



Universidad Tseyor de Granada (UTG) Granada (España)

CONVERSACIONES INTERDIMENSIONALES

Tríada de Apoyo al Puente (TAP)

Barcelona – Convivencias del Muulasterio Tseyor La Libélula (Paltalk)

Núm. 94, martes 29 de mayo 2018

tseyor.org



Iniciación de la hermana *Con Buen Sabor La Pm*, en el Muulasterio Tseyor La Libélula.

Por la mañana, hicimos las meditaciones matutinas de La Libélula. Más tarde abordamos el tema del día: el VII Camino. Para ello hicimos una panorámica del estado en que se encuentra la monografía *VII Taller de Noiwanak: Hacia la realidad de los mundos. El Arca*. En ella hay ya 12 comunicados y dos talleres de acceso a la realidad de los mundos, uno de Shilcars (Comunicado 908) y otro de Noiwanak, el Taller de Música (comunicado 911), seguido del ejercicio de desconexión y de la carta de ajuste.

Estuvimos comentando la idea de la realidad de los mundos, y cuál es el papel de este mundo 3D, en un paréntesis, donde tenemos oportunidad de mejorar el futuro cambiando el pasado, mediante la transmutación. Estuvimos profundizando en cómo se realiza la transmutación a partir de los espejos. Leímos y comentamos el comunicado 908 y finalmente escuchamos el audio para a partir de él realizar una extrapolación a la realidad de los mundos, cuyos resultados compartimos y comentamos entre todos los presentes.

Por la tarde, hemos leído y realizado los tres ejercicios del Taller de música basado en la obra de Edvard Grieg *Peer Gynt*, al final de cada ejercicio nos retroalimentábamos con los resultados obtenidos. Terminando por hacer un taller de silencio mental con el sello de Tseyor sin música, en silencio.



TAP 94. ENTREGA DE NOMBRES SIMBÓLICOS

LAS FORMAS DEL PUZLE HOLOGRÁFICO CUÁNTICO

Shilcars

Amigos, hermanos, hermanas, Shilcars de Agguniom.

Únicamente para facilitar nombres simbólicos solicitados y pendientes de entregar por vuestras respectivas réplicas.

Adelante.

Sala

Nohora D. CON BUEN GUSTO LA PM

Doris C. LA EXQUISITEZ LA PM

Gloria Andrea R. UN MEJOR RESULTADO LA PM

María Paula Z. VERÁS COMO SIGUE LA PM

Natividad Rosa M. UN POCO DE PACIENCIA LA PM

Matías José¹ (menor) XAMÁN MATÍAS JOSÉ

Richard P. (menor) XAMÁN RICHARD P.

Sala

Un hermano, *En Progreso La Pm*, pide ayuda a su réplica genuina para entender mejor su nombre simbólico.

Shilcars

Para su resultado final, cualquier tarea necesita su proceso.

Sala

Gracias, bueno, felicitar a los hermanos por su nombre simbólico.

Shilcars

Amigos, amigas, os mando mi bendición.

Amor, Shilcars.



LAS FORMAS DEL PUZLE HOLOGRÁFICO CUÁNTICO

Noiwanak

Amados, soy Noiwanak.

Precisamente este proceso, que aún no se puede averiguar, tal vez intuir sí su final, pero no su resultado tangible, necesita que sus acciones vayan desenvolviéndose de forma gradual, prudente, paciente y verdaderamente hermanada.

Con todo ello, cualquier proceso, y más el que nos ocupa, cual es el de tutelar a todas las réplicas hacia la realidad de los mundos, funcionará perfectamente y añadiría que sincrónicamente. Por sincronía vamos a entender que las piezas de todo este proceso, piezas a modo de puzle, por medio de los nombres simbólicos, habrá de formar un cuerpo, un paisaje, unas figuras.

Así como ahora todo este cuerpo está descompuesto, está desperdigado, porque de diferentes fuentes van llegando y nutriendo el cuadro o espacio que va a ocupar dicho puzle, una vez terminado, está como digo revuelto, amontonado en algunos puntos, y en otros ya empieza a divisarse alguna figura del conjunto, de ese mágico conjunto, que promete. Promete precisamente una visión fantástica, por lo de mágica. Claro, ahora el puzle está construyéndose, reconstruyéndose en algunos puntos también, y faltan piezas aún por incorporarse, y las mismas van llegando, claro que sí.

Y además dicho puzle es doble, tiene una doble condición: una visible y otra invisible. Y esta última, la invisible, tendrá que coordinarse y sincronizarse con la visible. Porque el puzle no únicamente habrá de observarse desde una sola posición, sino desde una posición holográfica.

El puzle no tiene forma, ni la tendrá, sino que tendrá todas las formas. Por lo tanto, será visible su composición desde cualquier punto del espacio holográfico, desde cualquier dimensión, desde cualquier mundo paralelo, de alta vibración a menos vibración, incluso en algunos aspectos de baja vibración, podrá observarse y apreciarse ese conjunto mágico, compuesto por piezas exquisitas, que juntas conformarán un nuevo mundo, una nueva visión, una nueva melodía.

Con todo ello quiero dar a entender que se está trabajando en todo este proceso, y afortunadamente tenemos la suerte de que vamos incorporando nuevas y más piezas, como es el caso de hoy, y lo serán en adelante más y más cada día, porque como he indicado anteriormente se ha de producir una sincronía. Y esa sincronía dependerá de la afluencia de piezas para conformar este espacio holográfico cuántico.

Sumergiéndose, pues, en este espacio, en este cuadro escénico, conformado por todos y cada uno de nosotros, podremos interactuar. Claro, ahí está la cuestión. Habremos de interactuar porque en esta estructura holográfica es en donde se nos permite movernos a nuestro antojo.

Sed imaginativos, cualquiera de vosotros puede imaginar distintas formas de este puzle holográfico cuántico. Su propia participación y coparticipación, que es muy importante, incluso su retroalimentación.

Hay muchas formas de ver este puzle, hay muchas formas de entenderlo también. Y unos puede que lo reconozcan por su vibración, por su nota musical, otros por su color, otros por su perfume, otros por su consistencia...

En fin, tantas formas de captar la formación de dicha hermandad holográfica como componentes del mismo la conformen. Y todas estarán en lo cierto, y todas tendrán su parte de verdad.

Sin embargo, este es un proceso, repito, lento, paciente, ordenado, y que funciona sincrónicamente. Ello quiere decir que una pieza desperdigada del conjunto puede que le resulte muy difícil comprender el punto donde se halla enclavada, o el punto o lugar donde finalmente residirá como componente natural e individual, y a la vez de coparticipación, y por eso se pide paciencia y prudencia. Por eso se sugiere que poco a poco vayáis incorporando vuestras acciones y reacciones y experiencias con naturalidad.

Nada de lo que sucede en este mundo es tan importante como para que perdáis el equilibrio, para que entre en vosotros y en vosotras la histeria o el miedo.

Las situaciones que se producen lo son y están creadas para fortaleceros, para que os deis cuenta de que el mundo, este mundo mágico e ilusorio en el que ahora, en estos momentos residís, es para comprender precisamente que no es tal mundo real, sino una realidad virtual, un mundo transitorio, un mundo para aprender y experimentar y para transmutar.

Entonces, como principio de dicho aprendizaje, es interesante que sepáis uniros hermanadamente. Se ha hablado mucho de hermandad, y de tanto hablar de ella se considera que es un vocablo o una idea más. Y sí, efectivamente lo es. Pero es que sin una verdadera hermandad nada va a ser posible.

Una verdadera hermandad, ahora, en estos momentos e instantes, reside en los Muulasterios, por ejemplo, en las Casas Tseyor, y en esas uniones, reuniones, viajes o excursiones que como hermanos y hermanas de Tseyor os prodigáis en ellas.

Cierto que para una verdadera compenetración interesa estar presentes en estos lugares de energía, como son los Muulasterios y Casas Tseyor porque en ellos, los hermanos del Púlsar, la Confederación entera, se entrega, precisamente, a su labor, cual es la de codirigir, sugerir, o guiar por esos lugares o mundos paralelos, que o bien en sueños o en la práctica de los ejercicios o talleres que están específicamente diseñados para Tseyor, se trabajen.

Con la ayuda de la hermandad, favoreceremos la retroalimentación, eso es así, y el contraste de pareceres hará posible que entre vosotros exista cada vez más seguridad en el trabajo que lleváis a cabo, de hermandad precisamente.

Al contrastar, os daréis cuenta que no son puras elucubraciones de una mente febril, enfermiza, o en tensión, o deseosa de alcanzar cotas, sino que las experiencias que vais e iréis relatando en esos lugares propicios os confirmarán de que vais por buen camino, de que vais hacia ese camino de tutelar a todas las réplicas, y que el mismo es seguro.

Cuando vuestra mente os participe de dichas experiencias y las podáis contrastar, y siempre habrá diferencias de apreciaciones porque cada persona es un mundo, os sentiréis mucho más seguros y os motivaréis, y valoraréis en lo que vale la hermandad, el conjunto humano que conformáis y del que sois parte. Pero además evitará que vuestras mentes se dispersen.

Ved también que en vuestro mundo están apareciendo, por todas partes, desequilibrios, desajustes. Incluso el tiempo está distinto, actúa de distinta forma.

Vuestro planeta se está quejando, y es natural, se está reequilibrando, vuestros cuerpos también. A veces notáis cansancio excesivo, otras estáis eufóricos, otras en un estado bajo de sensaciones y sentimientos, y de ilusiones, tal vez desmotivados, y esto es normal que se produzca, porque ello se produce en todo proceso, y más cuando el mismo está a medio camino.

Vuestras mentes no están aún perfiladas del todo, y ni mucho menos sincronizadas, vuestra visión estereoscópica aún tiene mucho que desear. Vuestra capacidad de extrapolación es limitada aún.

Pero en eso estamos, en eso estáis, uniéndoos en un objetivo común, en un camino común para todos, y es lógico que todo necesite su tiempo.

Pero tenemos tiempo aún para modular, para sincronizar, y luego, una vez esté ultimado este proyecto, que en el fondo es un prototipo, cuando además hayáis equilibrado esas dos partes que tanto se han comentado, como son la material y la espiritual, cuando vuestros cuerpos y mentes estén en su justo equilibrio, podréis volar, podréis abrir vuestra mente, podréis disfrutar de todo lo que la misma contiene, de vuestros mundos internos. Podréis disfrutarlo todo, pero a su tiempo.

Nada más, amigos, amigas, hermanos y hermanas, continuad con vuestro trabajo, con vuestra ilusión, uniros en hermandad, retroalimentando al conjunto y todo se dará, porque así tiene que ser.

Os mando mi bendición.

Amor, Noiwanak.

Castaño

Gracias, hermana Noiwanak, por este bello e interesante comunicado, en donde has glosado las formas y las características del puzle holográfico cuántico, constituido por los nombres simbólicos de Tseyor.

Tenemos un libro en la Biblioteca Tseyor donde se recogen todos los nombres simbólicos recibidos. Hasta el momento e incluyendo los 7 que se han dado hoy, consta de 6.422 nombres. Alguna vez he tenido la idea de que a lo mejor el número de nombres simbólicos de Tseyor podría ser un número que fuera múltiple de 12×12 , por ejemplo 14.400, o 144.000 nombres simbólicos, en ese orden. ¿Tiene algo que ver la cantidad final de nombres simbólicos para que su número esté conformado por el múltiplo de 12×12 ?

Noiwanak

Efectivamente, veis la situación desde un solo plano, y lo que se pretende es que lo veáis desde un plano holográfico, además cuántico, y entonces apreciaríais que todo se rige desde otra perspectiva numérica y a modo de valoración infinita, cada vez.

Orden La Pm

Hola Noiwanak, esta navegación que hacemos a través de nuestra extrapolación mental, ¿se conforma y está dentro del puzle, hasta ahora conformado, o que ya está conformado?

Noiwanak

El puzle está conformado, pero se está reconvirmando nuevamente. Tened presente que habéis llegado del futuro, estáis en el pasado, pero no nos adentremos por ese terreno aún, porque conviene reforzar ciertos flancos.

Punto Sur La Pm

Cuando nos has hablado del puzle holográfico, me ha venido en preguntarte si el puzle holográfico podría ser el sello de Tseyor. Gracias, hermana, un abrazo fuerte.

Noiwanak

El sello de Tseyor está dentro del puzle holográfico cuántico, y en todos y cada uno de vosotros, en este mundo, y en todas vuestras réplicas, en los mundos paralelos, en las altas y bajas vibraciones.

Camello

Hablaste del puzle holográfico cuántico, te pregunto, hay personas y hermanos que están como desperdigados dentro de ese puzle, hay que esperarlos y tener paciencia, ¿ese puzle puede actuar por sí solo a nivel de escalas? Ya está conformado, pero con respecto a los viajes en el tiempo, a la realidad de los mundos, ¿podría actuar como una escala musical?

Noiwanak

Todo llegará, y se comprenderá perfectamente por vuestras mentes. No se trata ahora de narraros el guion de la película, sino de que podáis descubrirlo poco a poco, adentrándoos en ese maravilloso puzle que estáis formando.

Propiciando también, por medio de la divulgación, el que más y más hermanos y hermanas se incorporen en él, porque en la medida en que lo hagan cada vez la transparencia será mayor. Y el esfuerzo que destinéis en la ayuda a los demás, sin esperar nada a cambio, incorporándose en este bello proyecto, lo será gratificado extensamente por el propio cosmos, que abrirá más y más vuestras mentes, y no hará falta que os desvelemos ningún secreto, porque vosotros mismos lo vais a comprender.

Sala y Puente

Quería felicitar a *Con Buen Sabor La Pm* por la iniciación. Un abrazo para todos vosotros.

¹ Por error se cambio el nombre de Matías José, nieto de Dadora de Paz Pm, por María José. Este error ya se ha notificado al Consejo de los doce, lo hemos corregido en la transcripción.