dónde dirigirse, sin saber qué hacer, sin saber en qué ocuparse en el futuro, llega el cansancio, el aburrimiento, y las relaciones entre esos amigos empiezan, o pueden, y a veces con mucha frecuencia, terminar en ruptura.

Claro, se habían unido para un proyecto común, pero durante el camino olvidado que este proyecto común era solo una primera meta, una primera etapa, que habían de cubrirse muchas más.

Pero en la ilusión, en el afán de posicionarse debidamente cada uno en su lugar, han olvidado que esto debe continuar, que la vida debe continuar, pero no repetitivamente, sino creando nuevos espacios, nuevos planteamientos. Conocer nuevos posicionamientos, en este caso psicológicos, para además compartirlos como hermanos, de igual a igual.

No creo que aquí en Tseyor, en el grupo Tseyor, y después de este primer taller, vaya a suceder lo mismo. Porque la sabiduría alcanzada en dicho taller habrá llegado a sensibilizar vuestras mentes y pensamientos, a vuestras personas, y amorosamente habréis comprendido que este es un primer paso. Y que se han de dar muchos más, infinitos pasos más, para llegar ¿a dónde? A la nada, a ningún sitio.

Un camino que no lleva a ningún sitio pero que debe recorrerse, porque lo importante no es alcanzar el objetivo sino disfrutar día a día, hora a hora, tiempo en tiempo, de la experiencia del recorrido. Un recorrido que indudablemente se hará en comunión.

Ahora, amados hermanos, habéis construido el edificio, tenéis una estructura, habéis creado una estructura en el juego de los espejos. Pero no es suficiente, como comprenderéis.

Ahora vale la pena pararse para estudiar la fenomenología que se ha producido, el porqué se ha producido, cómo se ha llevado a cabo, qué parte de vosotros mismos está en un determinado posicionamiento psicológico y otra u otras en otro.

Ahora es el momento de reconoceros, este era el proyecto, este es el objetivo.

Ahora toca pues analizar, pormenorizando, los esquemas o gráficos que habéis llevado a cabo, el porqué se han producido, qué os ha llevado a un determinado porcentaje... Y siempre hablando a nivel global, o mejor dicho, sin individualizar.

Interesa que como grupo os conozcáis, a fondo, que sepáis hasta donde llegar en estos momentos. Que no será lo mismo o estaréis en el mismo posicionamiento dentro de unos meses, será distinto. Pero ahora sí, ahora conviene que reconozcáis verdaderamente vuestros espejos, que profundicéis en la manera de ser de cada uno.

Los hay toscos, abruptos, por desgracia, y por suerte los hay amorosos. Pero la media es la que vale. Ni unos ni otros tienen demasiada importancia, y por lo tanto ni a unos ni a otros habremos de separar, sino unir en la globalidad. Y puede que en la media de la misma sobresalga aquello que pueda despuntar como valor medio de la masa crítica de Tseyor.

Y, a través del valor medio, podréis reconocer en seguida si nuevos proyectos pueden llevarse a cabo con satisfacción, con seguridad, que no van a quedar en el aire, que no van a ser nubes propiamente, o humo, sino una masa sólida que permita establecer bases firmes para llevar a cabo, mejor dicho continuar, con el proyecto de la retroalimentación.

Interesa que reconozcáis verdaderamente cómo sois cada uno de vosotros. E interesa muchísimo. Porque habréis de compartir esta casa, habréis de hermanaros de tal forma porque un día u otro será necesaria la convivencia. Recordad lo que digo ahora: “necesaria la convivencia”.

No podréis estar separados, y ni mucho menos de forma individualista, habréis de sentiros hermanados, con todo lo que esta palabra significa: hermanos y hermanas en comunión, compartiendo, divulgando, llevando este corazón abierto a todos por doquier.

Para eso ahora conviene que continuemos en dicho proceso y que no nos desanimemos. Lo que está sucediendo es normal, entra dentro de los parámetros de la normalidad en un grupo que empieza los primeros escarceos de la unión en hermandad. Porque luego necesariamente vais a tener que vivir juntos.

El egrégor os está uniendo, el pensamiento crístico os está abrazando a todos y besando. Con gran intensidad, os está marcando poderosamente el rumbo o el norte en vuestra vida.

Por eso ahora es cuando debéis hacer un nuevo esfuerzo, continuando en este proceso. Y porque la experiencia que se ha derivado del mismo os va a permitir un esfuerzo mayor con la misma intensidad con la que hasta ahora os habéis aplicado.

Claro, uno de los primeros aspectos a tener en cuenta y a desarrollar será la posible convivencia en los pueblos Tseyor, y muy especialmente ahora, en estos tiempos, los Muulasterios Tseyor. Y para ello habréis de estar preparados, saber lo que queréis hacer en ellos, cuál es el motivo por el que se os está preparando, o mejor dicho vuestra réplica se está preparando para la cohabitación, para la hermandad.

Los Muulasterios habremos de reconocer en ellos la oportunidad que nos brindan para trabajar en la interiorización de nuestro pensamiento, mas habremos de saber cómo somos, cómo son los demás espejos que nos rodean y unirnos en un pensamiento común, sin diferencias.

En los Muulasterios cabrá entregarse plenamente al trabajo interior.

Los Muulasterios no son lugares de recreo, para escapar de la realidad de nuestras circunstancias. Todo lo contrario, los Muulasterios son lugares en los que habremos de comprender nuestras circunstancias y afrontarlas debidamente, con valentía.

Los Muulasterios son esos lugares sagrados en los que mantener comunión con nosotros mismos y con nuestro espíritu y el espíritu de los demás.

Los Muulasterios han de ser la puerta para acceder a un nuevo estadio, dejando en el quicio de la misma todas nuestras dependencias, apegos, problemas... Esa rueda sin fin egoica que no termina nunca, al contrario, si no se le presta atención puede al final acabar por arrollarnos.

En los Muulasterios entraremos, como digo, como si de un lugar sagrado se tratare. En la puerta dejaremos nuestras dependencias, insisto en ello, y entraremos con devoción. Practicaremos el silencio.

Así quién decida y entienda, porque habrá comprendido en la intimidad de su pensamiento, que está en el punto óptimo para acceder a los mismos, entrará sin dependencias (desapegándose completamente de su vida ordinaria, al menos mientras esté allí permanentemente o permaneciendo temporalmente) en su habitáculo, en su mundo particular.

Los Muulasterios, como digo, no son lugares para distraerse, para huir, sino al contrario para enfrentarse ante la realidad de uno mismo. Compartiendo las inquietudes con los demás, experimentando y vivenciando eso tan sutil que no puede explicarse, que solo se entiende, y mejor comprende, cuando uno en la intimidad de su pensamiento recibe el chispazo amoroso del Cristo Cósmico.

Entonces, en los Muulasterios únicamente estaremos en silencio, este silencio interior, el de la necesaria autoobservación. Y nada nos importará de fuera, sino que nos importará única y exclusivamente lo de dentro, de nuestro interior. Y os aseguro, amigos, hermanos, que cuando practicamos la interiorización debidamente, todo sobra.

Espero haber contribuido un poco más, si cabe, a clarificar vuestro trabajo. Si es así me daré por completamente satisfecha. Y si no insistiremos, porque observamos que aquí hay un buen material, y tan solo se trata de pulirlo para que pueda reflejar hacia todos los rincones, radialmente, el chispazo que se va a recibir del Cristo Cósmico, en cuanto menos se le espere.

Desde aquí, desde mi hogar, la nave, os mando un afectuoso saludo junto con el de toda mi tripulación.

Amor, Noiwanak.

Gallo que Piensa Pm

Tengo tres preguntas, y una de ellas parece que se relaciona con lo que nos acaba de comentar. Leyendo uno de los comunicados habla sobre la permanencia existencial. En relación con esto de los talleres ha comenzado a haber ese escarceo que dice Noiwanak. El comentar con las diferentes personas del grupo, hacer comentarios aunque sea por correo. Y, dentro de esas pláticas que se han sostenido con algunos de los miembros, he llegado a ver, coincidimos, que llega un momento en que no tenemos más expectativas, se nos terminan, pero seguimos aquí. Entonces si podría hacernos un comentario sobre la permanencia existencial. Yo me manejo como que ahorita en el trabajo tiene que ser ya, y no solo con mi familia, sino con mi familia espiritual, con Tseyor.

Otra pregunta es saber por qué piden tantos datos para poner el nombre simbólico. En alguna de las salas han comentado que no quieren dar la fecha de nacimiento o alguno de esos datos. Y por otro lado hay gente que vive en la calle y que no tiene dónde se le pueda localizar.

La tercera pregunta es: leyendo los comunicados he encontrado información de que nosotros estamos siempre trabajando en la horizontalidad y que hay que buscar ese punto de cruce para ir a la verticalidad... (Se corta el sonido.)

Noiwanak

Algunas de tus preguntas o inquietudes las hallarás en este mismo enunciado.

Ilusionista Blanco Pm

Quiero hacer... No quisiera hablar mucho... Sintetizaré la pregunta: ¿Qué palabras hace falta, de parte tuya, o acciones nuestras, para que de verdad comencemos a caminar por nuestros [propios medios] nosotros solitos?

Tenemos el Consejo, la Comisión, [Triada, los 13 del Muulasterio]... etc y apenas se usan, siento. ¿Qué hace falta para que comencemos a caminar solitos? [sí], eso es lo que preguntaría.

Porque por ahí podría decir Pigmalión unas cosas, una serie de puntos, pongo un ejemplo nada más, pero tal vez [él] no tendrá tanto peso como otras personas, y así como que ¿dónde están...? ¿Dónde se está rescatando el fondo común de lo que de verdad acuerda y quiere la triada? Bueno, paso.

Noiwanak

Si realmente anduvierais de forma autónoma no preguntaríais cómo andar.

Coordinador Pm

Nos dijiste que si nos equilibramos no tendremos sentimientos ni emociones, y me gustaría preguntar qué puedes decirnos acerca del sentido del humor.

Noiwanak

El equilibrio es la alegría, es el estado pleno de felicidad, y la risa es un sucedáneo de la alegría. Y mucho cuidado también con la risa, porque ahí puede hallarse escondido el ego de la burla y no sería más que desequilibrio.

Paso de Oro Pm

Se nos ha dicho que el arte eleva el espíritu, quisiera saber si me puedes decir algo sobre el arte. Y la otra pregunta, en mi caso, el arte de la danza, si es que me puedes decir algo. Lo espero con mucha ilusión y con mucha humildad.

Noiwanak

El arte en la danza, como mencionas, es la superación, día a día, sin repetición.

Ilusionista Blanco Pm

Ahora va la pregunta no sintética jaja pero la escribí, lo que me preguntaba mientras hablabas:

Si bien es correcto actuar con guía, a veces me sorprende como esperamos tus palabras, por ejemplo las de hoy, para caer en cuenta de lo que es evidente en algunos, en mí.

Lo cual me pone en alerta jeje porque me indica una información del grupo, tal vez la dependencia ["esperar al profe.", estaticismo etc] Y me pregunto ¿a qué se debe esto? ¿Seguirá pasando?

Siento a veces que no se comprende el sentido profundo del taller de los espejos, que como tú dices hoy "pues es otra tarea más" y...ya después se pierde el sentido del taller, no se da continuidad.

Como que las ramas impiden ver el tronco, tememos mucho a equivocarnos, y se descuida lo que nuestros mismos hermanos a nuestro lado están sugiriendo, dando buenas ideas etc. Pero no, esperamos tus palabras, esperamos mmm no sé qué, esperando tus directrices.

Desde siempre ustedes nos han pedido independencia, yo no sé a qué viene esta...si el sentido de los espejos es: APROVECHAR NUESTROS RECURSOS HUMANOS.

¿Qué tanta libertad tenemos para pensar por sí mismos realmente? ¿Cuál es la congruencia a la hora de improvisar, aplicar la creatividad (como ahora mismo dices: NO REPETIR. Con esto que dice Paso de Oro) escucharnos realmente entre nosotros (no solamente a cierta facción)?

¿Es sano únicamente esperar directrices, sin escucharnos a nosotros mismos [primero]?

¿Qué podrías decirnos TU, o nosotros que podríamos hacer (bueno, ya lo pregunte) para que algo cambie? ¿O vamos a seguir igual? Yo sigo...llevo los años [aquí] y siempre veo lo mismo.

Bueno ya, ya la puse un poco más ampliada la pregunta de mi anterior intervención. Y también pegue unos puntos de Pigmalión en la sala, por si sirve.

Noiwanak

¿Acaso es un error esperar a que salga el sol cada día? Nosotros, en nuestra posición, también esperamos, de forma anhelante, que nuestros guías y tutores se dirijan a nosotros, y no nos cansáramos nunca de escucharles.

Otra cosa es que vuestros tutores os obligasen a cumplir unas determinadas normas, os exigiesen encarecidamente las mismas. Creo que esto en Tseyor no sucede, al contrario, se os da amplia libertad para actuar.

Sin embargo plantéate tú mismo, en tu propio interior, Ilusionista, el equilibrio verdadero, la auténtica sincronía contigo mismo. No mires tanto al exterior, es hora ya de que te interiorices y, en completa humildad, reconozcas cierto desequilibrio en tus planteamientos.

Coordinador Pm

Aquí entiendo que no tenemos mucha libertad de elección con toda nuestra historia y los grandes condicionantes de nuestra sociedad, lo actual que estamos viviendo. Entiendo que somos como niños plagados de caramelos que nos estamos atracando. ¿Serán las circunstancias las que nos forzarán a equilibrarnos? ¿Algo nos va a empujar mucho hacia el equilibrio?

Noiwanak

Las circunstancias nunca van a transformar nuestra psicología, sino el trabajo interior, el trabajo aplicado humildemente, sabiéndose el más necesitado de todos.

El trabajo interior es el único que, aplicado convenientemente, puede elevarnos. Las circunstancias, por el contrario, nos hundirán cada vez más en el apego, en el deseo.

Te Confío La Pm

Hace tiempo he visto esferas en mis sueños, y aquí en Costa Rica hay un lugar donde hay muchas esferas de piedra. Nuestros antepasados aborígenes, indígenas, construían esferas de piedra, ¿qué relación tienen con las doce esferas del universo?^{[1](#)}

Noiwanak

La prueba evidente de que el universo es una esfera, y con estudios más avanzados, con una preparación adecuada, podréis daros cuenta vosotros mismos de que así es. Y de que comprendéis todas las esferas del universo, en este caso las doce, y que una porción de todas ellas anida en vuestro interior, y que además tenéis tendencia hacia alguna en particular, precisamente para enriquecer al conjunto, con la diversidad.

Gallo que Piensa Pm

Con estos talleres lo que tenemos que cumplir es: saber en qué posicionamiento estamos, hemos adoptado un rol desde la adimensionalidad para representar aquí. La pregunta es: ¿dentro de esos perfiles, esos doce perfiles pueden estar en los 7 colores, en las 7 vibraciones que nos mencionaron? Por ejemplo siendo el 1 o el 3 o el 12, ¿puedo estar en esos 7 colores?

La otra pregunta ¿en cada color tiene que haber doce perfiles? Para resumir, ¿ese cruce nos lleva a esa nueva esfera?

La tercera pregunta: ¿si en la adimensionalidad se diseña desde antes cómo vamos a venir aquí, tiene alguna relación toda la simbología que nos llega aun en la 3D, como nombres, fechas, aparte de las señales que nos están llegando a nuestras pantallas mentales, que nos están llegando ahí?

Noiwanak

Todo lo que os llega a vuestro pensamiento intelectual es únicamente teoría, necesaria en vuestro nivel, aquí y ahora. Pero dicha teoría de nada nos servirá si no recibimos el chispazo de imaginación y de intuición, que este nos permitirá reconocernos en qué nivel estamos fluctuando. Aunque habremos de tener en cuenta que dicho reconocimiento no vendrá por la vía intelectual. Aquí os dejo este último apartado para reflexionar.

Dadora de Paz Pm

La pregunta que me viene en relación con la convivencia en los muulasterios, la estadía en los muulasterios, es que hemos recibido mucha información con relación a ello. Y ha llegado el momento en que los Muulasterios están, así que estamos dando los primeros pasitos hacia ese estadio. Mucha de esa información se contradice una cosa con otra. Y yo veo que cada cual asume la que en su momento piensa que es la correcta... Una de las cosas que pienso, es que estás cosas se dan porque tenemos que trabajar en equipo para tratar de llegar a esa unidad de criterio entre todos, con todas las aportaciones que ustedes nos han dado y ver de qué forma se pueden integrar todas las opiniones y pensamientos. ¿Cómo integrar todas estas diferentes opiniones al Muulasterio? Se ha dicho que hay que tener mucha humildad. Yo quisiera que nos dijeras algo sobre la humildad y sobre si verdaderamente esa es nuestra labor aquí, ¿entre todos ver todas las informaciones que se han dado sobre los Muulasterios e integrarlas?

Noiwanak

Tú lo has dicho: integrarlas; integrar todas las cuestiones. Que esto significa asumirlas plenamente, sintetizarlas en uno mismo.

Por lo tanto, integrando todas las cuestiones puede uno penetrar las paredes del Muulasterio e instalarse con toda la tranquilidad del mundo, hacia una nueva etapa, hacia un nuevo camino.

Y repito lo mismo: dejando, claro está, en el portal todos los apegos. Claro que es redundar en lo dicho, por cuanto si uno ha integrado dicho conocimiento es natural que penetre en los Muulasterios completamente desapegado.

Aunque esto último entiendo que va a ser un poco difícil, y por eso se requiere de una cierta normativa, dentro de las actividades propias del Muulasterio. Por ejemplo:

- mantener este callado sentimiento o devoción, interiorizándolo a cada momento,

- teniendo en cuenta la alimentación,

- teniendo en cuenta además que si lo que pretendemos, y aún no habremos logrado, es el desapego, evitaremos todo aquello que nutra nuestros sentidos, nuestros deseos. Haremos un esfuerzo, reflexionando debidamente, así abandonaremos todo aquello que dentro del Muulasterio, dentro de un recinto sagrado, y lo es, pueda reverdecir en un sentimiento o emoción egoica.

Por lo tanto el Muulasterio para los Muul, y los Muul para avanzar en el camino de la liberación. Y para ello: reflexión.

Castaño

Precisamente después de esta sesión de la Tríada nos vamos a unir o reunir, por vez primera, *Los doce del Muulasterio*². También quisiéramos conocer algunas referencias sobre nuestra función con respecto a los Muulasterios, si por ejemplo alguna de esas funciones tiene que ver con esas normas o reglamento de organización y funcionamiento del Muulasterio a las que has aludido, ahora mismo.

Y te haría una pregunta más precisa aún, que nace aquí en la sala, si los Muulasterios son para los Muuls, como parece indicar la palabra, o caben también personas que no sean Muul, de alguna manera.

Noiwanak

Los Muulasterios son para los Muul, efectivamente, tenéis que daros cuenta de ello. No obstante no vamos a cerrar las puertas del Muulasterio a aquellos que quieren conocerlo. Serán visitantes, por lo tanto tendrán una determinada limitación.

Por supuesto la convivencia en los Muulasterios para los que no sean Muul, para los que realmente aún no han entendido el proyecto, deberá limitarse, y efectivamente *Los doce del Muulasterio* habrán de considerar si ciertamente cumple cada uno de los residentes con este pequeño reglamento de permanencia.

Todo ello es necesario si lo que pretendemos es no pervertir el recinto, no alterarlo en su energía, en su capacidad energética para transmitir la retroalimentación. Para eso en el Muulasterio será necesaria la opinión de *Los doce del Muulasterio*, que en realidad son trece, recordadlo. Porque el número 13 ocupará el espacio de opinión cuando los 12 no estén completos.

Es decir, si sois doce los del Muulasterio podréis opinar y dar vuestro parecer, como es lógico, al Prior, para que este pueda desarrollar las acciones pertinentes. Si sois once, el número 13 ocupará su lugar; si sois diez, el número 13 ocupará el lugar de los dos que faltan. En fin, creo que entendéis. Y si solamente hubiese uno solo de *Los doce del Muulasterio*, el número 13 ocuparía el lugar de los once que faltan.

Bien, esta es una manera de organizar el Muulasterio en su interior. Pero tenéis que ser precavidos, bondadosos, amorosos, debéis amar lo que estáis haciendo, debéis desterrar cualquier destello de animadversión hacia nadie. Y actuando así os será muy fácil funcionar, equilibrar vuestro pensamiento y vuestras acciones y servir de polea de transmisión para el desarrollo del sistema retroalimentario. Tendremos tiempo de hablar de ello.

Ilusionista Blanco Pm

Pues creo que esta [pregunta] de Castaño se adelantó un poco a mí, y tú también [Noiwanak]... eemm Pero bueno, la voy a hacer, lo que escribí:

A veces, los del Muulasterio [de Granada], los 12, los que están ahí viviendo,

piden la opinión de la Triada, para las normas que ahí deba haber, su opinión, lo que sea.

Yo me preguntaba: si tiene que intervenir la opinión de la Triada, lo que se acuerde en la Triada, para que participe en las decisiones internas dentro del Muulasterio.

Que parece más bien que es solo cuestión de que se pongan de acuerdo unánimemente [sin faltar 1] o no [simple mayoría], no lo sé, los 12 o 13 del Muulasterio que... ¿Es así?

¿Tienen que ser unánime los acuerdos en estos 12 o 13? ¿Tiene que intervenir el fondo común de la triada? que dice [la Triada]... Adelante.

Noiwanak

Es lógico que haya temas de funcionamiento que no requieran otra participación que la opinión de *Los doce del Muulasterio*, de la misma forma que entenderás, entenderemos todos, que no vamos a pedir la opinión cada vez que tengamos que llevarnos la cuchara con alimento a la boca.

Gallo que Piensa Pm

En los comunicados nos mencionan mucho que tanto los pueblos como los Muulasterios ya están ahí, he solicitado, he entrado haciendo la meditación de mente en blanco y obviamente la extrapolación, he solicitado estar en esos Muulasterios, ya que físicamente ahorita no hay posibilidad de moverse del país y los Muulasterios todavía no aparecen en México. ¿Esto es tan válido como estar presente en el Muulasterio físicamente?

Noiwanak

Creo que si hay una buena disposición y los propios del Muulasterio cuidan de la divulgación de sus trabajos, no será tan preciso para los que sufran de ciertos impedimentos para su permanencia en los Muulasterios, tengan que ir necesariamente a ellos para su trabajo de investigación, divulgación.

Únicamente será necesario asistir a los Muulasterios, cuando se cumplan los requisitos para establecer la debida concordancia con vuestras parejas, para trabajos de alta alquimia, que únicamente se desarrollarán en los propios Muulasterios.

Romano Primo Pm

Hermana Noiwanak, como bien sabes, atendiendo la llamada del pequeño Christian ya me he trasladado a Granada para hacer un trabajo con el Muulasterio La Libélula. Has hablado algo sobre las funciones de *Los doce del Muulasterio* y considerando que soy el Prior de La Libélula, hasta ahora lo único que sé a ciencia cierta es que debo realizar un trabajo de energetización, y entonces agradecería si nos puedes dar alguna indicación sobre los trabajos que debo llevar a cabo, o debemos llevar a cabo los Piores de los Muulasterios. Así como la coordinación.

Noiwanak

Podrá hablarse más detenidamente de ello en su momento. Vais a celebrar unas convivencias, puede que en los debates se clarifiquen posiciones.

Sin embargo, sí quiero indicar que en el Muulasterio su permanencia ha de ser totalmente libre y espontánea, por tanto, todo aquel que sienta verdaderamente que está libre de circunstancias, digamos apegos, obligaciones y demás, y pretenda afincarse temporalmente en los Muulasterios, podrá hacerlo siempre y cuando los órganos del propio Muulasterio y al frente su Prior, así lo dictaminen y acepten.

Habremos de tener en cuenta que en los Muulasterios, cada uno de nosotros habremos de permanecer en ellos con la máxima humildad y respeto.

Castaño

Quería preguntarle a Noiwanak, porque parece que lo necesitamos saber ya, quién es la persona del trece en *Los doce del Muulasterio*, porque hay varias interpretaciones y atribuciones. Parecería que sería Especial de Luz La Pm, como la persona que hace el número trece, pero también hay otras interpretaciones en este sentido. Por otra parte nos ha dado algunas referencias sobre el trece, que podría indicar que este no es una persona en concreto, sino una función que se asume ocasionalmente. No sé si nos puedes dar alguna referencia más al respecto.

Noiwanak

Tenéis una referencia verdaderamente, cuando se produjo el nombramiento de *Los doce del Muulasterio*. Examinad la cuestión y si algún elemento pues aún no está del todo maduro, habréis de nombrar entre todos la persona adecuada, la que con todo el corazón entendáis que cumple las funciones para dicho cargo. Y no necesariamente tenéis que ser doce, pero sí habrá de figurar el número trece para cubrir las vacantes.

Aunque esto es un arma de doble filo, si antes, previamente, por parte de los miembros del Muulasterio no se ha entendido la cuestión. Y digo un arma de doble filo porque si en la elección de los elementos existe apego, existe miedo, existe desconfianza, entonces os auguro un vía crucis.

Ilusionista Blanco Pm

Se me ocurrió este caso concreto: Si, por ejemplo, si en la Libélula nada más hay 3 viviendo de planta, o 5, y uno decide traer a una amiga a un amigo que no es Muul ¿Su entrada al Muulasterio depende del acuerdo por mayoría absoluta (unánime, sin faltar 1 solo) de estos 3 (o 5) que haya (incluido el elemento 13) o se decide se acuerda por mayoría simple? Esa es la pregunta.

Noiwanak

Inclusive la propia pareja tendrá que convivir por separado, no pondrán mantenerse relaciones que pudieran derivar hacia el deseo, puramente el deseo; los Muulasterios no son para eso. Teniendo en cuenta dicho antecedente, entenderéis que los Muulasterios son para los Muul.

² 28/02/2013. Después del presente comunicado de Noiwanak, hemos recibido en el foro de la Tríada el siguiente escrito. AMADOS HERMANOS DE TSEYOR: Reciban nuestros cariñosos saludos. El día de hoy hemos tenido la primera reunión por Paltalk de Los Doce del Muulasterio, a la cual han asistido sus trece integrantes. Acordamos lo siguiente:- Las reuniones serán los días miércoles a las 20 horas de España.- Se ha creado una sala para las reuniones y correo interno.- Se ha organizado un Equipo de Orden del día.- Se realizará la convocatoria a las reuniones y su informe a Tseyor.- Se enviará a Los Doce del Muulasterio los extractos referentes a los mismos, de los comunicados de Noiwanak y leeremos la monografía Los Muulasterios de Tseyor.- Redactaremos una pequeña normativa sobre los Muulasterios, de acuerdo a lo sugerido por Noiwanak. Muchas gracias amados hermanos por su atención a la presente. Bendiciones,

LOS DOCE DEL MUULASTERIO

¹ De las enigmáticas esferas de piedra de Costa Rica. (Ver información mandada por Te Confío La Pm de Costa Rica, en el foro de la Tríada)

