



Universidad Tseyor de Granada (UTG) Granada (España)

CONVERSACIONES INTERDIMENSIONALES

TRÍADA DE APOYO AL PUENTE

Barcelona – Retiro del Muulasterio Tseyor La Libélula (Paltalk)

TAP Núm. 238, sábado 29 de marzo 2025

tseyor.org



TAP 238. LA COMPRENSIÓN SE ALCANZA EN LA HUMILDAD

Colegas, soy Rasbek.

Un nuevo día, una nueva oportunidad para establecer contacto con mis amigos y amigas. Y establecer contacto, como digo, desde la base aquí, en Mazatlán, pues es un placer y una alegría inmensa por la oportunidad de mantener esta conversación interdimensional.

Porque, sin duda alguna, no únicamente nos sirve a los que estamos aquí presentes, sino a un mundo completo que, tarde o temprano, si no está ahora, lo estará en el futuro. Ese próximo futuro estará, de hecho, con nosotros participando, coparticipando y, de alguna forma, aprendiendo todo aquello que conviene saber, aprehender y, de algún modo, manifestar en este mundo 3D, porque ahora en estos momentos es el momento, valga la redundancia, de aplicarlo.

Aplicar todo aquello que vamos recopilando, aprehendiendo, debatiendo y, obvio, transmutando. Porque realmente lo que nos importa es transmutar.

Nos importa no como deseo, sino como función básica para el desarrollo de nuestro conocimiento y sabiendo que indudablemente lo vamos a poner al servicio de todos los demás, de todos aquellos y aquellas que estando en este punto óptimo de afinidad, van reconociéndose y, gracias a esa transformación, a esa divulgación también del mensaje cósmico-crístico, van asumiendo su propia realidad como seres humanos atlantes.

Porque, en verdad, también, creemos que todo está hecho, que todo es así, que todo se produce porque tiene que producirse, que hay un tiempo y ese tiempo se agota.

Claro, se agota este tiempo 3D, este tiempo de manifestación, porque así está establecido, pero es un agotamiento relativo, porque en verdad realmente aquí nada se agota del todo, todo continúa.

Desde el momento en que el ser humano se da cuenta de quién es, percibe al mismo tiempo, en el fondo de sí mismo, que es algo más que un pensamiento intrascendente o subjetivo, se da cuenta a través de la humildad de su pensamiento, que existe un universo que es él mismo y, al mismo tiempo, le pertenece, como a todos los pensamientos pertenece dicho universo. En ese momento, el factor relativo entra en las mentes de todos y cada uno de nosotros y nos vuelve humildes.

Porque esta es, en realidad, la función. La función de este trabajo 3D, aquí, en este mundo de manifestación, involucrarse profundamente en la humildad. Ya que la humildad nos empequeñece, nos hace pequeños, cada vez más pequeños y, al hacerlo, nos equipara a la micropartícula, que es lo más pequeño del universo, pero al mismo tiempo es el poder propio del universo.

Es entonces cuando oímos, en reuniones, en debates, en las propias conversaciones interdimensionales con nuestros hermanos que nos informan, e informamos, de que hemos de prepararnos, de que todo es una preparación constante hacia la comprensión.

Y alguna vez también hemos indicado, como hoy, que la comprensión se basa en la humildad alcanzada, así de simple, por lo que la humildad se ofrece ante nosotros como un espejo en el que reflejarnos y obtener, de dicho reflejo, nuestra propia imagen.

Claro, nuestra imagen está distorsionada por el pensamiento subjetivo, por ese pensamiento que nos ayuda en el deambular tridimensional, que nos facilita la comprensión hasta cierto punto, pero no la comprensión total, sino el entendimiento para ir asumiendo realidades que, poco a poco, van siendo incorporadas a nuestra consciencia mediante la transmutación.

Eso es, aprendemos y luego transmutamos. Y con dicha transmutación alcanzamos niveles superiores de consciencia. Cierto que en este punto el nivel de consciencia adquirido no debemos confundirlo con el nivel de inteligencia y de conocimiento adquirido.

Una cosa es el establecimiento de mayor consciencia y otra es el equiparamiento de un mayor conocimiento en cuanto al enriquecimiento intelectual, que este no vamos a indicar que es contraproducente, pero sí, como todos sabemos, es necesario que exista el debido equilibrio.

El debido equilibrio entre el conocimiento intelectual y el conocimiento intuitivo, porque en el centro de los dos puntos en los que se manifiestan, como si fuesen dos mundos en paralelo, en el centro mismo, existe la realidad y es el punto en el que obtenemos de la propia realidad el conocimiento necesario para ir nutriendo esos dos puntos paralelos en nuestro universo funcional que, en el fondo, es un enriquecimiento espiritual si sabemos aprovechar las circunstancias. Y aprovechar las circunstancias significa el no-pensamiento.

Y el no-pensamiento se adorna de muchos elementos *baksaj* o apegos que muchas veces distorsionan el deambular tridimensional y nos confunden.

Valga el ejemplo, como relato, de aquel elemento que conociendo la dinámica crística, el conocimiento cósmico-crístico hasta la saciedad, empieza a creer realmente que la creatividad le va a llevar a una existencia infinita, que tal vez la creatividad le puede llevar a mantener una existencia eterna, sin necesidad de esa muerte física a la que todos estamos, de alguna forma, en camino de llegar a ella.

Y digo todos, pero en ese todos, nos incluimos los H1 y los H, por una necesidad que conforma precisamente el ADN y el cromosoma y que en otros momentos podemos hablarlo largo y tendido.

Sin embargo, ahora interesa decir que, efectivamente, los H y H1, y en los H1 nos incluimos los de la base de Mazatlán, todos nuestros compañeros y compañeras, estamos sujetos a una ley que es la de la salida hacia ese mundo del más allá para recopilar, para confirmar y para volver de nuevo a indagar, investigar y transmutar.

No así los demás elementos, como son nuestros maestros superiores, como H2, por ejemplo, y en adelante, que ya no necesitan de este retorno, de esa rutinaria rueda de encarnaciones, esa rueda que en algunas filosofías se denomina la del *samsara*, poniéndole un tope a dicha rutinaria rueda. Y ahí también podríamos hablar largo y tendido en otras ocasiones; ahora no es el momento.

Únicamente deciros qué nos diferencia a los H1 de los H. Que los H1, concretamente los de mi generación, los de mi vibración, tenemos la posibilidad de pasar al otro lado, pero con bastante más consciencia que los H, y eso nos permite dirigir con mucho más tiento y objetividad nuestra futura existencia.

Sin embargo, todo es relativo porque, en el fondo, lo que nos interesa a todos es el trabajo aquí, en este mundo de manifestación, para adquirir más y más humildad, como decía al principio.

En cambio, cuando el elemento se cree con una consciencia superior, confunde consciencia por intelecto y confunde intuición por instinto, que es muy distinto también.

No sea que suceda como el relato del elemento que la recibe, porque así bien la llama, porque tiene esa capacidad de sincronización, e imagina que puede llamar y hablar con la propia muerte y la cita para una entrevista.

Así que la muerte se presenta y el individuo le pregunta que cuándo pasará a recogerlo o a recogerla. Y la muerte le contesta que pasará en un tiempo determinado. En tal día y hora lo vendrá a recoger y lo llevará al más allá.

Este es un cuento¹, un relato muy simple, muy sencillo. Y entonces el individuo, el elemento, hombre o mujer, en este caso el ser humano atlante, con todo el conocimiento que ha podido recibir de esta filosofía tseyoriana y de otras muchas, cree firmemente que puede burlar la cita, camuflarse, escurrirse, desaparecer, no así del todo, sino continuar con el conocimiento adquirido y más conocimiento que va a adquirir con esa oportunidad del no traspaso.

Así bien y previo que la muerte le indica que tiene un plazo concreto y que en tal plazo vencido vendrá a recogerle, le sugiere que se prepare.

Y sí, a través del intelecto, el individuo se prepara y piensa, “bien, voy a desplazarme, voy a estar viajando todo el tiempo de aquí para allá, no voy a tener un domicilio fijo, voy a hacer amistades por todo el mundo y procuraré no llamar demasiado la atención y sí, instruirme cada vez más en favorecer el intelecto y el conocimiento, ampliarlo para obtener con ello sabiduría.”

Y con este pensamiento el hombre, o la mujer en este caso, avanza hacia lugares desconocidos creyendo que, en definitiva, habrá con ello burlado a la muerte.

Pero el caso es que, en el momento exacto, el día y la hora anunciada, se presenta la muerte y le dice: vengo a recogerte y llevarte al más allá.

Y el atlante, del todo sorprendido porque no había pensado que fuera esto posible, habiendo utilizado todas las argucias posibles para camuflarse y pasar desapercibido, le pregunta:

- Pero oye, ¿y tú cómo sabías que estaría aquí?

- Yo sabía, desde el primer momento, que aquí te encontraría ese día y a esa hora.

En definitiva, amigos, amigas, un relato sencillo, fácil de entender, no es nada complicado, pero sí interesante para obtener las debidas conclusiones.

La muerte, en este caso la vida, le comunicaba al individuo y este sabía exactamente el momento en que esto se produciría, le avisaba para que se preparase.

Y el individuo, en lugar de prepararse como es debido, en este caso a un nivel espiritual, se preparó a un nivel físico, material, huyendo, con miedo en el cuerpo muchas veces, pero siempre saliendo hacia adelante por su intrepidez y por su “valentía”, entre comillas, mejor por su cobardía al no querer afrontar la realidad de las circunstancias. Y huyó.

Una huida hacia adelante y este no es el tema en cuestión. En lugar de prepararse y de abrirse a ese mundo imaginativo y creativo por excelencia, se abrió al mundo de la intelectualidad, de la rutina, del apego, en vez de todo lo contrario.

Así que, indefectiblemente, tuvo que hacerse a la realidad de las circunstancias y estas fueron las que fueron, porque no tenían que ser de otra manera.

Aquí, en Tseyor, también os estamos indicando: prepararos.

Tarde o temprano tiene que llegar ese momento, no ya de la muerte física, porque esta es, evidentemente, un proceso natural y todo ser humano consciente puede tenerlo presente, sino también tener presente si realmente se cree que existe ese más allá y ese conocimiento trascendente y eterno y que va a ser simplemente un traspaso para volver de nuevo, en el momento en que se crea conveniente, y continuar con la labor.

Para muchos eso será así. Muchos y muchas podrán asistir a ese momento crucial de la llegada del rayo sincronizador, todo y habiendo regresado otra vez para ese gran acto cósmico.

En definitiva, lo importante es ese trabajo espiritual, prepararse. Por eso insistimos diciendo, prepararos, pero no por miedo, no para cubrir vuestras espaldas, no para facilitaros ese transcurrir grato y feliz que, aunque lo anhelamos, muchas veces no se produce como uno quiere, como el ego quiere, sino como la consciencia adquiere.

Entonces, prepararos, prepararos sin miedo, prepararos con conocimiento, prepararos, por ejemplo, como lo habéis hecho hoy, en ese trabajo de extrapolación en el que os fundisteis con la adimensionalidad, con el conocimiento objetivo. Eso os dará confianza, eso os dará seguridad, eso os traerá, además, salud, porque la salud empieza por la mente, la mente equilibrada.

Una mente equilibrada es capaz de regenerar un cuerpo enfermo, no lo olvidéis, por eso os pedimos, os decimos, prepararos. Prepararos adecuadamente, pero siempre desde el punto de vista de la espiritualidad, no deseando, sino entregando sin esperar nada a cambio, esta es la clave, la clave de la creatividad, por excelencia.

Amados hermanos y hermanas, os mando mi bendición y el saludo muy afectuoso de los sabios de la base de Mazatlán y de mis compañeros aquí, en Mazatlán, también.

Amor, Rasbek.

Sala

Gracias, hermano Rasbek. Y gracias también a los hermanitos, un gran saludo a los hermanitos de la base de Mazatlán y del Consejo de Sabios, y muchísimas gracias por recordar este cuento, como tú dices, tan sencillo, pero tan real, de lo que es la vida y la muerte. Muchísimas gracias, hermano.

Liceo

Bueno, pues la verdad es que aquí tenemos una persona, una hermanita, Junto a Ti, que quiere hacer alguna pregunta. Adelante, hermanita.

Junto a Ti La Pm

Hola, amado hermanito Rasbek, pues me resultó muy sincrónico este comunicado con una retroalimentación que tuvimos ayer, porque también hablábamos de la muerte, hablábamos de la divulgación, pero compartíamos experiencias que nos van surgiendo en divulgación, y fue curioso porque, en verdad, de alguna forma hablábamos de la creatividad en la divulgación, porque muchas veces nos encontramos que no sabemos cómo divulgar y en realidad ayer llegamos a la conclusión que es porque metemos nuestra mente, cuando la divulgación es pura creatividad.

Y hoy decías que gracias a la divulgación del mensaje cósmico-crístico asumimos nuestra propia realidad y lo que hablábamos ayer al final era un encuentro de divulgación, era como a través del debatir, del hablar, del dialogar, de crear este pequeño punto de encuentro que surgió, pues profundizamos en la divulgación.

Y bueno, nos llegaba un poco que la divulgación es esa creatividad de encontrarte en el momento con la persona y darse a conocer, ese dar sin esperar nada a cambio, de esa divulgación que cada uno tiene integrada en sí mismo o en sí misma.

Y bueno, es por si nos puedes compartir algo más sobre sobre esa dinamización que nos pide, que nos pidió el otro día Shilcars, ese coordinarnos, el Departamento de divulgación, la ONG, para poner en práctica todo este conocimiento tan valioso que es nuestro alimento espiritual y que hemos de entregar a manos llenas, porque es un regalo y no es para nosotros. Gracias.

Shilcars

Sí, lo entendéis. Y a buen entendedor...

Sala

Pocas palabras bastan.

Liceo

Pues por aquí ya no hay más preguntas, si hay alguien en sala que quisiera hacerlas, pues adelante.

Electrón Pm

Hola, Rasbek, he de comentarte que en este retiro, pues bueno, estaba apuntado también el *Cuento de la tortuga sin pelo*, y como hemos ido fluyendo y hemos ido haciendo, bueno, pues según Shilcars en este cuento había que hacer... bueno, que no estaba acabado o que había que hacerle una pregunta, que fuera más objetiva. Pero yo, a ver, he seguido como un final, he hecho como otro final, pero yo no sé si realmente esto es adecuado hacerlo. Te lo pregunto a ti, a ver qué me puedes comentar sobre este cuento, ¿vale? Gracias.

Rasbek

Debatidlo, comentadlo con todos vosotros en el Ágora del Junantal, por ejemplo, llegad a conclusiones y luego hablamos.

Arán Valles Pm

Hermanito Rasbek, te saludo con mucho cariño. La hermanita Colorea Copiosamente hoy nos ha compartido un sueño en el que se veía con Puente y Sala y no sé quién, alguien más. Y se veían jóvenes, rejuvenecidos. Y tú, en tu comunicado 1148, nos platicaste de un dispositivo biotecnológico para regenerar el cuerpo y nos platicas ahí que inclusive tú lo has usado y que nosotros lo podríamos usar en algún momento si lo anhelábamos y ustedes nos invitaban.

Entonces, quisiera saber si nos puedes platicar un poquito más sobre esto, porque me imagino que el rejuvenecer el cuerpo de esa manera es para continuar una labor como tú, en este caso, de tutor en el grupo. Y si fuera posible, ¿nos podrías platicar un poquito más?

Rasbek

Estamos en ello.

Empieza de nuevo La Pm

Hola, bueno, este cuento que nos has contado, este relato sobre la muerte, pues me recuerda mucho el proceso que siguió mi hijo, Apuesto Pm, que realmente hizo pues todo un trabajo, creo yo, en parte intelectual para tratar de programar su mente, su cuerpo, para la regeneración. Pero sin embargo, pues no hay plazo que no se cumpla. Estaba previsto que así fuera y, bueno, me queda con este comunicado claro pues lo que ocurrió.

Y ayer estábamos aquí reunidos un grupo de tseyorianos, en Monterrey, y estábamos trabajando pues en sincronía con la Libélula, porque esa era la intención, pero sin embargo pues los trabajos nos llevaron a jugar con las cartas y preguntar cuál pilar del CAFÉ Trascendental tendríamos que trabajar, ¿no?

Y bueno, hicimos el trabajo y sacamos tres cartas, y una de las cartas que me salió, bueno una fue el Dogmatismo, la otra fue, ahorita no lo recuerdo, pero sí me acuerdo de que la tercera carta fue La Caverna.

Entonces yo hoy hice otro trabajo preguntando qué es lo que me mantiene en la caverna y pensé que era ese duelo, pues a lo mejor por su partida, y bueno pregunté por varias circunstancias que están ahorita en mi vida y resulta que cuando las cartas, primero saqué la primera y me salió La Liberación, después me saqué otra, o sea, hice tres montoncitos, bueno no, no tres montoncitos, eran cinco elementos, cinco variables de mi vida que están ahorita activos y que probablemente alguno de esos me mantenía en la caverna, ¿verdad?

Iba sacando, por ejemplo, cuando el montoncito que correspondía a las respuestas de Apuesto, me salió Liberación, me salió Confianza, Consciencia, Discernimiento, Dogmatismo, Regeneración, Eficacia y Comprensión.

Entonces aquí no me salió la carta de La Caverna y entendí que realmente este trabajo que estoy haciendo con el duelo pues va encaminado, en principio la primera carta que me salió pues fue La Liberación, Confianza y Consciencia. Y bueno, o sea, no sé si este camino o estas cartas me están hablando de que estoy trabajando adecuadamente, no en la intelectualidad, bueno que por ahí me salió el Dogmatismo también, que es esa parte de intelectualidad, pero

finalmente me sale la Regeneración, la Eficacia y la Comprensión.

Pienso que este trabajo lo estoy llevando más o menos bien y que lejos de ser lo que me mantiene en la caverna, creo que me está llevando a un proceso de comprensión.

Bueno, no sé si en todo esto que he contado pues haya algo que tú me puedas comentar. Muchas gracias.

Rasbek

Apuesto se fue para volver y muy pronto estará aquí con nosotros preparando el camino, ese camino sin camino, *Kat*, que nos va a llevar a la realidad de los mundos.

Esto lo entenderéis y lo vais a comprender muy fácilmente en cuanto dejéis la intelectualidad, uséis la intuición, la creatividad y podáis reuniros mentalmente en otro plano como de costumbre, pero de forma consciente.

Sin embargo, en la caverna como indicas, en el fondo estamos reteniendo una acción impidiendo, por interrupción, una acción determinadamente objetiva.

Es comprensible, el duelo lo es y el ego ahí se abona. Y no se trata de otra cosa que comprenderlo y favorecer el desapego, porque en la medida en que nos desapegamos del duelo, ayudamos a que la dinámica se agilice y el entendimiento pase luego a la comprensión y a la transmutación.

Así que ahí queda lo dicho.

Arán Valles Pm

Hermanito Rasbek, hace tiempo en extrapolación a la UTU, entré en una esfera y en donde había muchas planchas flotantes, no eran camas, eran planchas del tamaño de una persona y había personas acostadas una en cada plancha y a mí me invitaron también a acostarme, eran unas planchas flotantes y yo pregunté ¿me están regenerando?

Y me contestaron no, te estamos reconstituyendo. Y entonces pregunto dos cosas, una si nos puedes ampliar tu respuesta que me diste de que están en ello, y dos preguntar si también esas reconstituciones o regeneraciones nos las hacen cuando llegamos a un lugar, así como ese, en la adimensionalidad. Gracias.

Rasbek

Digamos que la Confederación está en ello porque interesa que poco a poco podamos alternar este conocimiento entre los dos mundos, para una conversación cada vez más fluida y la comprensión inunde nuestros corazones.

Y precisamente estamos en ello, porque el medio está también en ello y procurando que en vosotros anide el miedo, el desconcierto, la desconfianza y la renuncia.

Y en eso estamos, intentando por todos los medios posibles, sin interferencias, por eso el trabajo lo realizamos en la adimensionalidad para que vuestras mentes vayan reconstruyendo el historial adecuado, para en cada momento saber a qué atenerse y muy especialmente dirigirse.

Sala

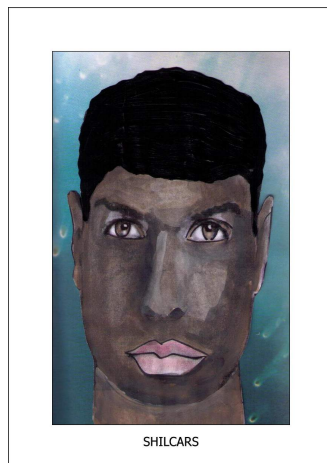
Gracias, hermano, adelante Liceo, tenéis un reconocimiento ¿verdad?

Liceo

Pues sí, hermanita, a eso iba yo precisamente a comentarle a la sala que tenemos pendiente un reconocimiento y la Energetización y que ya nos hemos pasado un poquito de la hora y entonces pues pediría que si puede ser pues que comenzáramos con el reconocimiento para poder hacer la Energetización.

Sala

Sí, pues el hermano dice que adelante.



Shilcars

Amigos, amigas, tseyorianos todos, soy Shilcars de Agguniom.

Adelante con la solicitud de reconocimiento.

TALLER DE RECONOCIMIENTO

Junto a Ti La Pm

Hola, amado hermano Shilcars, lo primero quiero agradecerle a mi réplica esta sincronía tan mágica y maravillosa que me lleva a la tierra de Asturias, donde están mis hermanitos y a conectarme con ese proyecto tan hermoso que se está haciendo ahí.

Dicho esto, agradezco lo que mi réplica tenga que decirme, gracias.

Shilcars

Sin duda lo lograrás.

Cuadrando Cuentas La Pm

Hola, le solicito a mi réplica el reconocimiento, gracias.

Shilcars

Aprender de la música de las esferas es asociarse con ellas y fundirse en la creatividad.

Humildemente Arcilla La Pm

Gracias.

Shilcars

Después de la arcilla viene el horno y, después del horno, la fortaleza, porque en el horno está la sabia alquimia.

Especial de Luz La Pm

Un saludo hermano Shilcars, pido mi reconocimiento a mi réplica. Gracias.

Shilcars

No tanto es el valor material como el que se expresa en la espiritualidad, que este sí es un gran valor, que no es material.

Fácil es Hallarlo La Pm

Hola hermanos, Shilcars, solicito mi reconocimiento, gracias.

Shilcars

Sí, pero no nos lo creamos todo, no es tan fácil, pero no imposible.

Eso Mismo La Pm

Hola, buenas tardes hermanos, Shilcars, pido mi reconocimiento.

Shilcars

Las cartas, los puzles, las psicografías, los juegos y con ello la cábala en su tímida proporción.

Dichos juegos son para que podáis, hablo en general, pero también dirigido a ti misma, no extrapolar en un sentido intelectual, sino profundizar en la espiritualidad, pero muy especialmente para que nos distraigamos aprendiendo.

Y muy importante, en estos tiempos presentes, que os distraigáis disfrutando, riendo, compartiendo y qué mejor jugando.

Liceo

Hola, buenas noches Shilcars, pues quería pedirte también mi reconocimiento, si puede ser, gracias.

Shilcars

El cielo en el liceo, o Liceo en el cielo, tanto monta, monta tanto.

Contigo Misma La Pm

Buenas tardes Shilcars, pido humildemente mi reconocimiento.

Shilcars

Vas bien. Y el mundo, tu mundo, también.

Canal Radial Pm

Buenas tardes, muchas gracias hermano, muchas gracias Shilcars, mucho tiempo sin hablar contigo y sin decir nada, si tienes algo que decirme te lo agradecería infinitamente, hermanito. Muchas gracias, Rasbek un abrazo para ti hermano, gracias.

Shilcars

Por supuesto que es tu réplica la que te indica que vas ganando a pulso la Realidad de los Mundos.

Shilcars

Amigos, amigas, cedo mi canal a nuestro venerable maestro Aium Om.

Amor, Shilcars.



ENERGETIZACIÓN DE AGUA, PIEDRAS, SEMILLAS Y ELEMENTOS

Amados hijos míos, soy Aium Om.

Aquí, en la Libélula, tratando la creatividad. Y todos sabéis que la creatividad parte de un principio que es la libertad de expresión, de acción, sin trabas, sin impedimentos, sin prejuicios ni perjuicios.

Con eso tan solo y en la humildad necesaria, se llega a la creatividad, que es lo que todos anhelamos de todo corazón, porque es la base, el sustento y la continuidad en una espiral evolutiva que nos ha de llevar al infinito espacio creador por toda la eternidad.

Con el *Beh*, *Sayab* conectamos con el *Tseek* y, en ese instante mismo, se produce la entrada del pequeño Christian, que inunda de amor y vibración nuestros corazones, haciéndolos más resistentes, si cabe, al desánimo, a la insatisfacción y muy especialmente al miedo en el cuerpo que el propio medio está intentando introducir.

Pero eso es solamente una vana ilusión, porque realmente en unión, con amor y hermandad, venceréis, venceremos sin duda alguna y alcanzaréis la libertad, que en el fondo es reconocer la Realidad de los Mundos. Y ya sabéis el procedimiento, con mucha humildad siempre.

Amada hermana Priora Liceo, pon tus manos sobre los elementos a energetizar y el pensamiento en el de todos nosotros, para que la energía fluya y la vibración alcance un nuevo estado, como se merece en esta ocasión.

Pronuncia conmigo las siguientes palabras:

ATSUM BENIM ARHAM

Sin duda alguna se cumple lo anhelado y precisamente con la ayuda inestimable de nuestro amado pequeño Christian.

Amados hermanos y hermanas, me despido de todos vosotros mandándoos mi bendición, no sin antes besar humildemente vuestros pies.

Amor, Aium Om.

Sala

Gracias, hermano Aium Om. Y gracias a la energía del pequeño Christian, que siempre está con nosotros y la sentimos muy profundamente y también a nuestro hermano Rasbek y al hermano Shilcars. Y gracias a todos los que han intervenido.

Liceo

Pues muchas gracias Sala, Puente siempre con nosotros y siempre ahí atentos a todo lo que os pedimos y cumpliendo y haciendo.

Así que muchas gracias también por supuesto a Rasbek, a Shilcars que también siempre nos complace con estos reconocimientos, que sabe que luego los trabajamos y nos ayudan mucho.

Y por supuesto a Aium Om, nuestro amado Aium Om que de verdad ha transmitido una energía preciosa, muy fuerte.

Y gracias a todos los de la sala por acompañarnos, por estar aquí, que estáis aquí con nosotras y con Cuadrando en el Muulasterio.

Y nada más, que os queremos mucho y que tengamos lo que nos quede de tiempo para descansar tanto sea por la tarde como nosotros por la noche.

Pues que nos unamos en esa adimensionalidad, en ese mundo de creatividad tan maravilloso que nos hará que despertemos.

Un besazo y besos para todos.

Los presentes

Besos, abrazos.

ANEXO



¹ Véase el *Cuento del individuo que huía de la muerte*, dado por Rasbek en el com. 1226, 7-3-2023. Esta es otra versión alternativa de la misma historia, que en realidad es un relato tradicional que se remonta a la Edad Media y tiene numerosas versiones y variantes.