



CONVERSACIONES INTERDIMENSIONALES

NÚM. 264/2014

Periodo VI Edición 00

Núm. 632 Barcelona, sala de la tríada de Tseyor (sistema Paltalk)

26 de enero 2014

tseyor.org

Hoy se ha estado leyendo y comentando el comunicado de Noiwanak nº 4. Sobre la continuidad de Los doce del Muulasterio, dado a *Los doce del Muulasterio*. Ha proseguido el Taller *¿Qué hago yo aquí?*



632. CONTINUACIÓN DE LAS RESPUESTAS Y COMENTARIOS DEL TALLER

¿QUÉ HAGO YO AQUÍ?

oOo

Romano Primo Pm

Hola Buenas tardes noches a todos los hermanos presentes en la sala.

Amada hermana Noiwanak, recibe un afectuoso saludo junto a nuestros queridos hermanos de tu tripulación.

¿Qué hago Yo aquí? Por todas las experiencias que he vivido, y estoy viviendo a través de esta existencia de mi vida, puedo decir que yo aquí he venido a aprender y comprender los conocimientos necesarios sobre la vida misma. Que me han de servir para prepararme y realizar de la mejor manera posible, la misión de vida, que me he comprometido realizar aquí, en este nuestro amado planeta Tierra.

Dicha misión consiste en servir a la energía, mediante la prestación incondicional a la humanidad.

Y en cuanto a mi nombre simbólico: Romano Primo Pm, como todos sabemos que somos pensamiento, que nuestra realidad radica en nuestro pensamiento y no así en nuestro cuerpo físico, considero que el pensamiento y la personalidad de Romano Primo Pm, tomando como referencia la historia ancestral del perfil Romano, es una réplica de dicho perfil.

Según cuenta la mitología Romana, su fundador Rómulo, para poblar la ciudad de Roma, aceptó todo tipo de gente: refugiados, libertos, esclavos, prófugos, etc.

Y así mismo, yo Romano Primo Pm, para constituir mi personalidad he aceptado y adoptado todo tipo de pensamientos egoicos... que pululan en mi mundo psicológico.

Ahora bien, así como mis ancestros Romanos con todo tipo de gente, con su trabajo y esfuerzo, fueron capaces de crear un Gran imperio, muy poderoso y próspero en riquezas materiales, de la misma manera yo debo hacer un esfuerzo para construir una sociedad Armónica en mi mundo interior, trabajando asiduamente, a cada instante, en la autoobservación de los procesos psicológicos y mentales generados por todos esos miles y miles de egos de todo tipo, que constituyen mi personalidad y que viven en mi mundo psicológico.

Noiwanak

Amados, soy Noiwanak.

El primer romano nace como consecuencia de un atisbo importante de comprensión, del propio reconocimiento de uno mismo. Y ese estado de alerta proviene de un destello de iluminación cuando, verdaderamente, uno se da cuenta del papel que le ha tocado representar en esta función 3D.

Sin embargo, cuando se trata de abarcar con nuestros brazos, amorosos brazos, a todo ser humano que llega a nosotros, ha de serlo con un corazón abierto, hermanado y amoroso. Por cuanto, ¿quiénes somos nosotros para juzgar su real estado o situación psicológica? Y mucho menos evaluaremos su pasado, porque todo ello, como digo, se conforma por medio de un riguroso plan previamente diseñado y cuya representación tiene lugar aquí, en esta 3D.

Por lo tanto, bienvenidos todos, porque todos somos lo mismo, iguales ante la realidad de nuestras réplicas. Y únicamente avanzaremos por ese camino del perfeccionamiento del pensamiento cuando seamos conscientes de ello, de que somos todos iguales y que nada nos diferencia.

En ese punto hallaremos solución a nuestras incógnitas, dejaremos de pensar en un error cualquiera. Y también de los posibles errores. Incluso errores que hayan podido ser constatados por nosotros mismos o por la comunidad, errores que hayan padecido algunos hermanos o hermanas nuestros. Porque todos cabemos en esa gran nave o arca que es Tseyor.

Empieza de Nuevo La Pm

Querida Noiwanak, soy Empieza de Nuevo La PM, desde mi entrada a Tseyor he recibido 5 nombres simbólicos que en orden de aparición son: atenta pm, sílfides atenta pm, sirena sílfides atenta pm, sirena de venus y finalmente empieza de nuevo la pm.

Con los 4 nombres anteriores al que tengo en la actualidad sentía que hacía un trabajo personal de comprensión que no supe nunca como describirlo pero que sentía que trabajaba con esas cualidades o características propias de cada nombre simbólico, y más lo notaba por los resultados con mis pacientes, que veía yo el momento en que les hacía *click* algo de lo que yo les compartía, además me sentía muy conectada con Tseyor; pero cuando recibí el nombre de empieza de nuevo la pm, coincidió con mi nombramiento en el hospital donde laboraba como jefa del departamento de psicología.

Poco a poco empecé a ocuparme más y me vi arrastrada por la entropía caracterizada por pensamientos, sentimientos y acciones poco amorosas propias de esta 3D y de un medio altamente competitivo donde siempre tienes que ser el mejor, el más importante, el que más sabe, el más aceptado, etc. etc. etc.

Y cada vez me fue más difícil participar en la triada y los equipos de trabajo, mi voz se ahogó debido a problemas tecnológicos resultado del robo de mi computadora y otros bienes, tuve que trabajar duro en el desapego material, compré una nueva computadora y desde que la compré me ha fallado y no he podido intervenir en Tseyor como lo anhelo.

Me di cuenta que lo que mi trabajo me estaba aportando no era lo que me hacía sentir feliz, y no lo digo por mis pacientes; porque gracias a ellos pude soportar la lucha interna en mi equipo de trabajo; me di cuenta que tenía que hacer cambios trascendentes, que hacía ya un buen tiempo que tenía ese nombre simbólico y todavía no entendía su mensaje y decidí, porque sentí que mi réplica me empujaba a eso, jubilarme a partir de enero de 2014 y tras una lucha contra esas tentaciones que te pone el medio, inicié los trámites de jubilación.

En este momento estoy trabajando el desapego que en sueños me ha costado el llanto por dejar ese hospital al que tanto amo, pero creo que es el momento y estoy decidida a implicarme más en los equipos de trabajo, necesito empezar de nuevo, y ya lo entendí, solo espero tener la intuición suficiente para hacer lo correcto.

Entregué a mis compañeros un acróstico que dice así:

Equilibrio entre el espíritu y la materia... entre el entendimiento y la comprensión... entre la dinámica tridimensional y la adimensional...

Movimiento ondulatorio es lo que caracteriza en este nuevo período mi camino.

Paciencia, cualidad del que sabe esperar sin desesperar, sabiendo que lo que tenga que producirse se producirá en el momento idóneo para ello.

Intuición... la intuición es una percepción interna y clara de una idea o verdad tal como si se la tuviera a la vista.

Empezar de nuevo... ¡una nueva oportunidad!

Zancadillas que recibimos a lo largo de nuestra existencia y que nos hacen despertar a un salto evolutivo.

Alegría, la transmutación de lo que vivimos en alegría y júbilo, abre nuestra imaginación. El espíritu es alegre y sonriente. La seriedad es propia del ego.

Decantación, hacer un posicionamiento de nuestras actitudes y decidir lo que queremos o anhelamos. La decantación puede hacerse hacia la materia o el espíritu.

Espíritu, es el fundamento de todo, lo más trascendente, la auténtica realidad. El espíritu es universal y se constituye de amor y de unidad, el espíritu es el fondo de nuestro ser, nuestra realidad.

Nada... la Nada no es vacío, es el todo en su sentido más pleno, aunque no manifestado. Contiene todos los potenciales de la manifestación; por eso se puede decir que la Nada es el Todo.

Unidad. Conciencia de que todo participa de un mismo principio y de una misma esencia. Esta conciencia parte de la hermandad y produce un desarrollo armonioso en la sociedad.

Esfuerzo... En este Universo nada se regala, no hay privilegios para nadie, todo se adquiere con trabajo y esfuerzo. Los progresos que hagamos serán fruto de nuestro esfuerzo.

Visión estereoscópica... La visión estereoscópica es holográfica, observa una realidad desde todos los puntos de vista, desde todas las energías que la conforman...

Opciones... Una vez que nuestro espíritu ha decidido evolucionar, nos quedan dos opciones: una, asumir el rol que nos ha tocado, otra: evolucionar por dolor cuando no hemos sabido asumir nuestro rol.

Libre albedrío... Posibilidad de elegir de forma reflexiva, entre varias opciones y de esta manera experimentar los resultados de la elección, para en una siguiente opción contar con esa experiencia y poder decidir con mayor conocimiento.

Acto creativo. El acto creativo no se mide por la cantidad. Los actos creativos no se piensan ni se proyectan, se hacen a través de la intuición, de la inspiración.

Punto cero... En el punto cero se cruzan la línea horizontal con la vertical, dando acceso a la creatividad adimensional, a la participación con el absoluto como unidad y totalidad.

Meditación... Ejercicio de introspección, de autoobservación, de conexión con nuestra realidad interna.

Noiwanak

Empezar de nuevo significa hacer tabla rasa de todo lo anterior y escribir un nuevo capítulo desde la nada precisamente, la nada del pensamiento subjetivo o egoico, a esta me refiero.

Y principalmente, y dada la diversidad de nombres con los que te has adornado, Empieza de Nuevo, pues tu réplica así lo ha ido concibiendo en función de tu grado transmutador, y esto es efectivo, puedo sugerirte nada más una cuestión; empezar de Nuevo mediante el desapego, y para ti el desapego, el mayor, es el miedo.

Col Copiosa PM

Yo aquí en la Huerta, trabajando hermana Noiwanak, como mi nombre simbólico lo indica, la alimentación. Yo como Col, cuando recibí mi símbolo, recibí dos símbolos el mismo día: el 1ero me indicó, Col, la alimentación.

Yo desde niña que he tenido un asunto, en esta vida, muy importante con la alimentación. Cuando niña pasé por la dictadura en mi país, pasé mucha hambre, me acostaba con hambre, y eso me generó un estado psicológico de gula, que he tenido que trabajar mucho, tanto la gula como el acumular para sentirme segura.

Después con mis hijos: mi 1era hija siempre pasaba baja de peso, tenía que estar muy pendiente de su alimentación, y mis dos hijos siguientes, todo lo contrario, Yo los dejé obesos con mi leche materna, también siempre tuve que estar muy atenta de su alimentación. Los he ido trabajando mucho estos puntos que acabo de mencionar, y estuve trabajando los 3 primeros años con Col, que también en árabe significa TODO, y que Shilcars una vez me lo dijo: lo tienes TODO. Yo no lo comprendía, que TODO está en nuestro interior, tenemos que buscar en nuestro interior.

Luego me enfoqué al Copiosa, que siempre uno de mis grandes miedos ha sido la escasez, por lo mismo, que no es real la escasez y también me di cuenta que como Col Copiosa, como Todo Abundante, cuando estoy en equilibrio tengo experiencias maravillosas, porque Todo es Abundante, pero cuando estoy en desequilibrio, también me viene Todo en Abundancia, claro para que Yo pueda aprehender ¿no?

También mi nombre lo siento muy ligado a la Sanación y a la Divulgación, a la Alimentación Espiritual, esta que siempre, siempre de muy pequeña la busqué, la necesité y que con alegría trato de traspasar a la gente de mi alrededor, para que puedan experimentar esto tan bello que Yo he experimentado. Yo ya no trato de enseñarlo, sino de mostrarlo, porque me he dado cuenta que uno nunca se alimenta a sí mismo, o sea, uno nunca alimenta a otros, sino se alimenta a sí mismo, y es así como uno va dando y recibiendo.

Y estoy feliz, porque estoy trabajando en la huerta y puedo estar también comunicándome con Uds., y aquí alimentando a los mosquitos, que me tienen cototu'a (de cototos), como se dice en Chile, porque me han comido completita.

Los amo mucho, gracias, bajo, espero que se haya escuchado.

Noiwanak

No siempre la escasez llega a erosionar nuestro volumen de agregados psicológicos o mentales. No por la escasez vamos a tornarnos humildes y mucho menos desprendidos.

Pero a veces aceptar el papel de la precariedad, aquí en esta 3D, puede resultar positivo, aunque repito no siempre es así. A veces con la escasez, la miseria, la precariedad, nos volvemos egoístas y nos apegamos demasiado, y digo demasiado, a la materia.

En este caso, Col Copiosa, no ha sido así, tus principios te enseñaron a mejorar tu pensamiento y te pusieron en la línea de la comprensión transmutadora.

Ahora conviene mantener este nivel, no perder de vista que en realidad el que en nuestro quehacer y pensamiento abunde la cantidad, solo será efectivo dicho porcentaje si lo compartimos, si damos sin esperar nada a cambio y logramos transmitir esta idea a los demás. Creo que estamos en el buen camino, adelante.

Oca

¿Qué hago yo aquí? No lo sé, pero sí sé que esta es mi oportunidad, mi momento. También sé que estoy en el sitio que tengo que estar. Una vez sentí ser una pieza del puzle y me sentí cómo me acoplaba en esto, perfectamente. Y además cuando estoy con vosotros os reconozco. Os conozco como familia. Tal vez me falta una visión más objetiva del puzle y sentirme más en unión con vosotros.

Cuando Shilcars me ayudó a comprender mi nombre simbólico, Oca, menuda tarea. Me llenó de satisfacción, de ilusión, ser útil para ayudar en el despertar de los demás. Pero lo cierto es que he caído muchas veces. Y también me he levantado. Por lo que deduzco que estoy aquí para aprender, aprender a amar, aprender a servir, a servir sin darme cuenta que lo hago, en definitiva estoy aquí para experimentar, pero experimentar cada instante. Pero aun así doy gracias en donde corresponda por darme esta oportunidad de experimentar en esta 3D. Para aprender a levantarme y para aprender a experimentar cada instante.

Noiwanak

Ahora solo falta que comprendas el enunciado del presente taller *¿Qué hago yo aquí?* Es un reto, y la verdad es muy sencillo averiguar el significado de nuestra permanencia aquí en la 3D. Pensad, hermanos, pensad.

Camello

Esa pregunta, *¿Qué hago yo aquí?*, en realidad es tan difícil como explicar *¿Quién soy yo?* Son las respuestas más difíciles, porque uno entra en el juego de la vanidad, en el juego del ego, y no se trata de eso. El *¿Qué hago yo aquí?* en realidad es una respuesta pendiente para mí todavía. Montones de veces me lo he preguntado, y también me he preguntado si yo quería transmutar, si este es mi camino, mi destino, si es lo que yo quería, por supuesto. O quería que los demás transmutasen, y tenía que hacer muchas veces aquello que no me beneficiaba precisamente.

Son cuestiones que me he planteado, pero he seguido adelante. También siento que hay una fuerza interior que me dice que siga adelante, más allá de las trabas de mi ego, las trabas del mundo, más allá de todo eso hay una fuerza interior que me indica que el camino es hacia adelante, que el camino es Tseyor, pero que no tengo que tener pausas prolongadas, porque esto es muy dinámico, está vivo y se nos puede ir el tren.

Noiwanak

Felizmente aterrizamos en esta 3D para sintonizar verdaderamente con nuestra réplica, buscando en los orígenes de la micropartícula nuestro posicionamiento verdadero.

En medio de todo este caos, producto sin duda alguna de un gran orden, logramos sincerarnos de tal modo que corremos el riesgo de utilizar en demasía nuestro intelecto, adornándolo bellamente, con buenas palabras y pensamientos. Esto es de merecer y verdaderamente vale la pena aprovechar esta buena disposición para ilustrar a los demás, todos estáis en este derecho. Y además saber aprovechar inteligentemente dicha capacidad.

De todas formas, ahora es el momento de equilibrar estos dos factores y decidirse verdaderamente por el camino adecuado, el de la ascensión. Sin embargo el camino para dicha ascensión tiene que conducirse adecuadamente.

Nada de improvisación y sí de preparación psicológica y mental, con todos los atributos que nos pertenecen de pleno derecho por haberlos asumido, eso es, transmutado en nuestro propio pensamiento, y avanzar directo hacia lo que verdaderamente interesa: despertar.

Y no lo haremos, no despertaremos, si no nos decidimos a un cambio profundo de estructuras, de conformidad, de rutina. Digamos finalmente ¡basta a nuestra conformidad! Es hora de plantearnos la creatividad en todos los sentidos y vivir plenamente conscientes y en la seguridad de que esto tiene un final feliz.

Ame La Pm

Voy a ser muy escueta, porque en realidad no entiendo mucho. Me identifico con mi nombre, lo llevo muy orgullosa. *¿Qué hago yo aquí?* No lo sé, yo me acerco mucho a Oca, porque tengo que aprender muchísimo de mí misma, de mis errores y transmutar todo lo que pueda, en el amor, para poder conseguir un pensamiento libre. Y lo de Ame es aprender a amar, porque he aprendido a trabajar, a hacer cosas, pero eso tiene que salir de mí. Yo digo: tener el corazón de una madre para poder amar a todos. Es lo que pido también.

Noiwanak

Pues entonces, adelante, activemos nuestra capacidad para amar. Y evidentemente tenemos material moldeable para plasmarlo verdaderamente en nuestras acciones y reacciones.

Tan solo observando a nuestro alrededor, nos daremos cuenta de la cantidad de hermanos y hermanas que necesitan nuestro amor, entreguémoslo sin reticencias y averigüemos primero qué es lo que les vamos a entregar en dicho amor.

Noventa Pm

Estoy aquí para dar lo mejor de mí sin esperar nada a cambio, tratando de recordar quién realmente soy, en un despertar, en un nacimiento después de una gestación del 9, en un proceso eterno de nacimientos y renacimientos, en una espiral ascendente que implica el equilibrio, a su vez obtenido a través de desequilibrios, en autoobservación y herramientas para el despertar, relativizando, sintetizando, tratando de diferenciar el trigo de la paja, anhelando una mayor extrapolación del pensamiento, poniendo en práctica, experimentando realmente lo comprendido. Y también extrapolando, experimentando en mundos paralelos.

Y percatándome a la vez de lo muy poco que he podido avanzar, porque mi ego se disfraza de tantas maneras, cada vez más sofisticadas para que realmente no transmute, para que todo quede solo en elucubración del ego y en mediocridad. Pero también tengo una voluntad sumamente grande de seguir adelante, de continuar descubriéndome a mí misma, de realmente dar los Pasos de Oro que haya que dar, de amarme cada vez más y a mis hermanos de Tseyor y de todo lugar del cosmos, en tolerancia, hermandad, humildad y convivencia, que nos dan una profunda felicidad cuando los experimentamos, vivenciamos, compartimos. Esa paz y armonía maravillosa del punto 0 (cero) del 90.

Noiwanak

Estamos en la pista de despegue y únicamente falta ponerse a los mandos de nuestra propia nave para avanzar en el descubrimiento, mejor dicho en el autodescubrimiento. Animémonos a proseguir por esta ruta y dentro de un tiempo celebraremos la feliz elección de nuestra vida.

Capitel Pi Pm

¿Qué hago yo aquí como Capitel Pi? Es curioso, siempre me han llamado la atención las columnas griegas, los templos, y esa parte de la columna que lo adorna, el capitel. Cuando escuché mi nombre entendí Capitán, pero no, era Capitel. Así que busque lo que era y me di cuenta que era la parte que sostiene el techo, lo que sostiene. Así me sentido toda mi vida y me gusta hacerlo. Lo que yo hago aquí es apoyar, apoyar a todos, se me ha dado siempre así. Dentro del grupo siempre estoy en todos lados, para apoyar. Voy al Muulasterio a apoyar, a la casa de alguien, a apoyar. He aprendido que tengo también que apoyarme a mí misma. El Pi lo

siento como este juego en el que tengo que apoyar a los demás, pero a la vez no me puedo apoyar a mí.

Con respecto a este apoyarme estoy comenzando a hacer un trabajo muy bonito, después de haber hecho mi estadía en el Muulasterio de Tegoyo. Me he dado cuenta de que cada vez que me pongo en mi corazón todo está bien. Todo resulta fácil, todo fluye, puedo fluir y me va muy bien así. Tengo que fluir en lo que más puedo, para que el Pi se vaya de mi símbolo, pero siento que tengo que hacer mucho todavía, estoy entendiendo que lo que hacemos aquí realmente es entender que somos amor, cuando lo entendemos todo funciona y todo fluye. Eso creo que es lo que mi símbolo me dice. Tengo facilidad de ver cosas que los demás a veces no ven, y esto me hace trabajar mucho la humildad, porque me doy cuenta de que es algo que tengo que aprender. Me siento muy contenta de ser el capitel, he visto los capiteles en el templo, son cuatro, redondos, muy sencillos y están ahí, apoyando ese magnífico techo de esa cabeza que es de todos.

Noiwanak

Ahora sí, ya no podemos esperar, y es cuestión de trabajarse a fondo en la introspección. De lo contrario el techo se derrumba.

Mahón Pm

El nombre desde que me lo dieron, Mahón, he sentido que era muy fuerte y muy grande. Y después de este año, que estado aquí un poquito nada más, he descubierto que Mahón es el nombre de la fortaleza, una ciudad en una fortaleza, y que la fortaleza está en el interior. Entonces lo que he venido a hacer yo aquí es servir a ese interior, ese maravilloso interior que creía que no existía, pero que he tenido que fluir y que he descubierto en el momento justo en que estaba empezando este taller.

Noiwanak

También es ahora que hemos de tomar decisiones. Y digo esto porque el fruto aún está por crearse. El fruto aún no es ni semilla, por lo que es ahora que habremos de insuflarle nuestra propia consciencia creativa, para que la semilla sea en el futuro un gran árbol que dé sus frutos por toda la eternidad.

Y Mahón es una semilla que aún no ha visto la luz y está esperando lógicamente ese soplo divino que únicamente proporciona la consciencia participativa.

Canal Radial Pm

Hola, buenas tardes, amada Noiwanak. ¿Qué hago yo aquí?

¡Dios mío! Voy a comenzar por algo que me toca muy cercano y es que a raíz de la marcha sorpresiva de mi hermanito, se me agolpan montones de preguntas... y curiosamente, la que tú nos haces es la misma que yo me hago siempre: ¿Qué hago yo aquí?

Mi hermano era un ser precioso, pero precioso, de esos que podríamos llamar anti-religioso, ciertamente, pero tenía una forma de ser muy entregada, muy alegre. Era muy positivo y generoso y cautivaba a la gente.

¡Era muy lindo!

Y ahora, después de su partida, veo cómo esa gentita, que además no le conocían directamente, pues esa gentita le añora, le recuerda con mucho respeto y cariño, le echan en falta, me lo dicen y yo me pregunto: ¿¡Dios mío, pero qué hago yo aquí!?

... Y... bueno, creo que honestamente cierro los ojos y hago una revisión de mi larga vida aquí, en esta 3D... Me veo callada, atenta, servicial y entregando lo que puedo y además que no me cuesta ningún trabajo, lo hago de forma natural...

Tampoco soy muy dada a expresar lo que siento y por eso, muchas veces, me he visto viviendo situaciones no muy agradables y no las he compartido, pero no por nada, sino porque no me gusta que la gente sufra, porque... yo tengo que entender y que saber, tengo que afrontar mi vida y tenía que saber que puedo hacerlo por mí misma.

Si estaba errada o no estaba errada, pues no lo se, pero así lo sentía...

¿Pero qué pasa? Pues que los seres divinos o yo misma, mi amada Réplica, me han ayudado siempre y siempre he salido a flote y siempre he visto la luz de nuevo... Y entiendo que lo que nosotros llamamos grandes problemas, si sabemos hacerles frente, nos traen también unos aprendizajes muy, muy grandes en beneficio, por supuesto, nuestro y de todos los hermanos...

Tengo que decir que también me ayudó muchísimo el primer nombre simbólico que me dieron que era RAYA; esa raya que me une con la verticalidad al Absoluto.

¡Y qué bien, que a gusto me sentía yo con mi Raya! Pero mi Réplica, sin pedírselo, ahora dice que soy Canal Radial Pm... ¡Pues ahora sí que estaba perdida!

Bueno, pues entiendo que si RAYA me ayudó a salir de mi interior y ahora mi Réplica dice que soy CANAL RADIAL, es posible que me esté diciendo que he de salir hacia el exterior, que ha de entregar y que he de implicarme de una manera diferente, amada Noiwanak. Eso es lo que entiendo...

Procuro entregar lo que tengo; soy un ser muy simple, muy sencilla y si procuro entregar lo que tengo, es porque así se me ha dado, pero tal vez eso no es suficiente... Bueno, tal vez no, seguro que no.

También te quiero decir que tengo..., Dios mío, tengo una falta muy grande que es la pereza y a veces la falta de voluntad y eso me impide muchas veces, avanzar como debiera.

Tengo cosas que hacer todavía. Tengo un proyecto aquí, en el pueblo donde vivo; ya lo he hablado con la médica y es ayudar a los ancianos de la residencia de los mayores y de esa forma, pues a ver si también puedo ir entrando en la gentita del pueblo que para mí es un poquito difícil..., pero bueno...voy a procurar a ver si puedo conseguirlo y poquito a poquito, hacer alguna cosa...

Hermanita, yo no sé... lo que tú me puedas o me quieras decir, para mí va a ser un regalo divino, porque son palabras que abren la mente y el corazón.

Te lo agradezco mucho, infinitamente. Te mando un abrazo muy grande y también para tu tripulación y para mis hermanos de la sala. Muchas gracias.

Noiwanak

Los de Atlantis te mandan un saludo muy afectuoso y también asienten con la cabeza ante la verdadera expresión de un sentimiento que nace del corazón, aunque ellos no puedan entenderlo por propia naturaleza, sí comprenden vuestra posición.

Además, personalmente puedo indicarte, Canal Radial, que justo nos valoramos muy poco, y en realidad creemos que no debiera ser así. Debemos valorarnos en lo que realmente somos y hacemos, pero nunca jamás menos de lo que somos, y esto únicamente se consigue con autoobservación.

Tenemos un capital humano importante que atender, y el prioritario es nuestro propio capital humano, por eso hemos de ser equilibrados y justos en nuestras apreciaciones, porque así lo seremos también con los demás. No somos más ni menos, somos.

Liceo

¿Qué hago yo aquí en la 3D? Interpretar a mis personajes siguiendo el guión que programamos antes de bajar a la Tierra y que voluntariamente he aceptado. En la mayor parte de esa interpretación he respondido subjetivamente, por identificación o reacción, es decir, he sido consciente de la experimentación o del papel de mi personaje una vez acabada mi interpretación y participación en ese papel. Desde qué comencé este camino he considerado el desarrollo personal o la introspección como la llave para abrir la puerta de la iluminación.

No ha sido fácil ver mi ego, y con él las causas que me mueven: sentimientos, emociones, deseos, apegos, etc. pero aunque he avanzado poco por los miedos, egoísmos, desconfianzas, inseguridades...estoy aquí ahora en Tseyor, realizando el camino de iniciación, reconociéndome en los espejos, transmutando, comprobando con extrapolaciones que todo cuanto decís los HHMM es cierto: los templos, las vidas paralelas, las bases, la onda cuántica, los inframundos, la sanacion, el gran poder del Pulsar y de la retroalimentación...pero sigo sin querer ver, hay cosas que sigo sin ver y confío que este taller me permita profundizar en mis miedos, apegos que enturbian mi visión para que pasito a pasito ir subiendo en la comprensión y adquiriendo consciencia, para aportar un granito al servicio de la Humanidad. Por eso para mi Liceo es el método de aprendizaje que estoy utilizando y que asocio por su similitud con el de Aristóteles. Pero la parte que me cuesta explicar es la de Liceo/Cielo... A Liceo lo considero como un laboratorio de experimentación, de transmutación que me permite adquirir un poquito de comprensión, pero últimamente siento que tengo velos, miedos, que me impide ver con claridad mi siguiente paso y que está relacionado con esa otra palabra que está en mi nombre: cielo.

Gracias amada hermana, NOIWANAK ...gracias

Noiwanak

Claro, poco a poco nos iremos acercando a la realidad de nuestra situación real, valga la redundancia, y no será ni Cielo, ni Liceo, ni ningún otro nombre simbólico, será la pura realidad de la nada. Este es el trayecto que vamos a ir perfeccionando infinitamente.

Basta con que deis una mirada hacia atrás y os daréis cuenta del gran cambio que vuestras mentes han experimentado. Y eso indica que se ha transmutado, a veces con dolor, a veces con comprensión y alegría por ello. Pero todo está en la misma olla y se necesita únicamente: fuego lento, cuidado, paciencia y buen gusto.

Amados hermanos, me despido por hoy. Gracias por vuestra atención. Un saludo y mis bendiciones.

Amor, Noiwanak.

EVALUACIONES DADAS EN LA SALA

EVALUACION PARA ROMANO PRIMO PM

mahonpm tseyor: a romano primo 4

empezandopm: ROMANO PRIMO.....1

empieza de nuevo La PM: romano primo 5

AranValles Pm: pues daré 3 a cada uno para darles a tod@s

Oca Tseyor: romano 2

Plenitud y Raudo pn: Para romano primo 1

esferamusicalpm14: Romano 5

sala y puente_1: de sala a romano 5

AranValles Pm: romanoprimo 3

Pigmalion: 3

Castannus Tseyor: toma tu báculo, hermano

Plenitud y Raudo pn: raudo, para romano primo 3

Benefica-AmorPM: *romano 4*

Si Voy La PM: *romano 2*

Noventa PM: Romano Primo 5

Eleccion la Pm: romano primo 3

Paso de oro pm: romano primo-1

autora_2: *rOMANO pRIMO 3*

Cronologia: RomanoPrimo 5

EVALUACION PARA EMPIEZA DE NUEVO LA PM

Benefica-AmorPM: *empieza 5*

Pigmalion: 3

Pigmalion: 3

sala y puente_1: de sala a empieza de nuevo 3

Plenitud y Raudo pn: plenitud 1

Oca Tseyor: empieza 2

Plenitud y Raudo pn: raudo 3

ayala_12: empieza de nuevo.... 3

autora_2: *empieza de nuevo la pm* 3

Eleccion la Pm: empieza de nuevo 3

CanalRadial PM: *Empiezadenuevo-2*

labios expresivos pm_1: EMPIEZA DE NUEVO 3

EVALUACION PARA COL COPIOSA

Pigmalion: 4

AranValles Pm: copcopiosapm 3

Oca Tseyor: col 2

CanalRadial PM: *Col Copiosa-2*

sala y puente_1: de sala a col copiosa 4

Romano Primo PM: Col Copiosa 3

Plenitud y Raudo pn: plenitud 1

labios expresivos pm_1: COL COPIOSA 3

empieza de nuevo La PM: col 3

autora_2: *col copiosa* 3

Benefica-AmorPM: *col* 3

Eleccion la Pm: col copiosa 3

Noventa PM: Col Copiosa 5

Paso de oro pm: col copiosa-1

capitelpi2: colcopiosa 1

esferamusicalpm14: Col copiosa 4

gallo que piensa pm: col copiosa 1

Corazon_Tseyor: col 1

CosmosTseyor: col copiosa 4

EVALUACION PARA OCA

sala y puente_1: de sala a oca 4

empieza de nuevo La PM: oca 3

esferamusicalpm14: Oca 5

Corazon_Tseyor: oca 3

papa tseyor: oca 5

Plenitud y Raudo pn: plenitud 1+raudo 3

AranValles Pm: oca 3

Noventa PM: Oca 5

Pigmalion: 4

CanalRadial PM: *Oca-2*

Romano Primo PM: Oca 4

gallo que piensa pm: oca 3

Si Voy La PM: *OCA 4*

Benefica-AmorPM: *oca 3*

autora_2: *Oca 2*

CosmosTseyor: Oca 3

Apuesta AtlantePM: Oca 4

mahonpm tseyor: camello 3

EVALUACION PARA CAMELLO

empieza de nuevo La PM: camello 3

Plenitud y Raudo pn: plenitud 1

sala y puente_1: de sala a camello 3

CanalRadial PM: *Camello-2*

Si Voy La PM: *camello3*

Oca Tseyor: cai, camello 2

Benefica-AmorPM: *camello 2*

gallo que piensa pm: camello ---- 1

EVALUACION PARA AME LA PM

mahonpm tseyor: ame 2

Plenitud y Raudo pn: 1

empieza de nuevo La PM: ame 4

CanalRadial PM: *Ame-1*

camello56: ame 2

sala y puente_1: de sala a ame 3

Plenitud y Raudo pn: 2raudo

autora_2: *ame 1*

Romano Primo PM: Ame 3

Benefica-AmorPM: *ame 1*

levedad -: Ame 3

EVALUACION PARA NOVENTA

mahonpm tseyor: noventa 5

Romano Primo PM: Noventa 5

sala y puente_1: de sala a noventa 4

Castannus Tseyor: un pez volador, Noventa

Si Voy La PM: *Noventa 5*

ame la pm: noventa 1

empieza de nuevo La PM: noventa 3

CosmosTseyor: noventa 1

Benefica-AmorPM: *noventa 2*

Plenitud y Raudo pn: 1plenitud

CanalRadial PM: *Noventa-2*

levedad -: Noventa 3

autora_2: *Noventa 2*

EVALUACION PARA CAPITEL PI PM

Plenitud y Raudo pn: plenitud 1

empieza de nuevo La PM: capitel 2

sala y puente_1: de sala a capitel 4

mahonpm tseyor: capitel pi pm 2

ame la pm: capitel 1

Romano Primo PM: Capitel Pi 3

Si Voy La PM: *capitel 4*

Pigmalion: 5

CanalRadial PM: *Capitel-2*

Benefica-AmorPM: *capitel 3*

Plenitud y Raudo pn: raudo 3

empieza de nuevo La PM: mahon 2

CanalRadial PM: *Mahon-1*

Benefica-AmorPM: *mahon 1*

autora_2: *mahon 2*

Romano Primo PM: Mahon 3

sala y puente_1: de sala a mahon 3

camello56: mahon 3

EVALUACION PARA CANAL RADIAL PM

Plenitud y Raudo pn: plenitud a canal radial 1

Romano Primo PM: Canal Radial 5

sala y puente_1: de sala a canal radial 4

Si Voy La PM: *Canal Radial 5*

mahonpm tseyor: canal radial 4

empieza de nuevo La PM: canal radial 3

Pigmalion: 2

Benefica-AmorPM: *canal radial 5*

autora_2: *Canal Radial 3*

camello56: canal 5

ame la pm: canal: 1

Plenitud y Raudo pn: raudo 3

EVALUACION PARA LICEO

Plenitud y Raudo pn: liceo 1 plenitud

Si Voy La PM: *liceo 3*

ame la pm: liceo 2

sala y puente_1: de sala a liceo 4

Romano Primo PM: Liceo 4

empezandopm: liceo....1

autora_2: *Liceo 4*

Plenitud y Raudo pn: raudo 3

Benefica-AmorPM: *liceo 4*

CanalRadial PM: *Liceo-2*