



Universidad Tseyor de Granada (UTG) Granada (España)

CONVERSACIONES INTERDIMENSIONALES

Núm. 741 Granada, Convivencias en el Muulasterio La Libélula

23 de septiembre 2015

tseyor.org

Tercera jornada de las convivencias de La Libélula

Hoy miércoles hemos tratado el tema del muular electrónico, Pigmalión nos ha presentado y demostrado el *software* del muular electrónico, que ha creado, ha sido satisfactorio para todos. (Véase anexo 1º)

Después hemos entrado en el tema de la circulación del muular en las Delegaciones del Fondo del muular, exponiendo distintos criterios sobre la presencia del muular en las delegaciones y los procedimientos para realizar nuevas emisiones de muulares. Ahí se apreció que no hay posturas coincidentes sobre estos temas y que era preciso seguir trabajando en la consecución de acuerdos unánimes.

Por la tarde hemos vuelto a leer el comunicado 738, dado por Shilcars el domingo pasado, sobre la ayuda humanitaria. Hemos hecho un análisis muy atento y exhaustivo del mensaje de Shilcars, sobre todo de sus propuestas de ayuda humanitaria espiritual y física. (Anexo 2º)

Finalmente, después de la cena y la escucha de una serie de interesantes y sorprendentes relatos de la vida de Puente, nuestro hermano Rasbek nos dio el siguiente comunicado enfocado a la redacción del nuevo *Curso holístico de Tseyor*, tarea que estaba programada para trabajar durante el jueves siguiente.



En el anexo 3º a este comunicado se ofrece el proyecto del nuevo libro del *Curso holístico de Tseyor. Las doce esferas del universo*.



741. NUEVOS ARQUETIPOS PARA EL CURSO HOLÍSTICO

oOo

Rasbek

Amados compatriotas, atlantes todos, soy Rasbek, de la base de Mazatlán, buenas noches.

Es un placer y una gran alegría poder compartir esos instantes con este grupo tan maravilloso, que nos permite extrapolar nuestro pensamiento y cual sincronía muy perfecta trasladar dicho pensamiento sin ninguna interferencia. Pero que vuestros pensamientos captan y, unificando criterios, llegáis a conclusiones y resoluciones que en definitiva os van a proporcionar libertad.

Es un hecho que la situación merece atención desde todos los ángulos de visión y de interpenetración. Y es importante observar detalles, aunque puedan parecer nimios y sin importancia, porque suelen llevar consigo, implícitamente, respuestas. Las personas con las que os relacionáis desde todos los ámbitos os pueden proporcionar, y de hecho lo hacen, información. Y muy especialmente recapacitar acerca de vuestros objetivos, que lo son y han de ser nuevos, de nuevo cuño, evidentemente.

La renovación requiere eso, renovación, innovación. Nuevos planteamientos para crear nuevos arquetipos. Recordad que en más de una ocasión hemos dicho que quien pica primero, pica dos veces, y así es, por lo que vuestro espíritu emprendedor ha de llevar consigo siempre la innovación.

¡Qué fácil sería crear una estructura basada en antecedentes ya creados y llenar folios de buenas palabras, conceptos e ideas! Pero en realidad de poco serviría por cuanto el nuevo estado social que se presenta ante vuestra mirada requiere cambios muy profundos, valientes y emprendedores. Gente con ilusión, entusiasmo, amor y hermanadamente unida bajo un común denominador: la humildad. Eso mis superiores lo han dejado patente durante todo este tiempo.

Considerad, también, que no estáis solos cuando permanecéis unidos en un tronco común. Y abandonados a vuestra suerte cuando el individualismo hace presa en vuestras mentes y acciones.

No es momento de soledad, de individualismo -cuando todos navegamos en el mismo barco y hacia un mismo rumbo- por cuanto dicha acción únicamente proporciona retraso, impedimentos, dispersiones, confusiones y malestar general.

Bien, esto es un hecho y lo comprendéis, y ciertamente aplicáis la sabiduría gnóstica, que significa un conocimiento trascendental, aplicado aquí y ahora. Tenéis tiempo de ir madurando en este proceso, pero no mucho tiempo, sino el suficiente como para que os dediquéis a plantear las primeras líneas de la divulgación.

Un nuevo tipo de divulgación se presenta ante vosotros; lo pasado, pasado está. Lo pasado sirvió en su momento pero ahora se requiere un nuevo esquema. Tenéis estudios que pueden proporcionaros una primera referencia sobre el nuevo tipo de divulgación, con el que deberá contar por ejemplo el *Curso holístico*.

Me permito sugeriros que a partir de estos primeros ensayos, unidos los desarrolléis y ampliéis debidamente, corrigáis también y, bajo el planteamiento de un equipo bien conjuntado, les podáis dar forma y estilo literario para que su lectura no resulte pesada, sí atractiva, pero conteniendo además aquellos ingredientes necesarios para la reflexión del neófito en estas lides. Y también, para mejorar la homogeneidad del discurso de dicho Curso, aplicad la unificación de criterios.

Y, después de desarrollar los temas, añadiéndoles los ingredientes necesarios según ese esquema inicial antes citado, designad al redactor que creáis más conveniente para que su lectura no produzca diferencias en los distintos capítulos. Como si el contenido del mismo fuese realizado por el mismo autor, aunque en realidad seréis todos vosotros que participaréis, de común acuerdo, repartiendo los trabajos mediante los oportunos equipos.

Y solamente quería indicaros este menester para que empecéis a desarrollar la cuestión y, con total libertad, podáis ejercer vuestra opinión y debatirla. Creemos que estáis preparados para ello, y el resto del colectivo también lo está.

Así que vosotros decidiréis la formación de dicho equipo, de las personas o hermanos y hermanas que puedan estar interesados en participar en dicho esquema de trabajo y, por lo demás, esperamos que fructifique la labor y todos podamos beneficiarnos.

Quedo a vuestra entera disposición para cualquier consulta o aclaración que tengáis que formular. No obstante quedo ahora abierto a vuestras consultas y me despido de todos vosotros mandándoos mi bendición.

Amor Rasbek.

Castaño

Gracias Rasbek, estamos muy contentos de que estés aquí con nosotros, esperábamos que nos acompañaras, el tema del nuevo *Curso holístico* estaba previsto en estas convivencias, y hay un día dedicado a ello, para elaborar una especie de temario de contenidos del curso, entre todos, entre los que estamos aquí en las convivencias, y luego someterlo a la aquiescencia de todo el grupo Tseyor.

Se ha suscitado en el grupo la cuestión de sobre quién recae la responsabilidad de ese Curso, unos la atribuyen al Departamento de divulgación de la UTG, otros tienen la concepción de que siendo una obra tan importante y significativa para el grupo Tseyor, todo el grupo debe estar implicado en ese trabajo. Y esa disyuntiva está sobre la mesa. Si nos puedes orientar sobre esto te lo agradeceríamos.

Rasbek

Tomad la decisión libremente, pero ante todo pragmatismo, practicidad y fluidez en el desarrollo de este tema tan interesante.

Por parte de la Confederación, esta anhela que su conclusión lo fuese este mismo año, por cuanto el próximo espera otro proceso que requiere vuestra atención al máximo, y dicho asunto tendría que quedar resuelto para evitar retrasos, dispersiones y sobre todo enlentecimiento de la labor de divulgación y reconstrucción de la estructura tseyoriana.

Escampada Libre La Pm

Quería preguntar, no sé si he entendido bien, como que quieres decir que saliese un grupo aquí, que saliesen conclusiones del grupo que estamos aquí, en convivencias, como que comencemos el trabajo aquí o demos unas líneas generales de lo que será el curso. Gracias.

Rasbek

Así es. Nos consta que tenéis un esquema que puede interesar a todos, pues el mismo ha sido inspirado debidamente y de forma trascendental, por lo tanto muy válido.

Aplicad las ampliaciones o correcciones que creáis oportunas, y elegid libremente a todo aquel que quiera colaborar, pero usad el pragmatismo y la practicidad como he indicado y poneros de acuerdo, no es aconsejable enlentecer el trabajo por cuanto ya lleváis cierto retraso y es hora de que apliquéis celeridad en vuestros debates y decisiones.

Confiamos plenamente en que aceptaréis el reto y seréis capaces de terminar el trabajo en su tiempo, cuyo plazo termina el 31 de diciembre de este mismo año. Habría de terminar en esta fecha, obviamente.

Así que ejerced toda vuestra voluntad y capacidad, plantearos muy bien el esquema por cuanto con la estructura que determinéis será luego mucho más fácil terminar el “edificio”, con sus distintos compartimentos.

Y todo ello, una vez esté resuelto este primer esquema de trabajo, que sea nuestra amada Ágora del Junantal como soberana la que decida verdaderamente la calidad del trabajo y pueda dar el visto bueno al mismo o sus correspondientes correcciones, al objeto de mejorar si cabe lo llevado a cabo.

Pero a todos se os pide como reto que seáis capaces de cumplir los plazos. Así que insisto de nuevo, sed pragmáticos y prácticos.

Castaño

Gracias Rasbek, creo que te has referido a un esquema que se presentó en el Ágora del Junantal, donde aparecían los capítulos de la nueva obra y sus contenidos. Esto me vino en un momento, lo escribí, no quiere decir que fuera canalizado, porque no fue así, solo hay un canalizador en Tseyor, pero sí me vino la inspiración de los contenidos y lo escribí y lo publiqué en el foro del Ágora del Junantal. Me parece que te refieres a ese esquema. Me gustaría que lo confirmaras. Gracias.

Rasbek

¿Hay algún otro esquema que se haya presentado?

Castaño

No, que sepamos.

Rasbek

Pues aquí se os pide confianza, determinación, y mucha bondad y respeto.

Castaño

Gracias, Rasbek. Bueno pues también nos has dado otra indicación para que exista ese equipo y el temario de contenidos, que haya una serie de equipos de trabajo que elaboren las ideas, los contenidos de cada uno de los capítulos, que lo elaboren pormenorizadamente. Y luego el trabajo final sería de un redactor único que partiendo de esos materiales les diera forma literaria, para que el libro resultara unitario. Esta es la orientación que nos has dado, ¿es así?

Rasbek

Así es, si os parece.

Castaño

Creo que tenemos el encargo, los doce aquí, de hacer ese esbozo del libro y presentarlo al Ágora del Junantal para que le dé el visto bueno y, sobre todo, todos los que quieran agregarse a la recopilación de los materiales de esos capítulos lo hagan y participen, y luego el redactor final haga el trabajo.

Pigmalión pregunta si el equipo coordinador de todo este proceso, donde intervienen varios subequipos, hay un planteamiento inicial que lo elaboramos aquí, se presenta al Ágora y después se integran una serie de subequipos para elaborar capítulos, todo ese proceso ¿quién lo coordinaría? Este es el punto en el que no hay demasiado acuerdo en Tseyor.

Rasbek

Aquí no me manifestaré, no obstante sí puedo indicar que tengáis en cuenta cómo se ha llevado a cabo la elaboración de las distintas monografías de Tseyor y valoréis con la mano en el corazón su resultado.

Castaño

Parece que nos sugieres que sea el Equipo de edición y revisión de la biblioteca Tseyor, que está compuesto por Puente, Sala, Noventa, y un servidor, que sea el que coordine el proceso.

Rasbek

Así es, si os parece.

Castaño

De hecho el actual Curso holístico se elaboró en la Tríada, que era la asamblea máxima del grupo, y allí se crearon esos subequipos, se presentó el trabajo, se aprobó. Es decir, que estuvo todo a cargo de la Tríada. En ese tiempo no había Ágora, ni Universidad.

Puente

Pero ese equipo será el coordinador, porque la labor será de toda la gente, de todos los que quieran participar.

Escampada Libre La Pm

Es mañana cuando está previsto tratar este tema en las convivencias.

Liceo

Lo que podemos hacer es que mañana le hagamos todas las preguntas y que él las responda.

Castaño

Bueno, yo mañana os presentaré el esquema que de todas maneras se publicó en el foro del Ágora del Junantal, como punto de partida. Alguien puso la objeción entonces sobre que una sola persona hiciera una propuesta del temario, que no era una labor de equipo. Era un argumento tseyoriano, válido, pero Rasbek ha dado la razón de por qué fue así, me vino inspirado entero.

Pigmalión

Los proyectos suelen venir así.

Liceo

Pero ya no se podrá decir que ha sido una sola persona la que lo ha hecho, porque lo vamos a revisar entre todos.

Castaño

Eso lo vamos a revisar entre todos, lo vamos a modificar si hace falta y lo vamos a hacer grupal.

Nos ha dado una fecha, no es tanto tiempo, unos tres meses, hemos de ir rápidos.

Liceo

Bueno, pero la otra vez lo hicimos rápido.

Escampada Libre La Pm

De lo que hablamos de la otra parte y de las conclusiones que hemos tratado, hay una frase que me está dando vueltas en la mente, como que hay que añadir algo en la ONG, como cuál es el principio básico de la ONG, el principio básico de la ONG es que sea dar, dar y dar. Que esté de alguna forma reflejado en los principios de la ONG. Que el eslogan de la ONG sea ese. ¿Qué nos podrías decir?

Rasbek

Libertad.

Dadora de Paz Pm

Estamos hablando del Curso holístico, y justamente el martes en el Ágora estábamos hablando de la dicotomía entre lo que dice el Curso holístico, que primero hay que hacer el curso y tener el nombre simbólico, para después solicitar ser delegado del Ágora del Junantal. Y se está hablando de un comunicado del Ágora del Junantal, en donde se está diciendo que el acceso a la sala es abierto, y se piensa plantear ahora que esta libertad para entrar en el Ágora, si es así, se debería cambiar en este punto el Curso y que se diga que el Ágora del Junantal es una asamblea en la que cualquier hermano interesado puede entrar. A ver qué nos puedes decir de esto.

Rasbek

Los temas estrictamente confidenciales y restrictivos se hallan en los propios Muulasterios y Casas Tseyor. No obstante, como prevención para los neófitos, evitad en lo posible la divulgación exhaustiva del Ágora del Junantal, invitándoles a su participación. Es obvio que necesitan un periodo de maduración para intercalarse entre todos los elementos afines, aunque nunca debería rechazarse ninguna presencia.

Dadora de Paz Pm

O sea que los tutores que están dando el Curso holístico, no deberían estar invitando a los asistentes nuevos al curso a que asistan a la sala, para que experimenten, sino que lo diferente sería que alguien entrara por casualidad, pero que los tutores estén conscientes de que verdaderamente no deberían estar presentes.

Rasbek

No debería decirnos lo que tenéis que hacer, pero es obvio que los tutores, si bien pueden indicar que existe el Ágora del Junantal, sugerir a los nuevos a que con paciencia esperen su momento.

Puente

O sea, que en el libro no se ha de quitar.

Se me ocurre que en el libro del Curso holístico podríamos añadir estas frases de Rasbek. Si los tutores informan del ágora, también sugieran que no se entre. Porque esto es como aquel que abre un libro y empieza a leerlo por el final.

Dadora de Paz Pm

Hay que saber esperar.

Claro Apresúrate La Pm

No soy Muul, ¿hay algún impedimento para que forme parte del equipo de los doce para trabajar también en este problema del Curso holístico?

Rasbek

En absoluto, estás autorizado por todo el colectivo, pues actúas en representación de él.

Castaño

Ya llevamos en Tseyor varios libros del Curso holístico redactados en la historia del grupo, hubo dos primeros, que eran eminentemente expositivos, y el que hay ahora es el tercero, cuya estructura cambió, al ser un libro eminentemente narrativo, aunque dentro de esa narración había diálogos, exposiciones dialogadas, y la estructura era como un cuento un relato lleno de relatos. Eso le daba un carácter literario y pretendía hacerlo más atractivo, que una mera exposición de conceptos e ideas. Te has referido, hermano, a que el libro sea atractivo y ameno, en este caso si nos puedes dar algunas referencias en cuanto a la elaboración textual del mismo, si debe ser eminentemente narrativo, expositivo, dialogado, argumentativo o una combinación de esas cuatro modalidades textuales.

Rasbek

Ante todo narrativo, incluyendo elementos descriptivos que puedan situar al lector de forma lo más objetiva posible.

Castaño

La necesidad de hacer un nuevo Curso holístico viene dada por varios factores, el grupo ha evolucionado, desde el anterior, que fue de 2011, la primera edición. Entonces no existía, por ejemplo, la ONG, la Universidad, el Ágora del Junantal, los Muulasterios y otras instituciones y estructuras grupales que ahora sí existen. Había que actualizarlo, como mínimo en esos aspectos, y se ha ido actualizando en sus diversas ediciones. Pero también el grupo tenía una nueva energía, una vibración mayor que entonces, y eso se tiene que reflejar en la nueva obra. Tú, además, nos has dado una referencia importante, que tiene que obedecer a nuevos arquetipos creativos y abiertos a un contexto y unas expectativas transmutadoras, que ahora tal vez las vemos más claras que entonces. ¿Cuál es el factor más importante para tener que elaborar un curso holístico de nuevo?

Rasbek

Que el futuro lector quede impresionado mediante un baksaj de pureza cósmico-crística, y a la vez le sirva de revulsivo para una limpieza cromosómica y adeneística. “Limpiando”, entre comillas, su presente baksaj si acaso este contiene tonalidades que no se corresponden previamente a su esencia.

Por lo tanto, su lectura habrá de resultar amena, directa, sin demasiadas posiciones intelectuales, lecturas tediosas. Ligeras, pero que permitan al lector situarse en un contexto en el que pueda observar la necesidad de un continuado trabajo espiritual, no para provecho del colectivo, sino para él mismo en la práctica de la autoobservación y el descubrimiento de sí mismo, es decir, para el despertar de su propia consciencia.

Por otra parte, tenéis el complemento adecuado, que también se ha generado por implicación e inducción directa de la Confederación y es la monografía que lleva por título *Los guías estelares*, en la que voluntariamente hemos querido representarnos, para que favoreciera una mayor aproximación de nuestras personas y mentes.

Y celebramos también el entusiasmo con que lo habéis recibido, y prueba de ello es que voluntariamente habéis querido también participar de alguna forma en vuestro propio libro, porque en definitiva *Los guías estelares* nada serían si no hubiese detrás un potente colectivo amoroso, como es el de los Muul Águila GTI de Tseyor, así que enhorabuena por dar la cara.

Castaño

El actual *Curso holístico* tiene una serie de anexos, de experiencias de campo y otras de distinta naturaleza, que lo acompañan. En este caso, el nuevo Curso holístico tiene su par en el libro que tú has citado, *Los guías estelares*, ¿sería conveniente, por tanto, que en el nuevo Curso holístico hubiera un anexo, un capítulo final de experiencias de campo o parecidas?

Rasbek

Creo que dichas experiencias de campo podrían situarse realmente en la monografía *Los guías estelares*, en su correspondiente capítulo unificador.

Castaño

En cuanto a la presencia de los textos del propio Tseyor, los comunicados, tenemos una serie de cuentos, en el actual Curso holístico hay algunos cuentos reproducidos, dos o tres, después han surgido cuentos posteriores, que no están en el Curso, porque se han dado más tarde. Como además el nuevo Curso ha de tener un carácter narrativo, como nos has dicho, y los cuentos son narraciones, en ese sentido, ¿qué orientación sobre la presencia de cuentos de

Tseyor dentro de la obra?

Rasbek

Los que creáis oportunos y directamente relacionados con la narración.

Castaño

En cuanto a la narración que vertebra todo el Curso holístico actual, como sabemos, es la historia de un grupo de excursionistas que se pierden en la sierra, encuentran su refugio y salvación en el hallazgo de un pueblo Tseyor que se encuentra en la sierra, después van relatando todo lo que tiene que ver con el grupo Tseyor, esa estructura narrativa. No es que vayamos a repetir la misma historia, pero sí buscar un marco narrativo global que sirva para incardinar todos los contenidos. ¿Sería interesante?

Rasbek

¿Acaso no os sirve vuestra propia historia, como narración?

Castaño

La propia historia del grupo es una historia, no tan fantásica como la de aquel pueblo escondido en la sierra, que en realidad no existe.

Liceo

He apuntado, cuando tú comentabas cosas, una frase y me gustaría que si puedes profundizar en ella y, si no puedes, ya sea en otro momento el que lo tengas que decir. La frase es “reconstrucción de la estructura tseyoriana”, ¿cómo que se va a hacer también? Si se puede profundizar un poquito.

Rasbek

¿Sabéis qué viene después del 5º apartado, el del camino, el de Las Sandalias?

Castaño

El 6º suponemos.

Rasbek

Pues a eso vamos.

Castaño

“Para tutelar a todas las réplicas”, ese es el 6º, “hacia la realidad de los mundos”, el 7º.

Es decir, como vamos a ser divulgadores, se entiende que ahora la divulgación es “tutelar a todas las réplicas, hacia la realidad de los mundos”.

¿Es esa la idea, hermano?

Rasbek

Claro, efectivamente, abandonáis un periodo que está resultando muy interesante, pero no debéis anclaros en el mismo, por cuanto sería efectuar los repetitivos vuelos rasantes, y evidentemente habréis de levantar el vuelo.

Castaño

Otra cuestión que va a surgir, es la presencia de talleres dentro del *Curso holístico*. En otras épocas, el *Curso holístico* tenía un complemento en el libro *Meditaciones y talleres de los hermanos mayores*, y de hecho se hacían prácticas de talleres los sábados, aquella costumbre se perdió. La pregunta es si sería conveniente que dentro del libro del *Curso holístico* hubiera algún taller de los que tenemos en Tseyor, por supuesto el mantra de protección no puede faltar.

Rasbek

Como tampoco el conocimiento de la piedra, el agua energetizada, el Púlsar sanador de Tseyor..., puntos suspensivos.

Castaño

Sobre la extensión del libro, el libro actual tiene unas 140 páginas, aunque el cuerpo de la obra tiene unas cien, con algunas ilustraciones en color, en cuanto a la extensión ¿qué extensión nos sugieres?

Rasbek

No lo olvidéis: “en el bote pequeño se halla la buena confitura”

Castaño

Otra cuestión es sobre las ilustraciones, el contenido gráfico-visual de la obra. Aparte de que haya fotos necesarias, como las de las naves, algún retrato de los hermanos mayores, pero a lo mejor esquemas, gráficos, diagramas, que sinteticen las ideas gráficamente.

Rasbek

No olvidéis que el libro del *Curso holístico* se entregará junto al de *Los guías estelares*. Posteriormente, pasando el aspirante a iniciado a otros grados, se le irá suministrando o sugiriendo la lectura de otros libros, que vosotros ya conocéis y consideraréis interesantes. Así que, a discreción.

Castaño

Sí, en cada capítulo se le pueden hacer sugerencias de obras para ampliación.

Pigmalión

Ha surgido en alguna ocasión, en Colombia últimamente, el caso de gente analfabeta. En esos casos el paso y la carga recaería sobre que el Muul en sí explique las cosas de forma coherente. No sé si ahora estamos preparados para que el Muul realice la información mediante ilustraciones, si nos puedes dar alguna referencia o idea.

Rasbek

Sí, por supuesto, los gráficos pueden resultar muy interesantes e ilustrativos, aunque también pensad que este sector dispone de otras capacidades muy superiores a las que normalmente se dispone por parte de los que no son analfabetos. Entonces corre de cuenta del propio Muul tutor que sepa aprovechar esta circunstancia y fomente la meditación, la extrapolación, por cuanto en el fondo es el objetivo que persigue el colectivo Tseyor.

Castaño

Otra cuestión es la presencia de citas de los comunicados, ¿la abundancia y extensión de estas citas tiene que ser amplia o bien elegida? No sé, alguna sugerencia.

Rasbek

Que obedezcan al capítulo dentro de su contexto, que sean fáciles de recordar y que puedan entenderse sin demasiados tecnicismos, puesto que la preparación posterior del interesado hará el resto, con el tiempo y mucha paciencia.

Castaño

¿Deberá pretender el Curso holístico recoger todos los contenidos de la filosofía del grupo, es decir, tener un carácter exhaustivo en alguna medida, o esa pretensión no nos debe importar?

Rasbek

La estructura de Tseyor puede explicarse en uno o dos folios. Sin embargo, facilitar la referencia para la lectura de la organización completa no estaría de más, que constara en dicho texto.

Castaño

No sería una objeción que el libro no lo dijera todo, sino lo esencial, y abra caminos de ampliación.

Rasbek

Estáis aquí una representación de todo el colectivo, y digo todo el colectivo, y por lo tanto ideas pueden producirse muchas: sed selectivos. Y que os sirva la propia experiencia de vuestra permanencia en Tseyor para ir adornando la narración del libro, de forma que el lector se sienta entusiasmado y pueda aspirar, desde el mismo inicio de su lectura, a compartir definitivamente y para siempre vuestro sueño dorado.

Amados, compañeros y compañeras, gracias por vuestra atención, nos vemos próximamente. Sed aplicados. Mis bendiciones.

Amor, Rasbek.

o0o

ANEXO 1º

SOFTWARE DEL MUULAR ELECTRÓNICO

El miércoles 23 de septiembre, hemos tratado el tema del muular electrónico, Pigmalión nos ha presentado y demostrado el *software* del muular electrónico, que ha creado, ha sido satisfactorio para todos.

Después hemos entrado en el tema de la circulación del muular en las Delegaciones del Fondo del muular, exponiendo distintos criterios sobre la presencia del muular en las delegaciones y los procedimientos para realizar nuevas emisiones de muulares. Ahí se apreció que no hay posturas coincidentes sobre estos temas y que era preciso seguir trabajando en la consecución de acuerdos unánimes.

SOFWARE DEL MUULAR ELECTRÓNICO

OFICINA DEL MUULAR: INGRESAR, CANJEAR O RETIRAR MUULARES... PERSONAL:
ADMINISTRADOR, DELEGADO Y CAJERO

VISTAS:

DE USUARIO (POSEE UNA CUENTA ELECTRÓNICA, Y PUEDE VER SU ESTADO DE CUENTAS Y HACER TRASPASOS)

DE COMERCIO (NO ESTÁ DESARROLLADO)

DE OFICINA

DE ADMINISTRACIÓN

DE SOPORTE INFORMÁTICO

DE CONTABILIDAD GLOBAL (NO ESTÁ DESARROLLADO)

CUENTA DEL MUULAR

Nº DE CUENTA: XXX (PAÍS) XXX (OFICINA) XXXXXXXX (USUARIO)

CADA USUARIO PUEDE TENER VARIAS CUENTAS

oOo

ANEXO 2º

NUEVO ARQUETIPO PARA LA AYUDA HUMANITARIA

El miércoles 23 de septiembre, por la tarde, hemos vuelto a leer el comunicado 738. *Un nuevo arquetipo de ayuda humanitaria*, dado por Shilcars el domingo pasado.

Dado que cuando leímos el comunicado 738 no llegamos a unidad de criterios sobre la encomienda dada por el hermano Shilcars sobre la creación de un nuevo arquetipo para la ayuda humanitaria, por la tarde volvimos a leer el comunicado.

Hicimos un análisis profundo y exhaustivo del mensaje de Shilcars, sobre todo de sus propuestas de ayuda humanitaria espiritual y física.

Luego de un largo debate donde se insistía y comparaba con la ayuda humanitaria ya establecida en esta sociedad. En un solo instante llegó la comprensión produciéndose la unidad de criterios, de que el nuevo arquetipo de ayuda humanitaria debería estar basado en lo que el necesitado pueda aportar, puesto que siempre hay algo que todos podemos dar, creando así una red de bienes y servicios. Y confirmando así lo que los hermanos nos han estado siempre recordando que no somos una organización caritativa y de beneficencia.

Basándonos en este principio podrán iniciarse distintas redes de intercambio de bienes y servicios en los Muulasterios y Casas Tseyor.

Será interesante elaborar una lista de servicios para el intercambio y el uso del muular como medio para favorecer el mismo en las redes que se creen. De esta manera los beneficios que se obtengan a cambio de la donación de bienes y servicios, pueden generar a su vez nuevos bienes y servicios

El proyecto existente ya en Tegoyo, se puede aplicar tanto en la Libélula como en cualquier otro Muulasterio o casa Tseyor, enfocado esencialmente en la zona y el entorno en el que estén ubicados.

oOo

ANEXO 3º

PROYECTO DEL NUEVO CURSO HOLÍSTICO

ESQUEMA DE CONTENIDOS DEL NUEVO CURSO HOLÍSTICO DE TSEYOR. LAS DOCE ESFERAS DEL UNIVERSO

PROPUESTA DE LOS DOCE DEL CURSO

PRÓLOGO

MANTRA DE PROTECCIÓN

EL VINO

.

EL COSMOS

Cuento de la micropartícula curiosa

LA NADA, EL ABSOLUTO Y LA MANIFESTACIÓN

EL FRACTAL

LAS RÉPLICAS Y LOS MULTIVERSOS

Taller de pensamiento alegre, confiado, optimista, creativo_

EL PAN DE ESTA TIERRA

.

EL ORIGEN DEL HOMBRE

Historia del planeta Atlantis

LOS ATLANTIS Y EL ERROR ATLANTE

LA RÉPLICA GENUINA, EL EGO Y EL BAKSAJ

(CUENTOS DEL BAKSAJ)

LA REUNIFICACIÓN Y LA HERMANDAD

Taller de limpieza del baksaj (TAP34)

EL CRISTO CÓSMICO EN NUESTRO INTERIOR

.

LA REVOLUCIÓN DE LA CONSCIENCIA

Cuento de la tortuga sin pelo

LA AUTOOBSERVACIÓN Y LA MEDITACIÓN

EL DESAPEGO

EL SACRIFICIO POR LA HUMANIDAD

Taller de autoobservación de Melcor

LA PROTECCIÓN

.

LA SANACIÓN

Alegoría del estanque dorado

EL PÚLSAR SANADOR DE TSEYOR

OXIGENACIÓN, NUTRICIÓN Y REGENERACIÓN CELULAR

LAS SEMILLAS DE ALTO RENDIMIENTO

El mantra de protección

La piedra, el agua energetizada y el testo

EL CAMINO DE LA LIBERTAD

.

LA ORGANIZACIÓN DE TSEYOR

Ejemplo del campo de refugiados

LA COMISIÓN, EL CONSEJO DE LOS DOCE Y EL ÁGORA DEL JUNANTAL

LA UTG

,

LA UTU, LOS MUULS

GTI Y SEIPH

LA ONG Y EL MUULAR

Taller de extrapolación a Seiph

TUTELAR A TODAS LAS RÉPLICAS

.

EL SALTO CUÁNTICO

La historia de Juventus y Ana

LAS SOCIEDADES ARMÓNICAS Y LA NUEVA EDAD DE ORO

MUULASTERIOS, CASAS Y PUEBLOS TSEYOR

EL FIN DEL PARÉNTESIS: EL RAYO SINCRONIZADOR

Taller de extrapolación

LA REALIDAD DE LOS MUNDOS

.

EL MENSAJE CÓSMICO CRÍSTICO

Cuento del pequeño Christian

EL CRISTO CÓSMICO Y EL AMOR

LOS GUÍAS ESTELARES Y LA DIVULGACIÓN

EL PUZLE HOLOGRÁFICO CUÁNTICO

Taller de mente en blanco

Equipo responsable de la obra

Por designación de los hermanos mayores, el equipo responsable lo forman los doce asistentes a las convivencias de La Libélula, en septiembre de 2015: Apuesto que Sí La Pm, Canal Radial Pm, Castaño, Claro Apresúrate La Pm, Dadora de Paz Pm, Escampada Libre La Pm, Especial de Luz La Pm, Liceo, Mahón Pm, Pigmalión, Puente y Sala.

Las funciones de este equipo son: elaborar el proyecto, presentarlo al Ágora del Junantal para que reciba el visto bueno, desarrollarlo solicitando la colaboración de voluntarios que quieran participar en el mismo y finalmente presentarlo al grupo una vez elaborado.

Atribuciones del equipo: coordinar los subequipos, redactar la obra, seleccionar a los colaboradores, diseñar el libro (portada, maquetación, e ilustración).

Por cada tema habrá un coordinador del equipo de los doce y se seleccionará a los colaboradores de cada capítulo que llevarán a cabo la recopilación de información del mismo. En cada equipo habrá un mínimo de tres colaboradores.

Método de trabajo

Se creará un equipo por cada uno de los 7 capítulos de la obra

Habrán además un equipo coordinador del conjunto del trabajo

Estos equipos se constituirán por los voluntarios del Ágora del Junantal que quieran participar en ellos

Cada equipo redactará el contenido y lo presentará al equipo de los doce de La Libélula, que lo enviará a la redactora de la obra.

Cada capítulo se someterá a la consideración de Rasbek para que nos asesore

Redacción del contenido

Habrán un relato marco: la historia del grupo Tseyor, tal y como lo ha sugerido Rasbek

En la redacción se empleará sobre todo la narración, que contendrá diálogos, exposiciones y descripciones.

Se procurará la máxima sencillez y claridad, dejando a un lado los tópicos y las frases hechas.

Se trata de que el texto nazca de nuestro interior y sea sentido.

Estructura del contenido de cada capítulo

Cuento de Tseyor como punto de partida

Una narración que da pie a hacer comentarios sobre el cuento para desarrollar los contenidos del capítulo

Hay además relatos de experiencias y reflexiones

Un taller final

Breves Citas fáciles de entender y memorizar

Lecturas recomendadas

Extensión de la obra

Cada capítulo tendrá una extensión de entre 12 a 15 páginas

El conjunto de la obra tendrá unas cien páginas

La monografía *Los guías estelares* es un complemento de esta obra

Equipo responsable: Los doce asistentes a las convivencias de La Libélula

Coordinadora del equipo: Sala, asistida por Puente

Maquetación, gráficos y diagramas: Pigmalión

Diseño de la Portada: Puente y Claro Apresúrate La Pm

Redacción: Canal Radial Pm, asistida por Claro Apresúrate La Pm

Revisión de la obra: Puente, Sala y el Equipo de edición y revisión de la biblioteca Tseyor de la UTG

El resto de los componentes del equipo son los coordinadores de los capítulos.

Calendario y plazos de realización

La obra deberá estar acabada antes del 31 de diciembre de 2015

En el mes de octubre se hará la recopilación de materiales

Presentación del proyecto en el Ágora del Junantal: martes 29 de septiembre de 2015

Convocatoria de colaboradores por parte de Secretaría de Tseyor: primera semana de octubre

Trabajo de recopilación de materiales por parte de los equipos encargados de cada capítulo: segunda y tercera semana de octubre

Entrega de los materiales a la redactora: cuarta semana de octubre

Redacción de la obra: mes de noviembre

Revisión final de la obra: mes de diciembre

Presentación de la obra ante el Ágora del Junantal: mes de diciembre

Portavoz del equipo

Dadora de Paz Pm

Correo de contacto: los12delcurso@tseyor.org