



Universidad Tseyor de Granada (UTG) Granada (España)

CONVERSACIONES INTERDIMENSIONALES

TAP-Tríada de Apoyo al Puente

Barcelona – Retiro Espiritual de la Casa Tseyor en Perú (Paltalk)

Núm. 151, sábado 6 de marzo 2021

tseyor.org



**Fotos y dibujos de algunos de los miembros de la familia tseyoriana en 2015.
Composición: Tseyor en Chile. Del libro LOS GUÍAS ESTELARES. Edición 2016.**

Esta tarde se ha celebrado la primera jornada del Retiro Espiritual en Perú, Noventa Pm saludó a los presentes en la sala de Paltalk Pueblo Tseyor en Perú, se realiza el mantra de protección. Puente habla de su experiencia en el desarrollo de la telepatía en su persona, durante los últimos 43 años.

A continuación, intervino Shilcars para dar el Taller de reconocimiento a los hermanos y hermanas que no lo habían recibido hasta el momento. Shilcars dio también los nombres simbólicos pendientes. Más adelante se procedió a la lectura de un comunicado y a un taller de extrapolación con nuestra réplica.

RELATO DE PUENTE SOBRE SU EXPERIENCIA EN LA TELEPATÍA

Hola hermanos, hermanas, ¿cómo estáis? Siempre es una gran alegría poder compartir esos instantes con todos vosotros, con la sala, con los amigos y amigas de América, de España y de todo el mundo.

Habéis solicitado, como complemento al trabajo que se hace en estas convivencias, que hable de la telepatía porque es el tema central, y del que nos vamos a dedicar todos a comentar, dialogar al respecto.

Me habéis pedido una opinión personal sobre la telepatía. La verdad es que para mí representa un imposible descifrar lo que es la telepatía en sí. Sé de sus efectos pero no de sus causas, y ahí me perdería realmente, no las sabría. No sabría definir las exactamente, aún después del trabajo realizado con los hermanos mayores desde hace 43 años.

Puedo intuir las causas pero a ciencia cierta aún no las sé. Tal vez aún no es el momento, pero definir lo que es exactamente la telepatía, aunque la practique o intente hacerlo lo mejor posible día a día, la verdad es que me resulta muy difícil.

Pero sí he pensado que cada uno de los que estáis aquí y me oís explicar el proceso que mi persona ha seguido durante todos estos años, a lo mejor, a través del relato que intento trasladaros, podáis tener una idea más amplia de lo que es ese trabajo.

Es como si intentara explicar el funcionamiento intrínseco de un televisor. Simplemente conecto el aparato, o le pongo una antena, sintonizo los canales y veo las imágenes por televisión, eso es, obtengo la visión a distancia.

Me pasa lo mismo con la telepatía, me dispongo a canalizar y puedo sintonizar siempre un mismo canal, que patrocinan los HHMM de la Confederación, pero exactamente saber cómo está constituido todo este aparato trascendental, es imposible para mí. Dejo este trabajo para los especialistas y entendidos en el tema.

Puedo decir que me conecto a la telepatía, me pongo en sintonía, y recibo una señal o frecuencia, unas palabras en imágenes, también expresiones, y a veces ideas, pero ahí acaba mi comprensión del tema. No quisiera defraudar a nadie, pues no sabría decir más.

Sin embargo, si os sirve más o menos lo que intento transmitir, cual es el proceso que he seguido en estos últimos 43 años, a lo mejor sucede que cada uno tenga una idea más clara de cómo ha ido produciéndose y, según su intuición, su pensamiento, sus ideas, pueda comprender la parte que le corresponda, o lo entienda incluso mejor que yo.

Tampoco me interesa mucho saber cómo se produce el proceso mental de la Telepatía, creo que interesa más el hecho de ver que funciona, que se reciben mensajes y que vamos transformando nuestra mente. Y la parte técnica, en todo caso, que la resuelvan los más entendidos, aunque según nos han dicho los HHMM definir la Telepatía es muy difícil, tanto como intentar definir al Absoluto.

Realmente podemos trabajar en función de la manifestación, y la manifestación de la Telepatía para mí, en este caso, ha resultado ser un periodo de 43 años de trabajo y contacto.

Todo empezó en 1977, año en que se abrió un círculo que se cerró en 2020, o sea 43 años después, para dar cabida a otro círculo de mayor vibración.

Hasta mediados de 1977, estuve viviendo una vida normal, acabé los estudios y puse en marcha un negocio que me funcionó muy bien. Viví una vida empresarial muy entregada a los negocios, pues nunca me ha gustado hacer las cosas a medias, y siempre he intentado hacerlas lo mejor posible.

Así estaba en 1977, hasta que en verano de ese mismo año sufro un accidente en el mar que se traduce en una especie de infarto, muy leve, digo infarto porque es lo que el cardiólogo en urgencias me pronosticó, pero no hubo secuelas, no quedó ninguna señal, aunque se me sugirió que terminada la etapa estival fuera a hacerme una revisión cardiológica. Que no hice en su momento puesto que me encontraba bien.

No voy al médico si me siento bien, voy cuando ya no puedo más, y así estuve 43 años hasta que se me repitió el accidente este pasado octubre 2020, de forma leve. Fui al médico y me diagnosticó un infarto y sugirió operar. Y así sucedió. Pero antes pregunté si con unas pastillitas podría pasar, y me dijeron que no. Salí de allí un mes después operado, y por mi propio pie.

Se realizó una operación muy delicada por ser de corazón abierto y salió muy bien. Al día y medio ya estaba en planta común, y a la semana en casa. Me han dejado un corazón “nuevo”, lo han reparado, en broma digo que me han puesto unos manguitos o tubos nuevos, puesto que los antiguos no funcionaban bien. Me lo tomé, durante todos los días de hospitalización, con mucha filosofía e ilusión, y mucha confianza en los médicos, y además daba ánimo a todo el mundo, incluso al entrar en el quirófano me dijeron que no era frecuente ver a personas con tan buen estado de ánimo y confiadas, que así debería ser siempre porque eso les facilita mucho la labor.

Así pues, en ese periodo entre 1977 al 2020, explicar con mucho más detalle lo sucedido en esos 43 años, y en una sola charla, es complicado, por lo que voy a sintetizar y a comentar tan solo algunas de sus partes.

Decir que cuando tuve en el 77 el primer accidente, me vi flotando en el techo de la habitación, viéndome abajo tirado en el suelo, inmóvil. Pensé que me había muerto, ¡qué fácil, qué sutil sensación! No me duele nada, pensé. ¡Ahí está ese pobre en el suelo y yo flotando! En un instante pasaron por la mente fragmentos de mi vida, y con tristeza lo poco que la había aprovechado, tenía 30 años. No sé a quién me dirigí, pero pedí de todo corazón, a quién me escuchara, que se me diera una nueva oportunidad, ya que algunas cosas las podría hacer mejor esta vez.

En ese preciso momento, vinieron los de urgencias y me llevaron, en ambulancia, al hospital. Allí no me encontraron nada anormal y me dieron el alta seguidamente, pero con la recomendación de que fuera al cardiólogo para un examen más profundo.

En realidad, al pedir una nueva oportunidad, fue como hacer una promesa, y me dije: “*tengo que cumplirla.*” Aunque no sabía cómo hacerlo, por lo pronto dejé los negocios, los aparqué un tiempo y me quedé en un paréntesis de reflexión. Le tememos a los paréntesis, pero a veces hay que hacerlos, hay que parar todo.

Durante ese periodo de reflexión, y ya en octubre de ese mismo año 77, conocí al que sería luego mi compañero de experiencias interdimensionales. Era un comercial de equipos de oficina y electrónicos, que vino a ofrecerme sus servicios.

En esa misma entrevista, me explicó que la noche anterior casi no había dormido debido a que, junto con otros compañeros, habían contactado telepáticamente con alguien que decía ser de Ganímedes, y que les ofrecía la posibilidad de mantener periódicamente contacto telepático.

Ya veis, yo no buscaba nada, sencillamente quería cumplir con mi promesa e intuí que ahí se me ofrecía una oportunidad, y la cogí. Le dije a mi interlocutor que me gustaría asistir a esas reuniones, *“cuando os reunáis nuevamente me avisáis.”*, dije. Y así fue.

Ya en la primera reunión con Melinus, me di cuenta que aquello era algo más que un grupo de personas reunidas, y que al otro lado había alguien de verdad, por las demostraciones que se hicieron allí mismo. Sería muy largo explicar ahora todo este proceso con Melinus, por lo que abreviaré.

A pesar de todo, y en diferentes días de reuniones con Melinus, personalmente iba pidiéndole más y más pruebas.

Y se fueron dando. Un día Melinus, en noviembre del año 77, me vaticinó 3 eventos que se sucederían concretamente el 1º de Junio de 1978. Y todos se cumplieron.

Durante estos 7 meses esperando dichos acontecimientos premonitorios, tuve diversas experiencias, y nunca fallaron los HHMM cuando prometían avistamientos, además avisaban con antelación el día que iban a producirse.

Con todo, pasaron los 7 meses, habiéndose cumplido puntualmente, como digo, los tres vaticinios anunciados, y decidí abandonar el grupo y contactar solo.

Solía preguntarle a Melinus a qué se debía que se hubieran fijado en mi persona, qué méritos podía tener, sino solamente curiosidad y entusiasmo por el contacto. Y se me contestaba que pronto lo comprendería.

Personalmente fue interesante la respuesta que recibí a una pregunta sobre de dónde procedía mi persona. Por un instante mi pensamiento se extrapoló hacia el espacio y me vi volando, orbitando el planeta como un rápido cometa, me sentía muy contento, no tenía cuerpo pero era muy feliz.

Y en un momento dado sentí una atracción hacia la Tierra. Seguidamente traspasé la atmósfera, vi el continente europeo, Barcelona, y una calle que sería la mía y pasé mi infancia. Vi cómo me introducía en ese cuerpo que ahora os está hablando. Vi a la comadrona, en aquella época nacíamos en las casas particulares.

Muchos años después le comenté a mi madre que me acordaba de cuándo nací explicándole, con todo detalle, el momento del parto, cómo era físicamente la comadrona, cómo se llamaba, cómo vestía, todo, y mi madre, que se sorprendía por muy pocas cosas, con ese detalle tan exhaustivo que le hice, se sorprendió y me preguntó: ¿y tú cómo lo sabes?; y le contesté: “no sé cómo, pero lo sé.”

Durante este periodo de 7 meses, esperando se cumplieran los tres vaticinios de Melinus, tuvimos diversas experiencias de contacto y además, sumadas a estas últimas tres tan importantes, se me dio por pensar que venimos de otros lugares del universo, como nos dicen los HHMM. Parecía que estaba todo diseñado previamente. Eliges un cuerpo y te desarrollas ¿para qué? Pues es lo que tenemos que averiguar cada uno de nosotros. A lo mejor es lo que ya estamos haciendo en estos momentos cada uno de nosotros, puesto que no todo el mundo ha de pasar por lo mismo.

Como digo, aquellos siete meses fueron de espera, pero continuó la comunicación con Melinus. Después de cumplirse fielmente los 3 eventos anunciados, me dije a mí mismo: “esto va muy en serio.” Y le comenté a Melinus que quería seguir en el contacto, pero que en absoluto me sentía preparado pues había cosas que no podía entender.

Melinus me indicó que seguiría con un periodo de preparación. Escritura automática, luego dibujo en blanco y negro, más tarde pintura, un poco de escultura también y, cuando se terminó dicho proceso de preparación, tutelado directamente por Melinus, este me sugirió pintar un mural en la sala de un convento, al que previamente pedí permiso para hacerlo.

En una pared de 4x5 metros, aproximadamente, Melinus fue mandándome imágenes mentales que yo reproducía inmediatamente con una simple tiza, y posteriormente le puse color a los dibujos -ver fotos en el libro Los Guías Estelares- y en este punto ya me di cuenta que podía recibir información telepática de este tipo y reproducirla gráficamente.

No me había atrevido nunca a un desafío artístico de tal naturaleza. Aunque no era complicado, realmente me dejaba llevar por los impulsos telepáticos que recibía de Melinus, y nada más.

Pinté muchos cuadros, hice exposiciones de arte en aquella época, y fui premiado en algún concurso que otro de pintura, expuse también en París, y luego lo que ya sabéis muchos de vosotros, las sincronías pictóricas. Fueron muy interesantes las de Mazatlán en México, un cuadro realizado muchos años atrás -aún desconociendo que existiese dicha ciudad en México- que fija la Bahía de Mazatlán con sus tres islas, y es tal cual la imagen en comparación con la real, y lo pude comprobar personalmente el año pasado en las convivencias.

También el dibujo de la Libélula, incluso sincronías médicas precisas sobre determinados gráficos que recibí telepáticamente, entre otros las de un tumor cerebral de cierta persona que años más tarde se comparó con la correspondiente radiografía y su posición era exacta. Además de otros dibujos y pinturas simbolizando eventos y situaciones premonitorias.

El período de preparación artística lo fue para ir desarrollando la imaginación creativa, y sirvió además para que los HHMM conocieran el grado de sintonía o afinidad con su pensamiento en el momento de la canalización.

Llegamos al año 82, conocí a Josep Guijarro, buen escritor, y experto en temas ufológicos, a Antonio Ribera, a Grífol, en Montserrat, a Sixto Paz, a Paco Padrón, y a otros investigadores ufológicos de aquella época.

También tuve la experiencia de la lágrima en la montaña de Sant Llorenç. De noche, en un trabajo de campo, en el cielo apareció un fino trazo blanco, que procedía directamente de la montaña de Montserrat, -las dos montañas son visibles una de otra en línea recta y a una distancia de unos 30 kilómetros- recorrió la distancia entre las dos montañas en segundos, y se detuvo convirtiéndose en una hermosa lágrima plateada. Ver gráfico en libro *Los Guías Estelares*.

Y luego por la península, y también en Canarias, en la Isla Bonita y en Lanzarote, donde tuvimos diversas experiencias de avistamiento muy interesantes.

Todo eso ha formado parte de ese círculo del que en un principio hablé y que acaba de cerrarse. Claro que podría explicar más experiencias pero sería muy largo y no quiero cansar. Creo que con lo que se ha comentado aquí podemos hacernos una idea del trabajo y contacto que se ha llevado a cabo durante todos estos años.

Con el tiempo, Tseyor ha ido creciendo con más y más hermanos y hermanas. Hemos recibido mucha información y muy interesantes talleres y trabajos de campo. En el libro *Los Guías Estelares* se cuentan algunos, por ejemplo, poder conocer físicamente a Ostracita de Ganímedes.

Se necesitaban siempre nuevos impulsos que continuamente te motivaran. Por eso los avistamientos se iban sucediendo de tanto en tanto.

Todo esto que he contado es simplemente una experiencia personal, y a muchos tal vez les cueste creerlo. Nadie está obligado a ello.

Me considero un humilde servidor de la energía, es mi trabajo. Creo que mi promesa la estoy cumpliendo más o menos bien. El hecho es que se ha cerrado un círculo, y ahora se abre uno nuevo. Será un periodo mucho más potente, vibracionalmente hablando, con mucho más compromiso, y un trabajo que no pueden hacerlo ni una ni dos, ni tres, ni cien personas, es un trabajo que se ha de hacer en equipo y con una masa crítica aún aceptable.

Recientemente Shilcars nos ha dicho: *“Uno solo conforma la unidad, pero si es uno solo, está en soledad. En cambio, en grupo puede uno estar solo, como es evidente que lo está o lo estamos, pero figura en nosotros el símbolo de la unidad. Eso es, todos somos uno. Cuando esto se produce, se generan fuerzas muy importantes y trascendentes.*

Por tanto, nos están diciendo que hemos de trabajar en grupo, precisamente para impulsarnos aún más en el tema espiritual, y en eso estamos amigos, amigas.

Interesa trabajar el espíritu, no el ego, por eso no le doy mucha importancia a los efectos y sí a las causas. Porque si diera mucha importancia a los primeros, entonces estaría alimentando al ego, y esto sí sé que no me interesa. Gracias.



TAP 151. TALLER DE RECONOCIMIENTO PARA PERÚ Y COLOMBIA

Shilcars

Amados hermanos y hermanas, soy Shilcars de Agguniom. Adelante.

Confía en Todo La Pm

Buenas tardes, me es grato entablar esta comunicación con ustedes, siento mucha alegría por pertenecer a este grupo, porque me imparte conocimiento y orden donde lo puedo aplicar en la estabilidad de mi vida personal y grupal. Con los talleres aprendo, analizo, entiendo y fortalezo conocimientos que me hacen comprender el plan cósmico de los hermanos o guías extraterrestres, y que en bien tienen para nosotros los seres humanos. Con Tseyor aspiro a ser cada día mejor y poder orientar a otros hermanos, que el plan de Dios es para la eternidad y para la transformación, y que nunca nos dejó, siempre estamos acompañados, solo tenemos en esencia amor y respeto hacia los demás. Gracias hermanos con mucho afecto y respeto

hacia ustedes.

Shilcars

Efectivamente, Confía en todo La Pm, y ello quiere decir que, al margen de dogmas, creencias, en definitiva baksaj, que todos y cada uno de nosotros podamos tener, en nuestra psiquis más profunda, a pesar de todo ello, habremos de ser capaces de soltar lastre, confiar en uno mismo o una misma, primero, y con ello barreremos, limpiaremos nuestro hogar para que esa copa crística, ese maravilloso Grihal, pueda lucir con todo su esplendor. Un Grihal sencillo, humilde, una humilde por cierto también copa de barro. Pero, ¿acaso del barro no estamos todos hechos, para deambular por este mundo de manifestación?

Repito, confía en todo, y muy especialmente en ti misma, y no desconfíes.

La Belleza es La Pm

Buenas tardes, hermano Shilcars, me gusta mucho todo lo que encuentro en las lecturas, todo lo que aprendo, y creo que voy abriendo mi horizonte. A nivel de continuar toda la transformación y la trascendencia en este plano, apoyando a todos los hermanos que pueda, cuando salgamos de esta 3D, o mientras estamos en la 3D. Agradezco por estar aquí, en este momento especial de la vida, y por la oportunidad de encontrar a Tseyor. Gracias, gracias, gracias.

Shilcars

Fijaros, esta última aportación vuestra, que en definitiva es la de todos, porque entre todos nos retroalimentamos, por aquello de que la unión hace la fuerza, por aquello de que la fuerza de uno es la fuerza de todos, y la fuerza de todos es la fuerza de uno, cuando está trabajando, operando, dialogando en grupo, en este delicioso CAFÉ Trascendental, compuesto de Ciencia, Arte, Filosofía y Espiritualidad.

Fijaros en esa expresión, que es muy interesante, cuando uno expresa el sentimiento de saberse agradecido por estar presente aquí y ahora, esto es muy importante. Con el tiempo se olvida uno del porqué está aquí, incluso de la gracia especial del hecho de estar aquí. Y conviene refrescarlo, conviene no olvidarlo y conviene agradecer también a todos aquellos y aquellas que te permiten, en todo momento, ser consciente del estar aquí y ahora, y abnegadamente trabajan para recordarlo a todos sin excepción.

Lucero La Pm

Muy buenas tardes a todos. El hecho de estar acá, en Tseyor, ha significado un cambio total, desde que en el 2012 realicé, gracias a la invitación de la hermana Reválida, y a la sugerencia de la hermana Noventa, que me sugirieron que hiciera el Taller de regeneración del cromosoma de nuestro hermano Melcor, fue como que se me corrió la venda de los ojos, y empecé a ver la vida, y a agradecer la vida y todo lo que me había pasado como un aprendizaje, que no ha terminado.

Trato constantemente de autoobservarme, con todo lo que implica ello y lo difícil que es, porque es así como uno descubre hasta lo más oscuro de uno. Trato de tener momentos de silencio, de no pensar, de tratar de evaluarme sin juzgarme... Solamente decir que estoy agradecidísima, me cambiaron la vida, me sacaron de una depresión profunda, estoy super agradecida, y lo único que quiero es que lo mucho o lo poco que logre yo de manera personal..., tengan mi agradecimiento eterno. Gracias, hermanito.

Shilcars

Observad, cuando estamos hablando de que nuestros comentarios y diálogos van dirigidos a todos, por lo que representa la retroalimentación, y de que lo que estamos transmitiendo a todos sirve también para uno mismo, es cierto.

Aprovechamos estos momentos para clarificar vuestras expectativas, dudas, si cabe, al menos paliar en parte las mismas, y al mismo tiempo dirigir el comentario a la globalidad. Y en este caso, deciros también a todos que, efectivamente, tenemos que trabajar en unidad, en unión, para alcanzar esa fuerza energética vibracional. Y no por otro motivo porque del Uno hemos partido y al Uno habremos de volver, pero no como uno, como *uno* entre la multitud, sino como *U_no* totalmente independiente, favoreciendo siempre la retroalimentación, la hermandad.

Y en ese aspecto nada mejor que trabajar en la interiorización, dándose cuenta cada uno de nosotros lo importante que es la unidad, el volver hacia el Uno, pero realmente con un acontecimiento sobrenatural, en el sentido de que volvemos al origen, pero de forma consciente.

Mejor Ver La Pm

Yo llegué a Tseyor por la invitación de mi papá, Corresponsal Azul La Pm, y acá estamos, para hacer el taller de reconocimiento. Entré a Tseyor por simple curiosidad, quería saber qué es lo que enseñan. Y entonces, al comienzo, era por simple compromiso, pero conforme pasó el tiempo, fui aprendiendo muchísimas cosas, y también desaprendiendo cosas, que tenía en el ego.

Todo fue un gran cambio, tanto físico, mental y espiritual, porque había llegado a comprender cosas que no practicaba con mis amistades. En Tseyor aspiro a comprender y a realizar lo que nos enseñan nuestros hermanos y hermanitas, también de nuestros hermanos mayores, y por supuesto una mayor conexión con mi réplica.

Shilcars

Tu réplica te ha puesto ese nombre simbólico precisamente para que reflexiones sobre su real significado: Mejor Ver La Pm. Y, ¿te está indicando precisamente que compruebes, que mejor es comprobar? Esta es la impresión que puede obtener de ello tu ego, tu personalidad adquirida. Pero tu réplica va más allá, y te pide no tanto mejor comprobar, sino mejor experimentar.

Es decir, a partir de ahora experimenta, porque es lo mejor. En definitiva, experimentar es ver, cuando la visión es trascendental. Y a eso se refiere tu réplica, y no des paso al deseo de comprobar. Sencillamente porque este nivel vuestro, comprobaciones a un nivel trascendental, significaría querer comprender algo incomprensible para dicho nivel vibracional, y entonces cuando eso se convierte en un deseo puede convertirse en un gran fracaso, y mejor ver que no comprobar, pero experimentando siempre.

Todo se Resuelve La Pm

Bien, yo llego con los hermanos de Tseyor gracias a mi hermana Vengo del Pasado La Pm y Sí Voy La Pm. Llego porque normalmente somos un grupo de amigos que siempre estamos buscando la respuesta, la respuesta que en Tseyor estoy encontrando poco a poco, las respuestas que están dentro de mí, dentro de uno. Y estoy encontrando en este grupo humano, aquí en la 3D, una forma diferente de ver las cosas, de ver la vida, de poder entender que aquí llegamos con un acuerdo con nuestras réplicas. Y no soy muy constante, pero sí estoy pendiente, porque sí me interesa entenderme y poder entender a mis hermanos, desde el amor, que es lo que difundimos acá. Gracias.

Shilcars

Ha de ser con el convencimiento de que Todo se Resuelve, aquí en la 3D, que no hay nada imposible, y sobre todo no olvidarnos ninguna letra al respecto. Podríamos olvidarnos la letra *ese*, y diríamos con la uve todo lo contrario con tu nombre simbólico, que Todo se *Revuelve*.

Entonces, tengamos confianza en dicho aspecto, y averigüemos el porqué *todo se resuelve*, y no se *revuelve*. *Porque* en el caos y del caos hemos venido, y ordenadamente fijaremos unas expectativas, unos objetivos, que indudablemente todos se van a resolver, sin ninguna duda.

Recoge el Fuego La Pm

Vivo en Bogotá, Colombia, he llegado al grupo de Tseyor a través de la hermanita La Belleza Es. Y en mi ser siempre he buscado las estrellas, y cuando llegué a Tseyor hallé la respuesta a esta conexión interior que siento. Los talleres y las experiencias son una gran guía para la vida en esta 3D, y ver que muchas cosas están conectadas y no existen en este mundo porque sí. Gracias, gracias, gracias, muchas gracias, hermanos.

Shilcars

De eso se trata precisamente, de ir transmitiendo la energía por doquier, recojiéndola, a modo de retroalimentación, y transmitiéndola por el mismo efecto. Y así habremos cumplido con nuestro compromiso en ese maravilloso Puzle Holográfico Cuántico.

Corazón Blanco La Pm

Primero que todo, agradecer la oportunidad que tengo de encontrarme con un viejo amigo, he tenido la oportunidad de conocer este concepto que tú tienes de los trabajos que uno pueda ir realizando. Pero desafortunadamente, cada vez que ocurre esta posibilidad, algo ocurre que yo no pueda hacerlo directamente. Inclusive acabo de llegar de una cita médica, porque he sido operado y entonces he pensado: bueno, no voy a alcanzar a llegar. Realmente quisiera siempre que me escuches, porque soy un agradecido hacia ti y espero seguirlo siendo siempre, hasta la eternidad. Pero a ver qué me puedes aportar para yo seguir adelante, y no te digo un montón de inquietudes que tengo dentro de mí, sino que simplemente la necesidad de saber que tú ves más que yo. Te agradezco mucho la formalidad de seguir siendo y estar siempre cerca de ti. Gracias.

Shilcars

Tu nombre te lo indica, y en más de una ocasión, en trabajos y talleres parecidos, hemos intentado, o en este caso Shilcars ha procurado, darte la mayor perspectiva con respecto a tu función, en esta personación, aquí y ahora, Corazón Blanco. Que puede ser también Blanco Corazón, y a partir de ahí entender que la diana está en ti mismo, y que puedes desdoblar tu nombre, en función de cada acción a llevar a cabo, como Corazón Blanco o dar blanco al corazón, y siempre de corazón.

Noventa Pm

Muchísimas gracias, hermano Shilcars, por dar estas referencias a los hermanos. Mañana los hermanos que faltan podrán solicitar sus reconocimientos.

Shilcars

Amigos, amigas, hermanos y hermanas.

Por mi parte, creo que podría dar por concluida esa relación hoy, y no hay ningún inconveniente en continuarla mañana, u otro día en que vuestras personas estén en disposición de hacerlo.

Sala

De Secretaría han solicitado nombres simbólicos.

Shilcars

Adelante con los nombres simbólicos.

Antes, despedirme de todos vosotros, mandándoos mi bendición.

Amor, Shilcars.

Sala

Gracias hermano. De Secretaría han solicitado estos nombres simbólicos.

Elena R. G.

NACIDA LIBRE LA PM

Patrick Daniel (menor de edad) XAMÁN PATRICK DANIEL

Sala

Felicitar a la hermana Elena y Patrick Daniel.

Noventa Pm

Muchas gracias hermano Shilcars, Sala, Puente. Continuaremos con unas lecturas y con un taller de extrapolación a nuestra réplica más cercana, para comunicarnos telepáticamente con ella.

ANEXO

**RETIRO ESPIRITUAL CASA TSEYOR EN PERÚ
Y GRUPO CAFÉ TRASCENDENTAL TSEYOR BOGOTÁ COLOMBIA
SÁBADO 6 MARZO 2021
SALA PALTALK: PUEBLO TSEYOR EN PERÚ**

TALLER DE EXTRAPOLACIÓN DEL PENSAMIENTO: COMUNICACIÓN TELEPÁTICA CON NUESTRA RÉPLICA MÁS CERCANA

HORA: 20 DE ESPAÑA PENINSULAR

Piedra La Pm: Me veo alta delgada y sonriente viviendo en un mundo más evolucionado tecnológica y socialmente.

El Último Será el Primero La Pm: Volamos en el universo, todo era mental, le dije gracias, pero antes de eso vi animales con alas, y muchos árboles.

Benéfica-Amor Pm: Veo un sol dorado, brillante, y una hermosa pradera llena de flores de colores, mariposas, y observo 2 niñas riendo, jugando, agarradas de ambas manos, dando giros. luego estamos sentadas al lado de un riachuelo y nos miramos fijamente a los ojos recibiendo mucho amor en silencio. le doy gracias a mi réplica por ello.

Empieza la Unión la Pm: Veo como una onda sobre mi cabeza de luz que conecta con la base submarina de canarias y la nave. En la base nos muestran cómo están unidos los muulasterios y casas Tseyor a través de las bases somos uno en un instante y podemos acceder a uno u a otro en otro plano, es difícil explicar.

Presta Atención La Pm: Puedes estar en total confianza, sigue adelante.

Máak de Mazatlán: Me sentí muy relajada, lo que me llegó fue ayuda y vi como unas ondas que me llegaban a través de un túnel.

Siempre Hay: Me saluda amorosamente mi réplica, me invita a que experimente trasladarme a la velocidad del pensamiento a diferentes lugares, en pensamiento, física y mentalmente, solo yo pondré los límites. Maravillosa experiencia.

Seguro que es así La Pm: En mi pantalla mental aparece una pluma que se balancea suavemente con el aire. Siento el abrazo con mi replica, y me invita a trabajar las cortinas de humo. Inconscientemente termino diciendo Púlsar Sanador de Tseyor por tres veces. Gracias

Capricho Sublime La Pm: He sentido que he estado acompañada por una energía que me envolvía, un con sentimiento en mi interior de confianza.

Recoge el Fuego LA Pm: Yo me experimenté caminando en una calle... había más gente con abrigos y cubriéndome de la lluvia.

Casa Tseyor en Perú: Mucha paciencia (Noventa Pm)

Empieza de Nuevo La Pm: Mirando hacia arriba visualicé un vértice y luego me vino a la mente la imagen de una foto que vi en Google maps cuando estaba investigando unos números que me llegaron en un sueño, luego me vino el número 4114

Liceo: He llamado a mi réplica y ha acudido hemos dialogado ... y me ha entrado una especie de sopor muy agradable hasta que se ha acabado la extrapolación.

Colorea Copiosamente La Pm: Vi una calle antigua, con edificios no muy altos, algunos árboles. Todo era en blanco y negro. Luego me fui a un hecho traumático que viví con mis hijos varones en el mar cuando eran pequeños. Gracias

Lucero La Pm: Hermosa experiencia, me sentí relajada y cierta presión en la frente, permanecí un momento así y luego visualicé una flor de Loto hermosa. Gracias

Un futuro encuentro La Pm: En mi extrapolación pude ver 2 esferas de color amarillo muy intenso, en una de ellas un hombre de mediana estatura con su dorso desnudo y pantalones hasta la rodilla de color azul intenso, y en la otra esfera lo mismo, pero era una mujer, ambos de la misma estatura. Eso es todo. Gracias.

Sí a Todo La Pm: Estábamos en el cielo flotando todos vestidos de blanco y agarrados de las manos, formando un círculo, en el medio se veía un hueco y unas manos gigantes que agarraban el mundo y lo estaban sanando, salía una luz blanca muy fuerte, luego de un rato comenzaron a nacer plantas verdes que subían por las manos y brazos, todos nos sentíamos felices, libres y sanos y nos balanceábamos de izquierda a derecha, sentí mucha paz y amor.

Magda La Pm: Sentí como me envolvía en una espiral de luz y me decía: confía en lo que experimentas y me mostró varias imágenes.

Lo Tienes Todo La Pm: Al final me vino la imagen de una cabeza con armadura metálica.

Soldevila Pm: Posible que en sueño he tenido experiencia amada familia.

Zapatero Pm: Yo sentí una energía que se sentaba a mi lado y me acariciaba la cabeza muy amorosa, no vi su cara, era una energía blanca amorosa.

Canal Radial Pm: Me voy a la nave, como siempre, para encontrarme con mi Réplica. Sé que ella siempre me escucha, me dice y aconseja... Nos abrazamos y me quedo callada, en silencio, esperando recibir algo que me pueda ayudar en estos momentos o en cualquier momento... Mi dice que en cuanto a la telepatía ya nos ha hablado nuestro Puente y ni siquiera él puede explicar, así que lo que he de hacer es seguir trabajando, que las cosas lleguen en su momento siempre, y que no me agobie por llegar a poder hacer uso de la misma, que estoy en periodo de reconocimiento y preparación.

Papa: Solo sentí paz y recogimiento.

Sí Voy La Pm: Al cerrar mis ojos y mantener una calma inusual para mí, inmediatamente me rodearon cientos de estrellas luminosas que daban vueltas a mi alrededor sin parar, emitían una cálida y agradable temperatura y una sensación inmensa de AMOR. ¡Fue muy hermoso!

Árbol Frondoso La Pm: Cuando escuchas el zumbido en los oídos es que estamos o queremos comunicarnos telepáticamente. Lo importante es permanecer en paz, armonía y equilibrio, pero también mantener la mente en blanco. Así podréis preguntar y obtener respuestas desde la adimensionalidad esto también se puede lograr mediante la autoobservación, meditación o en cualquier momento con la mente en blanco. Es una experiencia que debes seguir logrando. Gracias.

Reacciona de Una Vez La Pm: En mi pantalla mental se fueron presentando varios colores, azul, morado, naranja, rosa, todos vibrantes e intensos. Despacio es la palabra que me llegó. Vi varias imágenes, todo iba muy rápido, bajaba al agua, subía a la superficie, me mostró un círculo azul grande y veía como se cubría parte de él con dorado, varias veces me lo mostró.

Luz Estelar La Pm: Deberé tener tranquilidad y observé el número "3".

Claro Apresúrate La Pm: Sentí tranquilidad y una gran paz...

ANEXO

MONOGRAFÍAS GRUPO TSEYOR



LA IMAGINACIÓN CREADORA

TSEYOR CENTRO DE ESTUDIOS SOCIOCULTURALES
UNIVERSIDAD TSEYOR DE GRANADA (UTG)
ONG MUNDO ARMÓNICO TSEYOR



Nuevo libro, LA IMAGINACIÓN CRADORA. Disponible próximamente y con descarga gratuita en www.tseyor.org

INTRODUCCIÓN

Imaginar es crear, de la nada, de la fuente de inspiración. Por medio de la intuición, la imaginación, se abre paso en nuestro pensamiento tridimensional y deja en nosotros las impronta de la trascendencia. La imaginación no es la proyección de un deseo, eso queda relegado a la fantasía.

No es lo mismo imaginación que fantasía. Si bien ambas son una proyección, la primera procede del pensamiento trascendente y objetivo, de un mundo sublime y pleno de creatividad, donde todo es al instante. La fantasía es el resultado de un deseo basado en la aspiración a una posesión individual.

Para abrir el espacio de la imaginación es preciso hacerlo desde la autoobservación, en tanto que esta nos abre la puerta de la adimensionalidad, desde donde la consciencia observa al observador. La imaginación nos viene dada cuando esta puerta se abre y nos permite extrapolar nos al mundo creativo de las ideas, de las causas.

La imaginación parte de la fuente de la creatividad, a través de la propia consciencia, que nos da paso a los contenidos de la ciencia, el arte, la filosofía y la espiritualidad, en definitiva, al CAFÉ Trascendental.

La imaginación creativa es una facultad intrínseca que todos tenemos y está a nuestra disposición, siempre que seamos capaces de abrirnos paso a ella, por medio de una consciencia de unidad, sin deseo, con el anhelo de que su participación beneficie al conjunto.

El *sayab* es el manantial inagotable del pensamiento creativo, que al mismo tiempo nos permite participar del pan de la comunión y estimula nuestro organismo físico y psíquico.

En el camino hacia la realidad de los mundos, el *sayab* nos aporta esa fuente de energía que nos nutre y nos permite acceder a los siguientes pasos del sendero del autodescubrimiento interior.

Nuestra mente es capaz de recrear imágenes, mediante el tercer ojo podemos acceder a esos arquetipos, símbolos, visiones y percepciones que nos adelantan la brillante y espléndida realidad de los mundos.

Pues la imaginación, siendo parte de nuestro imaginario, nos anticipa la realidad de la magia creativa, una capacidad creadora puesta al servicio de los demás, sin ningún tipo de participación egoica.

La imaginación facilita y permite el traspaso adimensional, la extrapolación del pensamiento, pues nos muestra las puertas y el recorrido hacia la realidad de los mundos.

En cambio, la identificación, el apego, nos impiden el acceso a la imaginación y a la creatividad, bloqueando así la participación del ego en el proceso imaginativo.

Tenemos que vivir nuestra vida proyectándola desde la imaginación creativa, no quedando atrapados por el medio y su entropía, la imaginación permite superar las barreras del medio, pues nos sitúa por encima de él, anclando nuestra mente en el pensamiento trascendente.

Para activar la imaginación en nosotros, hace falta estar en equilibrio y en alerta, atentos al momento presente, de esta forma se mostrarán los espejos interdimensionales en los que podremos reflejar y contemplar en ellos el reflejo del cosmos.

La imaginación nos ayuda en el proceso de divulgación, pues daremos la divulgación no desde un pensamiento repetitivo, sino desde la experimentación y la participación en el pensamiento trascendente. Con ello transmitiremos ilusión y creatividad a los demás.

En esta monografía hemos recopilado los comunicados de los hermanos mayores que versan sobre la imaginación creativa, así como la *Alegoría de la pompa de jabón* y el *Taller de la imaginación de las palabras*, que permite ejercitar en nosotros la visualización de lo recibido telepáticamente.

También hemos recopilado algunas de las muchas referencias que sobre la imaginación creativa han dado los hermanos mayores en sus comunicados.

Para completar estas referencias, hemos seleccionado una serie de entradas del *Glosario terminológico de Tseyor* en las que se alude de forma directa o indirecta a la imaginación y a la fantasía.