



CONVERSACIONES INTERDIMENSIONALES NÚM. 157/2013

Periodo VI Edición 00

Núm. 522 Barcelona (sala Paltalk)

5 de marzo de 2013

tseyor.org

En el día de hoy se ha presentado a la Tríada, y se ha aprobado por amplia mayoría, la síntesis de las conclusiones del *taller de los espejos* y se ha realizado una interpretación de las gráficas que contienen los resultados de las evaluaciones del mismo. A continuación Noiwanak nos ha dado el siguiente comunicado.



522. EL TALLER DE LOS ESPEJOS TERMINA HOY

:

Noiwanak

Amados hermanos, buenas tardes noches, soy Noiwanak.

Podríamos decir que *el taller de los espejos* termina hoy, después de las conclusiones, las valoraciones y demás. Aunque es un taller que en realidad no terminaría nunca porque siempre hay aspectos a analizar, matizar, ampliar... De todas formas, podemos decir que sí, concluirlo ya es el momento. Otros seguirán con el análisis.

Este taller podrá figurar en la Tríada para documentación de los que aún no siendo Muuls intervengan ya en la misma como delegados, en un primer término.

También podría ser interesante recopilar estas últimas intervenciones, puesto que a los nuevos les dará una valoración de vuestras impresiones y podrán conformar una idea global del taller.

Ha sido un trabajo digno, ha sido una dedicación muy interesante, y todos juntos habremos puesto una pequeña piedra como base para el estudio de la psicología atlante de vuestro nivel.

Claro que con el tiempo irá avanzando vuestra mentalidad, vuestro pensamiento, y con el tiempo también entenderéis mucho mejor el trabajo que se ha llevado a cabo y descubriréis insospechadas sincronías. Y aspectos desconocidos volverán a vuestra mente cual espejos y clarificarán aquellos otros que ahora, por el momento, están como dormidos, en una situación abiótica.

Emplead el taller siempre que lo creáis oportuno, patrocinado por los propios Muuls, claro que sí, y podréis emplearos a fondo en determinar exactamente cómo son vuestros hermanos, cómo os ven y cómo los veis.

Hay muchos aspectos a considerar, apruebo todo lo que se ha dicho hasta ahora, lo acepto de buen grado, porque vuestras expresiones son de corazón.

Os tomáis en serio una labor que lo que pretende es incidir en la introspección y que forma parte de todo un proceso de preparación para la convivencia. Ahora son los Muulasterios, mañana serán los pueblos, las ciudades... y todos vosotros tendréis una preparación y una base con la que emplearos a fondo en la ardua tarea de despertar. Despertar mentes dormidas, aprisionadas por el apego, por sus circunstancias.

El cosmos tiene todo previsto, sabe que este es el momento, y además son momentos en los que la mente humana está más sometida por imperativos materialistas. Pero el cosmos también os prepara, prepara a muchos para combatir esta situación y vencerla.

En cuanto al desarrollo del propio *taller de los espejos*, descubriste ya que en un principio había recelos, incluso desconfianzas. Analizad ese procedimiento, esta manera de ser.

Claro, todo lo nuevo y que se nos obliga de alguna forma a cambiar nuestra estructura mental y psicológica, nos proporciona una terrible confrontación con nosotros mismos. Buscamos casos parecidos, circunstancias similares, para comparar, y no vemos a nuestro alrededor nada que en un principio pueda darnos orientación.

Y a la vista de dicha situación, nos cerramos y lo desechamos, no por comprensión, sino por desconfianza, por miedo al cambio, por nuestra propia psicología o estructura mental.

Poco a poco vamos descubriendo que ese no es un motivo, no se trata de cerrazón, sino de abrirnos a un nuevo pensamiento. Y poco a poco va calando en nuestras mentes que es una forma más de reconocernos en este universo. Ya cuida el medio de atrapar las mentes de los que se dejan llevar. Unos porque confían en sus maestros, en sus instructores, confían a pies juntillas; otros porque no quieren modificaciones, quieren seguir con lo mismo siempre. Por una vez que les ha ido bien piensan que siempre les ha de ir igual. Y el cosmos, en estos momentos y en estos tiempos, está intentando que nos demos cuenta que nada es fijo, que todo es variable, modificable, transformable.

A nuestra mente le cuesta el cambio, pero es irrenunciable el mismo. No habremos pues de conformarnos siempre siendo y haciendo lo mismo. Habremos de buscar nuevos caminos, senderos, lugares que nos permitan transformarnos.

¿De qué nos va a servir seguir siempre con lo mismo, con los mismos pensamientos de cerrazón, de conservadurismo? Para nada.

¿De qué nos sirve ahora la filosofía ancestral, esos pensamientos tan puros a nivel filosófico, si no es para hacer de ellos un brillante intelecto? Nos sirve la actualidad, el día a día, y la filosofía ancestral debe equipararse a la actual, al movimiento regenerativo que nos marcan los tiempos. No podemos vivir anclados en el pasado.

Por eso que *el taller de los espejos* nos sirve para dicha reflexión y para darnos cuenta, verdaderamente, que habremos de cambiar. También que habremos de aportar y no seguir a los demás, sino seguirse a uno mismo. Y de esa forma tan pura de pensamiento y de proceder, nos daremos cuenta todos que vamos por el mismo camino.

Así que el presente *taller de los espejos* nos ha servido también para apreciar el valor de la palabra, de la reflexión. Nos hemos visto obligados a puntuar, a evaluar lo que nos dice el hermano, que en el fondo es lo que nos estamos diciendo a nosotros mismos.

Por lo tanto, en nosotros mismos hemos de ser muy críticos, nunca condescendientes, nunca tolerantes, sino exigentes con la pureza del pensamiento, de la palabra, de la acción. Y la acción, además, habrá de ir acompañada de los hechos. El compromiso adquirido habrá de cumplirse.

El proceso que se sigue es, pues, un acceso a la adimensionalidad futura. Y para seguirlo ordenadamente es menester la sinceridad primero, aunque es muy difícil ser sinceros, es tanto como ser humildes. Porque uno no es sincero porque quiere, ni humilde porque quiere, sino porque lo es.

Así, oyendo a nuestros hermanos, explicándose, dándose cuenta incluso uno mismo que tal vez está proyectando sus deseos egoicos, aun así habremos de comprenderle, porque en el fondo es nuestro hermano, nuestro espejo, nuestra referencia. Habremos de ser tolerantes y muy pacientes. Todo llega, todo se descubre, tarde o temprano.

Las mentes anquilosadas habrán de liberarse, las dictatoriales habrán de transformarse en humildes servidores de los demás. Los miedosos habrán de darse cuenta de que el miedo es su gran peligro, la encerrona de su vida. Incluso la jaula de oro de su vida.

El miedoso, por ejemplo, materialista, que acumula riqueza solamente por acumular, para tener para el día de mañana, para ser más, es un elemento que sufre muchísimo, que se aferra muchísimo a la materia, y que casi nunca la soltará.

Así que el *taller de los espejos* nos brinda la oportunidad de darnos cuenta de cómo somos, en qué nivel estamos.

La masa crítica del grupo está avanzando, pero aún en un nivel no del todo garantizable para un salto superior, pero en ello estamos.

Estudid a fondo en vuestros ratos libres y convivencias, comentad el efecto del *taller de los espejos*. Observaréis mil y una cuestiones que hasta ahora os han pasado desapercibidas. Y descubriréis en el fondo que todo es un juego.

También el *taller de los espejos* nos puede aproximar a la idea de la relatividad de nuestras vidas, de la intrascendencia de las mismas, sobre todo cuando nos apegamos, cuando no queremos cambiar.

El juego de los espejos nos da la oportunidad de cambiar, de transformarnos. E incluso los más atrevidos se darán cuenta que es la oportunidad de su vida. Porque, pregunto, amados hermanos, ¿qué creéis que es más importante, la continuidad en una vida material holgada, sin “preocupaciones”, entre comillas, o el inicio de una nueva etapa de aventura hacia lo desconocido?

Muchos de vosotros, en función del nivel de la masa crítica, os inclinaréis por la primera cuestión. Mas yo os digo que con el tiempo os daréis cuenta que la segunda opción es la que más nos interesa a todos. Descubrir un nuevo mundo en nosotros, unas nuevas capacidades, salir de esa rutinaria noria de los sentidos, de los apegos, de las circunstancias que cada vez nos van aprisionando más y más.

Es lógico que entendamos que habremos de renunciar, abrirnos a un nuevo mundo de percepciones, conquistando esas parcelas del pensamiento que invalida esa parte egocéntrica, esos apegos. Esos miedos, ese materialismo cruel...

Es signo de inteligencia salir del rebaño cuando este es conducido al matadero, es signo evidente de que se está despertando. Claro, evidentemente todos vosotros, en este caso aquí en esta 3D, estáis condenados a un fin lógico, y no evitable siguiendo con esas mismas estructuras mentales, que es la muerte.

La muerte, que abre paso a la oportunidad de un nuevo proceso, pero muerte al fin y al cabo de los sentimientos y las emociones aquí, en esta 3D.

Sin embargo, cuando se ha reconocido uno mismo un poco más, en profundidad, puede observar que la vida no termina nunca. Y estaremos de acuerdo, amigos, hermanos, en que lo importante será llegar a darse cuenta de que esto es así.

La vida tiene un significado muy profundo, más del que nos creemos que puede tener, vayamos a descubrirlo. Volemos hacia las estrellas con nuestro pensamiento.

Esta es la oportunidad, no la desaprovechemos, no vale la pena el continuismo, el conservadurismo, el intelectualismo, vale la pena esto además de la intuición, la imaginación creativa.

Resumiendo, todo esto es lo que interesa, por lo tanto nos interesa el equilibrio.

Amados hermanos, me despido, mandándoos mi bendición.

Amor, Noiwanak.

Plenitud

Como sabéis estamos próximos a viajar al Muulasterio de La Libélula. Estamos felices, entusiasmados, anhelantes, intentando no esperar nada. Desde un principio, cuando empezaste a hablar del taller de los espejos, que sentíamos esa posibilidad, habíamos decidido que si íbamos a ir a un Muulasterio, íbamos a ir acompañados de Portal La Pm, nuestra mascota. El caso es que ayer hablando con un hermano surgieron dudas, porque se me comentaba que tal vez siendo el Muulasterio un lugar sagrado Portal La Pm pudiera alterar esa capacidad energética del Muulasterio. He estado reflexionando, he estado buscando los comunicados de nuestro querido hermano Shilcars, pero sigo con la duda, porque no sé si es mi ego el que quiere que esté allí Portal La Pm. Mi pregunta es si crees que sea posible que Portal La Pm pueda alterar esa capacidad energética del Muulasterio. Porque si es así, por supuesto que la dejaríamos de alguna forma.

Noiwanak

El Muulasterio es para los Muuls.

Te Confío La Pm

Hermanita Noiwanak, te quería preguntar sobre el taller, porque veo que ese taller lo que se refleja en todo, no solamente cuando estamos en la sala, cuando estuvimos en la sala trabajando con las puntuaciones, sino en nuestra vida también, y muy buena referencia con los hermanos Atlantis. Cierto que aquí se hablan cosas que pueden afectar a nuestro ego, con las mismas calificaciones, con lo que se comenta aquí en la sala. Nosotros estamos más conscientes que la puntuación o lo que percibimos no nos va a afectar. Iremos fluctuando en todos los colores, de manera que esas referencias que nos dan nuestros hermanos son las mismas cosas que nosotros habremos de transmutar.

Sala

Noiwanak no dice nada, pues tampoco has hecho ninguna pregunta.

Castaño

¿Se podría divulgar en el libro de *Los Cuentos de Tseyor*, la "Historia de Atlantis"?

Noiwanak

Sí, por supuesto.

Ilusionista Blanco Pm

Yo ahorita estoy proponiendo un sistema, un gráfico aquí en medio de la sala, que sea alimentado sus datos por cada uno de nosotros los aquí [presentes], estoy... no sé si les llegó [el correo].

Pero sí, llegó un momento en que se me vino a la memoria que si, si, como que a veces no somos muy... al menos en el pasado no hemos sido muy dados a actualizaciones, a cambiar de herramientas, le tenemos miedo a la tecnología, y no se diga la participación fluida y todo eso.

¿La pregunta cuál sería?, bueno, supongo que es asunto nuestro: como hallarnos un gráfico aquí en medio de la sala, y... Pues eso ¿a qué se debe que se nos dificulta actualizarnos a las nuevas tecnologías? ¿Por dónde lo podemos agarrar a esto? ¿O es solamente mi impresión (este miedo a actualizarse, a...)? O sea no caer en el vejistorio de... no sé.

Es una duda que siempre tengo ¿Será que realmente no somos muy fluidos en esto de la tecnología la mayoría (y por eso mejor lo aparcamos)? ¿O a qué se debe?

Porque si veo que hay buenas herramientas, para poner por ejemplo un gráfico aquí mismo, de las evaluaciones de cada intervención.

Noiwanak

Donde hay capitán, no manda marinero, me supedito a los direccionamientos de la Tríada.

Alce

Quería hacer una pregunta sobre los Muulasterios, se podría hacer convivencias, dar conferencias, charlas, digamos si tengo entendido que los Muulasterio también sirven para la divulgación. Bueno en las normas se ha dicho que los Muulasterios son para los Muuls. Pero si es para la divulgación, esto hará que gente de fuera tenga que venir para escuchar, o en las convivencias tendrán que venir también amigos de Tseyor. O sea, es un tema que no acabo de entender bien. Para que todo se agilice, ponernos en un acuerdo común. No sé si es una cuestión que tiene que producirse en *Los doce del Muulasterio* o en los que conviven allá. Una solución más flexible, por ejemplo de venir algunos días de visita para familiares, amigos o gente que no son Muul. No sé si no sería una solución más amorosa.

Noiwanak

Los Muulasterios son para los Muuls. Sin embargo, respetando ese estado Muul, los Muulasterios son puertas abiertas a todo el mundo, como visitantes, por supuesto. Y no solamente conferencias, debates, presentaciones de todo tipo, sino incluso conciertos podéis llevar a cabo en los Muulasterios.

El hecho de ser Muul y el compromiso con uno mismo no está de puertas afuera, está de puertas adentro. Y el visitante entenderá perfectamente que exista esta división y entenderá también que en determinados actos que se lleven a cabo, propios de los Muuls, sean de carácter restrictivo, privado únicamente para los Muuls.

Pigmalión

Quería hacerte una pregunta, que incluso me cuesta hacerla, porque yo mismo me autocensuro a veces. Has hablado del taller de los espejos, que nos aplicáramos, pero pregunto si esas preguntas, esas doce preguntas, yo creo que las podríamos cambiar. O sea, podemos proponer cualquier pregunta y que cada uno responda, y eso es una herramienta para mí. Para que cada vez que tengamos que reflexionar sobre algún tema podamos usar esa técnica, esa práctica de evaluación.

Noiwanak

El *taller de los espejos* es una forma de divulgación, por tanto aplicable a todos aquellos que forman parte de la Tríada. Por tanto, el acercamiento a la filosofía de Tseyor es evidente que se promocionará mediante el uso de las doce preguntas básicas a las que nos hemos referido. Esta es mi opinión.

Ilusionista Blanco Pm

Castaño pregunta por los niños, si pueden estar [en el Muulasterio]... Yo a veces me pregunto si el grupo "está azul", por así decirlo, si "estamos blue", la verdad.

Si bien [los HM] dicen que estamos avanzando poco a poco, sí que me pregunto si estamos "blue", si estamos en valoración 5 en promedio [ya].

En su ocasión respondiste a Electrón, para la evaluación grupal, que estaba aún muy bajo. ¿Es que hemos avanzado tanto desde ese entonces a nivel 5 si estábamos tan bajo?

¿Será que en las estadísticas sale un 5 por nuestra falta de, como ahora dices, la difícil sinceridad (que es una cuestión de ser [no querer])?

¿O cómo entender eso que primero muy bajo y de repente sale un valor tan alto en los resultados de estas evaluaciones [en las estadísticas]?

Noiwanak

Leed y oíd las conclusiones, síntesis y escritos y podréis formaros una idea mucho más amplia de lo que yo pueda indicar ahora, en estos momentos.

Castaño

¿Los niños pueden residir en el Muulasterio?

Noiwanak

Llegará un momento en que los Muulasterios tendrán una doble finalidad. Sin embargo ahora es menester que todos vosotros acordéis, por reuniones, debates, qué es lo que mejor conviene en estos momentos a los Muulasterios.

Sin embargo, sea cual sea vuestra decisión, habréis de entender que los niños formarán parte de los visitantes y la separación, según antes he informado, habrá de producirse.

SÍNTESIS DE LAS CONCLUSIONES

DEL TALLER DE LOS ESPEJOS

Sobre las Evaluaciones

Nos resultó muy difícil el evaluar a nuestros hermanos en las primeras preguntas, pero comprendimos que las evaluaciones no eran para ellos sino para nosotros, y empezamos a evaluar según la vibración que sentíamos desde nuestro interior.

Seguramente a veces evaluamos subjetivamente y algunas objetivamente.

Si en su exposición el hermano que hablaba nos resonaba, podíamos darnos cuenta en qué nivel de vibración nos encontrábamos en esos momentos.

Creemos que recién ahora, que terminamos el taller, estamos haciendo pinitos para con un poquito más de conciencia evaluar por vibración.

Sobre lo que hemos aprendido

Nos llevó a realizar un proceso de aprendizaje muy fuerte. Tomar más conciencia de quiénes somos. El poder llegar a sentir al hermano por su vibración.

Cada pregunta nos llevaba a conectar con los demás y con uno mismo de forma más sincera y auténtica. A ubicarnos en el aquí y ahora un poco más.

También nos sirvió para aprender a escuchar, cada vez más desde el equilibrio, sin identificación con lo expuesto, y sí en un estado de silencio interior que nos permitió una escucha abierta, sin prejuicios, distinguiendo en cada momento lo que aporta el pensamiento del otro y lo que nuestra subjetividad pone a su vez, aclarando o enturbiando la recepción de sus manifestaciones

Viéndonos en cada hermano, nos ha hecho ser conscientes de que formamos parte de nosotros, experimentando la interrelación de cada uno con la Totalidad o Uno.

Hemos cambiado nuestra forma de pensar y nuestra forma de ser.

Ahora somos conscientes de que no existen problemas que no hayamos creado nosotros mismos. Que hemos de abrirnos más para ser un instrumento de amor y hermandad. Que no hemos de desear ni pensar, sólo estar y fluir en autoobservación consciente y constante para reconocer nuestros pensamientos, palabras, actitudes y transmutar.

Ha sido un gran ejercicio para de forma objetiva dar respuestas a nuestras búsquedas.

Nos ha enseñado a ser valientes y humildes, tomando cada espejo que se presenta a cada momento en nuestra vida, reconociendo que nos ayudan muchísimo a nuestro crecimiento interior, para poder desarrollar mejor nuestra función en esta 3D.

Nos presentó una excelente oportunidad para reconocer los 12 perfiles que cada uno de nosotros tenemos y que no lo sabíamos, identificándonos con cada hermano que participó, sintiendo amor por cada uno.

Comprendimos que es un juego que debemos jugar, siendo muy honestos con nosotros mismos, solo así podremos lograr el Autorreconocimiento, y a la vez reconocer, comprender, respetar y amar a nuestros hermanos para conseguir la Unidad de Pensamiento

Nos dimos cuenta de nuestras limitaciones, desconocimiento e ignorancia de nuestro propio estado de evolución presente.

Es un taller que nos mostró que si lo trabajamos fluidamente, es una excelente herramienta para fortalecer la hermandad, porque nos permite conocernos un poco más y sentirnos más unidos en nuestro proyecto común.

Nos ha ayudado en la conexión con nuestro interior más profundo, con nuestro Yo Superior, para dar la respuesta, para intentar expresar lo que de verdad leemos en nuestro interior.

Nos dimos cuenta que es necesario cambiar nuestra psicología egoica, que no somos nada, que nos falta mucho trabajo interno para lograr ese estado de humildad, transparencia y amor que se requiere para avanzar.

Ahora el tiempo que tarda en salir el ego a dar una opinión es mucho mayor que antes, y a veces, conseguimos que no lo haga.

Por momentos pudimos sentir la unidad con los hermanos.

Sobre la permanencia en los Muulasterios

Este taller nos llevó a la comprensión que la permanencia en los Muulasterios debe ser por vocación y por necesidad de retroalimentación. Que debemos ir sin apegos, con la mente en silencio y abierta a respetar cada pensamiento, idea y forma de ser de todos los hermanos que ahí se encuentran.

Que en los Muulasterios habremos de accionar, fluyendo según toque hacer en cada momento, dando sin esperar nada a cambio, con mucha humildad dispuestos a trabajar la autoobservación, para que nuestra transmutación sea verdadera y efectiva, que las barreras que nos frenan para estar en ellos son solo una propuesta de la entropía para ponernos a prueba.

Que es necesario que haya un grupo de hermanos y hermanas que vivan en él y se dediquen a su mantenimiento y autosostenimiento.

La permanencia en los Muulasterios, podremos lograrla aunque no estemos físicamente en ellos y de todas maneras podremos aportar lo que otros necesiten y recibir lo que necesitemos en una hermosa retroalimentación.

Estar en un Muulasterio es un regalo divino, su preciosa energía envuelve, integra y ayuda a ver más y mejor en el interior, a vivenciar una actitud amorosa, tranquila, receptiva y de total apertura a la adimensionalidad. Es el lugar idóneo para realizar juntos los ejercicios o talleres que nos ayudarán al despertar de la humanidad, divulgando el mensaje crístico.

Este *taller de los espejos* ha sido una valiosa herramienta para prepararnos para la permanencia en los Muulasterios, ya sea que decidamos hacerlo de manera permanente o temporal.

Sobre el análisis cualitativo de los datos estadísticos

Las evaluaciones que hemos dado aún son imperfectas, pero en el camino hemos aprendido bastante.

Obsevamos que nos situábamos más hacia puntuaciones medias que hacia las más altas o las más bajas. Que hemos sido exigentes con los demás y también con nosotros mismos, y que las puntuaciones a cada pregunta se hicieron más altas a medida que las preguntas se sucedían.

Globalmente los resultados grupales nos sitúan objetivamente, porque a pesar de nuestros deseos, pretensiones, anhelos o fantasías se ha hecho evidente que nos queda mucho camino por recorrer.

El análisis nos muestra que la masa crítica de Tseyor ha tenido, a raíz de este taller un pequeño incremento en su vibración. Un menor grado de apego, y un mayor grado de consciencia de lo que estamos haciendo en la 3d, en nuestros mundos paralelos e incluso en nuestros mundos reales.

Hemos alcanzado un mayor grado de autoobservación y de aplicación de las herramientas para el despertar como: la paciencia, la meditación, el fluir, el relativizar y la humildad.

Ha sido un proceso progresivo ascendente, aunque la masa crítica del grupo ha permanecido la mayor parte del taller en el nivel 5, y con un porcentaje inferior a la mitad de los participantes.

La participación ha sido adecuada ya que creemos que aunque se reúnan tres Tseyorianos, el resultado iba a ser el mismo.

Agradecemos a Noiwanak por habernos dado esta oportunidad a través de un taller divertido, participativo y lleno de aprendizajes. Un juego de autoconocimiento y de reconocimiento de los demás.

INTERPRETACIÓN DE LAS GRÁFICAS ESTADÍSTICAS DEL TALLER DE LOS ESPEJOS

Castaño

He estado reflexionando sobre las gráficas de las doce preguntas y muy sintéticamente he llegado a las siguientes conclusiones. Observando la evolución de las gráficas, de la 1ª pregunta a la 12ª, se observa, hablando en términos de colores (y por tanto de vibraciones) que hay un viraje del verde (razón) al azul (intuición). En las dos primeras preguntas, por ejemplo, hay un equilibrio entre el verde y el azul, y luego a partir de la 3ª, 4ª, 5ª... va predominando el azul, el azul más profundo, que es el que ocupa mayor espacio, y de él va despuntando el azul claro, hasta que hacia el final, en las preguntas 10ª, 11ª y 12ª, el azul claro tiene una presencia importante, como si por ahí despuntara la masa crítica, por el azul claro (que es el 6), aunque también el azul oscuro tiene bastante peso porcentualmente, y sin embargo el verde ha quedado muy disminuido.

Eso indica la evolución vibratoria de la masa crítica del grupo, en este taller. Se va acentuando la presencia del azul, ya sabemos que el azul corresponde a la intuición, que va ganando terreno, incluso una intuición cada vez más sutil, la que corresponde al azul claro. Por ahí va despuntando la masa crítica, por el azul claro. Para tener una referencia de estos colores, podemos pensar en el sello de Tseyor, cuyos colores, son el azul oscuro, el azul claro y el blanco. El blanco también aparece en las evaluaciones del final del taller, en muy pequeña

proporción. Al principio no había blanco, luego va apareciendo muy levemente. El despunte se ve más en el predominio de los azules, la intuición, y sobre todo de la intuición del azul claro, que es una intuición mucho más sutil, hermanada, de unidad.

Gallo que Piensa Pm

Creo recordar que Electrón preguntó en qué nivel estábamos en el taller, y Noiwanak dijo que estábamos en el nivel 3. Cuando ya terminamos le volvimos a preguntar y dijo que habíamos subido un grado, o sea que estamos en el nivel 4. Y parece ser que las gráficas nos mencionan el 5, el 6, pero ahí hay que considerar qué tanto la masa nos mandó las ganas de querer salir o de querer subir un poco más, o darse cuenta de que nos estábamos calificando nosotros mismos, ya no calificar tan drásticamente a los demás y subirse a niveles de calificar con 7. Ha habido personas que desde el principio calificaban con 5, con 6, con 7, supongo yo que estaban en ese posicionamiento desde un principio, pero conforme se fue aceptando y Noiwanak insistió amorosamente en que se participara y que era para todos, y que nos estábamos calificando en realidad a nosotros mismos, es cuando empezamos a no calificar tan bajo. Si alguien entiende eso del grado que subimos, que nos lo explique.

Plenitud

Para mí la vibración de la masa crítica aumentó considerablemente a medida que avanzamos durante estos meses del taller de los espejos, lo que quiere decir que aumentó nuestra vibración. Por lo tanto doy las gracias a todos los hermanos y a la Confederación, que al final somos nosotros mismos, si no a todos los hermanos por este taller en que hemos vibrado de una manera diferente. Las puntuaciones no son tan importantes, da lo mismo 1 que 7, pero sí este resultado final de la masa crítica. En mi caso me siento satisfecha del trabajo que hemos en hermandad, en unidad de pensamiento. Aunque mi ego pueda decirme otra cosa.

Noventa Pm

Estoy de acuerdo en general con las manifestaciones de los hermanos. Solo referirme a que la hermana Noiwanak entendía que estábamos como mínimo en 3, no quería decir que todos estamos en 3, que todas las calificaciones eran 3, sino que el mínimo era 3. Y eso significa que la masa crítica estaba más arriba y que ha habido un incremento en vibración, como dicen los hermanos.

Ayala

En esto del análisis global, veo por encima que las preguntas estaban relacionadas con los perfiles, y además en el mismo orden. Referenciándome a las 3 primeras preguntas, que están representadas por el grado 4 y el grado 5, verde suave y azul fuerte. Esas tres primeras preguntas eran como la base para el resto de las preguntas. Es una relación como lo que sería la tríada de los 3 primeros perfiles, no hablamos de la importancia de unos u otros, porque todos participamos en todos los perfiles.

Me resultó impactante que en las 3 primeras preguntas estén muy parejos el 4 y el 5. Y luego a partir de la 4ª pregunta se empieza a notar un progreso ascendente, del 5 y una disminución progresiva, casi simétrica, del grado 4, lo que va suponiendo una escala ascendente del nivel evaluativo de las siguientes preguntas. Ahí se puede plantear de por qué se da este caso. En la medida en que vamos avanzando en los diferentes talleres se va produciendo en nosotros un grado de comprensión, va subiendo la vibración, hasta llegar a la 12ª pregunta, donde ya impera no el 5, sino el 6, de forma sobresaliente.

Te Confío La Pm

Sí, pero hay que tener en cuenta un aspecto. Desde el principio no teníamos una referencia directa de la puntuación, puntuábamos desde las primeras impresiones que nos llegaban. Más adelante Noiwanak nos dijo que nos planteáramos el por qué de la puntuación, si era baja, por qué la dábamos baja y si era alta por qué la dábamos alta también. Y con las referencias que Noiwanak nos iba dando íbamos también puntuando. En principio se notaban puntuaciones bajas, y conforme a las referencias, pensábamos antes de puntuar, teníamos en cuenta más aspectos y también en relación con la convivencia en los Muulasterios, cómo comportarnos, y lo que pensábamos de nosotros acerca de una futura permanencia en los Muulasterios.

Andando Pm

Voy a leer a Dadora, que dice “también se reflejaba la inconformidad de muchos hacia la evaluación, que conforme lo íbamos asimilándolo aumentó la vibración”. Me saltó el corazón cuando Ayala empezó a dar su aportación, que es la mía también. Al ver los gráficos me voy a la última pregunta, en la que el mayor grado está en la última. El color celeste clarito, 5.8, que era relacionada con los Muulasterios. Ayala hizo este trabajo de relacionar las preguntas con los 12 perfiles, y me pregunto si no tendrá que ver que donde hay mayor puntuación. Me voy a la pregunta 5 y veo su puntuación, la 7, la 10 y por supuesto la 12. Veo la actuación de la hermana Noiwanak, para traernos a la clarificación.

Empezando Pm (recibido en el correo de la Tríada, al cierre)

Gracias querida Plenitud por compartir tu reflexión, a mí me sucedió algo parecido al puntuar las respuestas de los hermanos. Al principio del taller me sentía... como te diría... esquivada o tímida al hacerlo, acudí a mi interior, a la voz de mi corazón y entonces fluí sin ningún temor, confiada, bueno no pude responder a la pregunta 8, ¿qué significa leer sin leer? no acudí a la sala ese día, pero luego en meditación encontré la respuesta, no llegué a compartirla con los hermanos, fue un error de mi parte y pido perdón, la respuesta fue que deberíamos poner en práctica lo leído, hace dos semanas atrás lo constaté, a mi esposo le operaron una raíz de una muela, cuando nuestra nieta de seis años, a quien cuidamos después de su llegada del colegio, se acostó a su lado, lo acarició y seguida empezó a leerle un cuento, jaja... ella aun no sabe leer, le puse atención a la fluidez de su cuento, ahí se me vino a la mente la respuesta, estaba leyendo sin leer, me sentí con una paz indescriptible hermana. Para mí el taller de los espejos, es una de las puertas adimensionales que se nos están abriendo y están ahí palpables para todos, ¡hermana!

Bueno hermanita recibe muchas bendiciones, también a Raudo un abrazo... Empezando pm.



El mundo 3D y las infradimensiones